

*pendant que dans la bouche...*

Nicole Brossard

Volume 35, numéro 2-3, 1999

Gaston Miron : un poète dans la cité

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/036147ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/036147ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Presses de l'Université de Montréal

ISSN

0014-2085 (imprimé)

1492-1405 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Brossard, N. (1999). *pendant que dans la bouche...* *Études françaises*, 35(2-3), 135-135. <https://doi.org/10.7202/036147ar>

## NICOLE BROSSARD

1

pendant que dans la bouche  
l'avenir déplace  
les passions les interrogations les rondeurs  
tout ce qui fait mal et plaît  
dans les villes entre les installations  
nuit bras nocturnes  
j'observe : plaisir des gestes et de penser  
la doublure du vent  
le rêve de l'archer l'épaule

2

le poème avait forme de fuseau horaire  
au loin le pays de loin encore des mots  
doigts d'artistes humanité voix rauque  
le quotidien sous serment de dignité  
rives de la langue à deux continents  
jusqu'à l'infini des sites

ainsi au milieu de l'ombre  
ce silence d'encre toujours brouillant les pistes  
du futur et du paysage  
d'amour qui honore les pensées