

Sermet, Jean. *L'Andalousie de la Méditerranée, Région géographique espagnole*. Thèse de doctorat ès lettres, Toulouse, 1969, 15 cahiers, 1 atlas.

Louis-Edmond Hamelin

Volume 13, numéro 29, 1969

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/020875ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/020875ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Département de géographie de l'Université Laval

ISSN

0007-9766 (imprimé)

1708-8968 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce compte rendu

Hamelin, L.-E. (1969). Compte rendu de [Sermet, Jean. *L'Andalousie de la Méditerranée, Région géographique espagnole*. Thèse de doctorat ès lettres, Toulouse, 1969, 15 cahiers, 1 atlas.] *Cahiers de géographie du Québec*, 13(29), 273–273. <https://doi.org/10.7202/020875ar>

nouveau ses vues souvent stéréotypées du problème agraire du Mexique, en l'étayant de nouveaux critères de référence. La productivité agricole, les investissements étrangers, la « mexicanisation » des entreprises, les écarts de niveaux de vie sont autant d'aspects qu'il traite avec objectivité dans la séquence et le cadre historique qui leur conviennent.

Les autres chapitres ne manquent pas d'intérêt, loin de là ; chacun d'eux ramasse en quelques dizaines de pages les événements marquants d'une période sous forme de synthèse émaillée d'observations et de confrontations événementielles qui témoignent de la vaste érudition historique de l'auteur.

D'excellentes cartes accompagnent le texte, les deux dernières en particulier. L'une concerne la répartition des aires irriguées, l'autre la distribution des spécialités agricoles. Elles soulignent l'importance accordée aux questions agraires auxquelles se trouve indissolublement liée l'histoire du Mexique jusqu'à nos jours.

En appendice, on retrouvera le même éventail d'outils précieux que regroupent les ouvrages de cette collection : une chronologie sélective des principaux événements, quelques tableaux statistiques fort utiles, enfin, sous différentes rubriques, une bibliographie commentée d'ouvrages en langue anglaise et espagnole.

Paul-Yves DENIS

## ESPAGNE

**SERMET, Jean, L'Andalousie de la Méditerranée, Région géographique espagnole. Thèse de doctorat ès lettres, Toulouse, 1969, 15 cahiers, 1 atlas.**

L'auteur de cette thèse, pour le moins monumentale (près de 2500 pages), traite d'une région relativement petite en étendue puisqu'elle ne concerne que la façade méditerranéenne de l'Espagne, entre le Cabo de Gata et Gibraltar ; la principale agglomération est Malaga. L'ensemble de l'oeuvre est présenté suivant un plan thématique qui met l'accent sur la barrière montagneuse, l'isolement, le banditisme et les communications de tout type. Il s'agit d'une recherche plus tournée vers l'homme que vers la géographie totale.

L'on ne pourra reprocher à l'auteur de cette notice de n'avoir pas lu en entier cette thèse, à la suite d'ailleurs de membres du jury ! Il ne peut alors en donner qu'une appréciation bien partielle. Il faut d'abord souligner l'exceptionnelle connaissance de l'Espagne de M. Sermet, qui étudie ce pays depuis l'époque préfranquiste, d'où l'accent historique et encyclopédique de ce travail ; ce caractère de l'oeuvre fera cependant dire à un correcteur : « Il y a de tout dans cette thèse, dans un endroit ou dans un autre » ; le texte semble en être un d'accumulation et d'assemblage de documents. En outre, la durée de la recherche a joué contre son adaptation ; les méthodes de la géographie ont beaucoup évolué en 35 ans et l'auteur a eu tendance à garder à son travail l'orientation initiale, ce qui avait l'avantage d'assurer à l'ensemble une certaine unité. Mais il y a déphasage entre la conception de la thèse et les façons de pratiquer la géographie moderne ; l'auteur est d'ailleurs conscient de ce décrochage, d'où, à certains moments, une sorte d'incertitude méthodologique. Par contre, l'ouvrage apporte des connaissances approfondies sur maints aspects de la géographie andalouse, notamment sur l'alluvionnement calculé à partir de documents historiques. Enfin, la thèse est très bien écrite, de nombreuses pages ayant une haute portée littéraire, trait qui s'était perdu en géographie.

Le gigantisme de ce travail attire le respect mais l'on hésiterait à donner cette thèse en exemple.

Louis-Edmond HAMELIN