

**Bastos Joao Baptista, *Analise de duas experiencias de universidade aberta : Londres e Quebec*, dissertação de mestrado, Rio de Janeiro, Faculdade de educação, Centro de filosofia e ciencias humanas, Universidade Federal de Rio de Janeiro, outubro 1978, 95 p.**

Tania Franco Carvalho

Volume 16, numéro 2, août 1983

Regards du Brésil sur la littérature du Québec

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/500614ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/500614ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Département des littératures de l'Université Laval

ISSN

0014-214X (imprimé)

1708-9069 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce compte rendu

Carvalho, T. F. (1983). Compte rendu de [Bastos Joao Baptista, *Analise de duas experiencias de universidade aberta : Londres e Quebec*, dissertação de mestrado, Rio de Janeiro, Faculdade de educação, Centro de filosofia e ciencias humanas, Universidade Federal de Rio de Janeiro, outubro 1978, 95 p.] *Études littéraires*, 16(2), 296–297. <https://doi.org/10.7202/500614ar>

Tous droits réservés © Département des littératures de l'Université Laval, 1983

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

<https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>

- <sup>5</sup> D'autres catégories ludiques apparaissent aussi dans le roman, où elles se confondent avec la vie, le jeu perdant son caractère de gratuité et d'activité placée hors de l'espace de la réalité. C'est le cas de la rivalité entre Antoine et George : rivaux dès l'adolescence (cf. le jeu d'échecs), ils s'affirment de plus en plus comme des ennemis.
- <sup>6</sup> Grâce à l'inclusion de métalepses qui établissent des dialogues entre les instances narratives et leurs personnages, on peut ajouter une autre catégorie dans le roman : celle du *talking*, comme Genette le fait à propos du roman proustien.
- <sup>7</sup> Nous devons soutenir cette année à l'Université Fédérale de Rio de Janeiro une thèse intitulée « L'espace mythique dans Kamouraska ». Malheureusement, nous n'avons eu accès au livre d'Harvey que quand la thèse était déjà finie.
- <sup>8</sup> Nous nous opposons à la lecture partielle du critique qui ne voit dans l'expression « le roi de la vase » (K. p. 174) qu'une claire allusion à George. Bien que dans ce passage-là la parenté entre la boue et le médecin soit pertinente, l'expression servant à déguiser par instants l'identité de l'homme redoutable pourrait s'appliquer aussi à Antoine, ce qui confirme l'identité des doubles.



**BASTOS, Joao Baptista, *Análise de duas experiencias de universidade aberta : Londres e Quebec*, dissertação de mestrado, Rio de Janeiro, Faculdade de educação, Centro de filosofia e ciencias humanas, Universidade Federal de Rio de Janeiro, outubro 1978, 95 p.**

Dans sa dissertation de maîtrise, soutenue en 1978 à la Faculté d'Éducation de l'Université Fédérale de Rio de Janeiro, Joao Baptista BASTOS étudie deux expériences dans le domaine de l'enseignement supérieur aux adultes : celle de l'Université ouverte d'Angleterre et celle de l'Université du Québec.

Il s'agit surtout d'un travail descriptif dans lequel la vaste documentation présentée sert à nous faire bien comprendre le développement de chaque expérience et les points de rapprochement et de divergence entre elles.

L'auteur dresse le bilan des conditions socio-économiques et culturelles qui ont favorisé la création d'universités ouvertes en Angleterre et au Québec, en attirant notre attention sur leurs exigences pour l'admission de l'adulte, sur le matériel didactique employé dans ce genre d'enseignement et sur les méthodes utilisées pour évaluer les résultats obtenus. Après avoir décrit les étapes d'installation d'une université ouverte, l'auteur met en relief la participation des institutions traditionnelles dans l'expérience.

Malgré les différences qui existent entre l'Université du Québec et celle de Londres, on se rend compte que la même série de facteurs est responsable de leur création. L'étude souligne d'abord le besoin de main-d'œuvre spécialisée créé par l'évolution accélérée de la société industrielle, ensuite l'importance des idées nouvelles introduites par les

programmes d'éducation permanente et, enfin, l'apport des mouvements sociaux et politiques dans l'implantation des universités ouvertes.

Dans la conception traditionnelle de l'université certains problèmes demeurent posés. L'université ouverte leur apporte une réponse. C'est surtout à la façon dont l'université traditionnelle est conçue que l'université ouverte vient répondre. Elle veut en effet résoudre les problèmes de ceux qui, pour des raisons surtout économiques, n'ont pas fini leurs études supérieures et qui, une fois lancés sur le marché de travail, n'ont plus le temps de suivre des cours réguliers. Si l'université traditionnelle les exclut, l'université ouverte leur offre la possibilité d'un perfectionnement professionnel ou d'un approfondissement culturel.

À l'appui de la bibliographie sur l'éducation permanente et aussi de celle sur l'éducation des adultes, l'auteur relève les données politiques, économiques et psychologiques qui sont à la base de ces deux programmes.

Par la suite, Joao B. Bastos consacre un chapitre de son travail à l'éducation des adultes à l'Université du Québec et souligne son originalité en ce qui concerne l'adoption d'une politique éducative tournée vers la totalité de la province où elle se situe. Cette expérience se caractérise d'ailleurs par l'admission d'adultes âgés de plus de vingt et un ans, qu'ils aient ou non leur diplôme pré-universitaire, et aussi par une structure pédagogique co-dirigée, par les étudiants et les professeurs. Ainsi, à l'Université du Québec, les étudiants participent directement à l'élaboration des programmes d'études.

Quoique l'intérêt porté à l'éducation des adultes au Québec soit antérieur à la création de cette université en 1968, elle a depuis sa fondation une identité très définie, tournée vers l'avenir.

À l'Université ouverte d'Angleterre, où l'expérience est plus ancienne, on a conservé certains aspects des universités traditionnelles ainsi que des pratiques des grandes entreprises. Étant donné ces caractéristiques, les moyens de communication de masse y sont largement employés dans le développement des programmes d'enseignement des adultes. D'où la grande expérience acquise dans l'élaboration de matériel didactique spécialement destiné à cette fin.

Si l'étude de Joao B. Bastos ne propose pas de solutions aux problèmes auxquels ces deux universités font face, car il les signale seulement, elle garde tout son intérêt : le travail décrit fort bien ces deux expériences et a fait connaître l'importance des universités ouvertes dans le monde moderne.

Le travail touche à des aspects fondamentaux de l'enseignement supérieur car il pose le problème des rapports entre l'université et la société, en insistant sur le rôle que la première doit jouer dans une communauté à l'heure actuelle.

Tania Franco CARVALHAL  
*Universidade Federal do Rio Grande do Sul*