

Table des matières et index analytique du volume III

Volume 3, numéro 4, novembre 1967

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/036297ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/036297ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Presses de l'Université de Montréal

ISSN

0014-2085 (imprimé)

1492-1405 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(1967). Table des matières et index analytique du volume III. *Études françaises*, 3(4), 450–452. <https://doi.org/10.7202/036297ar>

ÉTUDES FRANÇAISES

TABLE DES MATIÈRES DU VOLUME III (1967)

On trouvera après chaque titre l'indication du numéro, en chiffres arabes.

Articles, notes et documents

- Amer (Henry) — *Littérature et portrait: Retz, Saint-Simon, Chateaubriand, Proust*, 2, pp. 131-168.
- Beaujour (Michel) — *André Breton mythographe: « Arcane 17 »*, 2, pp. 215-233.
- Bibliographie d'Émile Nelligan*, 3, pp. 285-298.
- Bonenfant (Jean-Charles) — *Le Canada français à la fin du XIX^e siècle*, 3, pp. 263-274.
- Chronologie d'Émile Nelligan*, 3, p. 260.
- Collet (Georges-Paul) — *J.-É. Blanche, épistolier*, 1, pp. 74-93.
- Deschamps (Nicole) — *Louis Hémon à son père*, 1, pp. 53-60.
- Desrochers (Alfred) — *Témoignage sur Nelligan*, 3, p. 303.
- Documents sur Émile Nelligan*, 3, pp. 277-283.
- Ducharme (Réjean) — *Témoignage sur Nelligan*, 3, p. 306-307.
- Dupriez (Bernard) — *Les figures de style*, 4, pp. 414-425.
- Eigeldinger (Marc) — *La symbolique solaire dans l'œuvre critique de Baudelaire*, 2, pp. 197-214.
- Éthier-Blais (Jean) — « *Marcel Proust, critique littéraire* », 4, pp. 389-409.
- Godbout (Jacques) — *Témoignage sur Nelligan*, 3, p. 303-304.
- Godin (Jean-Cléo) — « *L'Avalée des avalés* », 1, pp. 94-101.
- Godin (Jean-Cléo) — *Henri Bosco et les prestiges de la nuit*, 4, pp. 371-388.
- Guisan (Gilbert) — *L'écrivain romand et le problème de l'expression*, 1, pp. 35-51.
- Langevin (Gilbert) — *Témoignage sur Nelligan*, 3, p. 304.
- Leenhardt (Jacques) — *Psychanalyse et sociologie de la littérature*, 1, pp. 21-34.
- Leroux (Normand) — *Pour Samuel Beckett*, 2, pp. 240-243.
- Major (André) — *Témoignage sur Nelligan*, 3, p. 305.
- Marcotte (Gilles) — « *Histoire économique et sociale du Québec (1760-1850)* », 2, pp. 234-239.
- Margolin (Jean-Claude) — *Simone de Beauvoir, Jeanson, Sartre et le sartrisme*, 1, pp. 61-73.
- Margolin (Jean-Claude) — *Lectures de Sade*, 4, pp. 410-413.
- Mayer (Jean) — *Le roman en Afrique noire francophone: Tendances et structures*, 2, pp. 169-195.

- Nelligan (Émile) — *Le Vaisseau d'or*, 3, pp. 299-301.
 Ouellette (Fernand) — *Poèmes*, 3, pp. 325-347.
 Péloquin (Claude) — *Témoignage sur Nelligan*, 3, p. 304-305.
 Philip (Michel) — *Le cœur de Rousseau*, 4, pp. 355-370.
 Renaud (Jacques) — *Témoignage sur Nelligan*, 3, p. 306.
 Senghor (Léopold S.) — *Qu'est-ce que la négritude ?*, 1, pp. 3-20.
 Vachon (G.-André) — *L'ère du silence et l'âge de la parole*, 3, pp. 309-321.
 Vachon (G.-André) — *La poésie de l'aube*, 4, pp. 426-431.

