

Coppolani, Jean. *Le réseau urbain de la France. Sa Structure et son aménagement*. Paris, Les Éditions ouvrières, 1959. Collection Économie humaine. 80 pages, ill.

L. T.

Volume 4, numéro 8, 1960

Mélanges géographiques canadiens offerts à Raoul Blanchard

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/020249ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/020249ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Département de géographie de l'Université Laval

ISSN

0007-9766 (imprimé)

1708-8968 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce compte rendu

T., L. (1960). Compte rendu de [Coppolani, Jean. *Le réseau urbain de la France. Sa Structure et son aménagement*. Paris, Les Éditions ouvrières, 1959. Collection Économie humaine. 80 pages, ill.] *Cahiers de géographie du Québec*, 4(8), 389-389. <https://doi.org/10.7202/020249ar>

III. RECHERCHES URBAINES ET RÉGIONALES

BOYD, Andrew. **An Atlas of World affairs**, London, Methuen, 1959. 2^e édition, 159 pages, figures. Maps by W. H. Bromage. Prix 6 s.

L'ouvrage consiste essentiellement dans la présentation de 70 cartes avec commentaires appropriés se rapportant à des problèmes politiques contemporains, surtout ceux qui ont une incidence territoriale. Quinze cartes concernent le monde en général ; seize, l'Europe ; dix-sept, l'Asie.

Mises au point très utiles. Choix intelligent de systèmes de projection pour la reproduction des cartes. Aide-mémoire destiné au grand public. Le monde est peut-être vu trop à l'anglaise.

C. H.-L.

COPPOLANI, Jean. **Le réseau urbain de la France. Sa structure et son aménagement**. Paris, Les Éditions ouvrières, 1959. Collection *Économie humaine*. 80 pages, ill.

Dans une première partie, l'auteur présente « le réseau urbain tel qu'il est ». Il propose une hiérarchie urbaine de la France et décrit brièvement chacun des types de ville qui composent cette hiérarchie. Cette description demeure élémentaire et ne fait appel à aucune technique statistique. La seconde partie s'intitule *Principes d'aménagement* : l'auteur y fait des suggestions concernant les équipements à créer ou à développer dans chacun des types de ville et propose de nouveaux cadres territoriaux pour l'aménagement régional de la France.

L. T.

Géographie universelle Larousse. Ouvrage publié sous la direction de Pierre Deffontaines avec la collaboration de Mariel Jean-Brunhes Delamarre, Paris, tome I : *l'Europe péninsulaire*, 1959, 419 pages, figures ; tome II : *Afrique, Asie péninsulaire, Océanie*, 1959, 391 pages, figures ; tome III : *Extrême-Orient, plaines eurasiatiques, Amérique*, 1959, 407 pages, figures.

Chaque volume de la collection est précédé d'une Introduction par Pierre Deffontaines. Le corps de l'ouvrage a été rédigé par 70 auteurs qui ressuscitent les originalités et les problèmes des divers pays dans une optique de géographie humaine sélective. La moitié de l'espace est réservée à d'admirables illustrations, cartes et photos, en noir et en couleurs. Chaque volume est accompagné de très utiles statistiques comparatives et récentes de tous les pays. Le dernier livre se termine par un tableau des « disparités géographiques » du monde, par un texte consacré à la géographie « prospective » (signé Deffontaines) et par un index des noms géographiques. 30 pages et 61 illustrations sont consacrées au Canada, dans le 3^e volume.

Un placement sûr pour qui veut de très beaux livres décrivant la « terre des hommes ».

L.-E. H.

GEORGE, Pierre, et RANDET, Pierre, avec la collaboration de Jean Bastié. **La région parisienne**. Paris, Presses universitaires de France, 1959. Collection *France de demain*. 160 pages, ill.

Les auteurs examinent successivement l'agglomération et la région parisiennes. Toute la géographie urbaine de Paris tient dans trois chapitres sur la croissance de Paris, les activités de Paris et l'organisme parisien. Il s'agit d'une mise au point vraiment très intéressante sur la capitale française. La seconde partie présente le bilan et les perspectives de la région parisienne. Le livre fait appel aux statistiques les plus récentes, et l'illustration est excellente.

L. T.