Comptes rendus

- BOILEAU, *Œuvres complètes*: 2, pp. 245-250 (Bernard Beugnot).
 BRETON (André), *Arcane 17*: 2, pp. 215-233 (Michel Beaujour).
 BRONTË (Charlotte), *Jane Eyre*: 1, pp. 112-115 (Philip Stratford).
 CHANTAL (René de), *Marcel Proust, critique littéraire*: 4, pp. 389-409 (Jean Éthier-Blais).
 CHOQUETTE (Gilbert), *l'Apprentissage*: 4, pp. 443-446 (Gisèle Tremblay).
 DUCHARME (Réjean), *l'Avalée des avalés*: 1, pp. 94-101 (Jean-Cléo Godin).
 DUCHARME (Réjean), *le Nez qui voque*: 4, pp. 447-449 (Jean-Cléo Godin).
 ÉTHIER-BLAIS (Jean), *Signets I et Signets II*: 4, p. 436-437 (Normand Leroux).
 GIGUÈRE (Roland), *l'Âge de la parole*: 4, p. 438-439 (Ulric Aylwin).
 HAMEL (Réginald), *Cahiers bibliographiques des lettres québécoises*: 4, p. 433-434 (Léopold Leblanc).
 HAMELIN (Jean), *Un dos pour la pluie*: 4, p. 446-447 (Émile Besette).
 HATTO (Arthur T.), *Éds*: 4, pp. 426-431 (G.-André Vachon).
 JANVIER (Ludovic), *Pour Samuel Beckett*: 2, pp. 240-243 (Normand Leroux).
 JEANSON (Francis), *le Problème moral et la pensée de Sartre et Simone de Beauvoir ou l'entreprise de vivre*: 1, pp. 61-73 (Jean-Claude Margolin).
 LALONDE (Robert), *Ailleurs est en ce monde*: 4, p. 443 (G.-André Vachon).
 LAPOINTE (Gatien), *le Premier Mot*: 4, pp. 439-441 (Jean-Cléo Godin).
 LAUSBERG (Henri), *Handbuch des Literarischen Rhetorik*: 4, pp. 414-425 (Bernard Dupriez).
 LOVEY (Jean-Claude), *Situation de Blaise Cendrars*: 1, pp. 115-121 (Roch Carrier).
 MÉLÈSE (Pierre), *Beckett*: 2, pp. 240-243 (Normand Leroux).
 MONGRÉDIEN (Georges), *Recueil des textes et documents du XVII^e siècle relatifs à Molière*: 1, pp. 105-111 (Bernard Beugnot).

- MORIER (Henri), *Dictionnaire de poésie et de rhétorique*: 4, pp. 414-425 (Bernard Dupriez).
- OUELLET (Fernand), *Histoire économique et sociale du Québec (1760-1850)*: 2, pp. 234-239 (Gilles Marcotte).
- PARADIS (Suzanne), *Femme fictive, femme réelle*: 4, p. 434-435 (Renée Legris).
- TARDIEU-DEHOUX (Charles), *Cabanons*: 4, pp. 441-443 (Jeanne Goldin).
- Troubadours (les)*: 1, pp. 103-105 (Jacques Brault).

INDEX ANALYTIQUE

Auteurs et œuvres

- Arcane 17*
2, pp. 215-233
- Avalée des avalés (l')*
1, pp. 94-101
- Baudelaire (Charles)
2, pp. 197-214
- Beauvoir (Simone de)
1, p. 63-64
- Beckett (Samuel)
2, pp. 240-243
- Blanche (Jacques-Emile)
1, pp. 74-93
- Bosco (Henri)
4, pp. 371-388
- Breton (André)
2, pp. 215-233
- Chateaubriand
(François-René de)
2, pp. 151-157
- Crémazie (Octave)
3, pp. 316-318
- Ducharme (Réjean)
1, pp. 94-101
- Gide (André)
1, pp. 74-93
- Hémon (Louis)
1, pp. 53-60
- Nelligan (Emile)
3, pp. 260-307, 318-320
- Ouellette (Fernand)
3, pp. 325-347
- Proust (Marcel)
2, pp. 157-168 et 4, pp. 389-409
- Racine (Jean)
1, pp. 28-32
- Ramuz (Charles-Ferdinand)
1, pp. 36-40

- Retz (cardinal de)
2, pp. 137-142
- Rousseau (Jean-Jacques)
4, pp. 355-370
- Sade (marquis de)
4, pp. 410-413
- Saint-Simon (duc de)
2, pp. 142-151
- Sartre (Jean-Paul)
1, pp. 64-73
- Vaisseau d'or (le)*
3, pp. 299-301

Domaines et méthodes

- Littérature africaine de langue française
2, pp. 169-195
- Littérature canadienne-française
3, pp. 269-274, 309-321
- Littérature suisse romande
1, pp. 35-51
- Psychanalyse et littérature
1, pp. 21-34
- Sociologie et littérature
1, pp. 21-34
- Stylistique
4, pp. 414-425

Thèmes littéraires

- Aube: 4, pp. 426-431
- Cœur: 4, pp. 355-370
- Mythes: 2, pp. 215-233
- Négritude: 1, pp. 3-20
- Nuit: 4, pp. 371-388
- Soleil: 2, pp. 197-214