

Publications et thèses soutenues (2015)

Émilie LaFlèche

Numéro 40-41, automne 2015, printemps 2016

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1043716ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/1043716ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Presses de l'Université d'Ottawa
Centre de recherche en civilisation canadienne-française

ISSN

1183-2487 (imprimé)

1710-1158 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

LaFlèche, É. (2015). Publications et thèses soutenues (2015). *Francophonies d'Amérique*, (40-41), 289–301. <https://doi.org/10.7202/1043716ar>

Publications et thèses soutenues (2015)

Émilie LaFlèche

Université de Saint-Boniface

Les titres précédés d'un astérisque font l'objet d'une recension dans ce numéro.

LIVRES

ABBAL, Odon. *Un rêve oublié entre Guyane et Brésil : la République de Counani*, Matoury, Ibis Rouge Éditions, 2015, 112 p., coll. « Espace outre-mer ».

ALAMKAN, Myriam. *Vous irez porter le fer et la flamme*, Matoury, Ibis Rouge Éditions, 2015, 272 p., coll. « Espace outre-mer ».

ARCANGELI, Myriam. *Sherds of History: Domestic Life in Colonial Guadeloupe*, Gainesville, University Press of Florida, 2015, 226 p.

ARSENAULT, Georges. *Mémoires de l'honorable Aubin-Edmond Arsenault : ancien premier ministre et juge de la Cour suprême de l'Île-du-Prince-Édouard*, Tracadie-Sheila, Éditions La Grande Marée, 2015, 224 p.

AYANGMA, Stanislas. *L'aménagement territorial et ses effets sur le patrimoine des communautés autochtones de la Guyane française*, Matoury, Ibis Rouge Éditions, 2015, 478 p., coll. « Espace outre-mer ».

BARZASI, Stéphanie. *Haïti, l'histoire en héritage : le tremblement de terre du 12 janvier 2010 dans les récits de presse français*, Paris, L'Harmattan, 2015, 264 p.

BASQUE, Philippe. *Histoire de vies à Saint-Isidore*, Lévis, Éditions de la Francophonie, 2015, 320 p., coll. « Mémoire vivante ».

BENEDICTY-KOKKEN, Alessandra. *Spirit Possession in French, Haitian, and Vodou Thought: An Intellectual History*, Lanham, Lexington Books, 2015, 419 p.

BENOIST, Jean. *Chronique d'un lieu de pensée : Fonds Saint-Jacques*, Matoury, Ibis Rouge Éditions, 2015, 208 p., coll. « Espace outre-mer ».

BENOÎT, Catherine. *Au cœur des ténèbres de la friendly island : migrations, culture et sida à Saint-Martin*, Québec, Les Presses de l'Université Laval, 2015, 230 p., coll. « Société, cultures et santé ».

BERGEAUD, Émeric. *Stella: A Novel of the Haitian Revolution*, traduit et édité par Lesley S. Curtis et Christen Mucher, New York, New York University Press, 2015, 224 p.

BERNABÉ, Jean. *Approche cognitive du créole martiniquais : Ranboulzay 1/Révolution 1*, Paris, L'Harmattan, 2015, 242 p.

BERTRAND, Luc. *Trois histoires de bravoure : le Canada français et la Croix de Victoria*, Québec, Les Presses de l'Université Laval, 2015, 218 p.

BILÉ, Serge. *Esclave et bourreau : l'histoire incroyable de Mathieu Léveillée, esclave de Martinique devenu bourreau en Nouvelle-France*, Québec, Éditions du Septentrion, 2015, 168 p.

BLAMONT, Jacques. *Voilà la nouvelle université de Guyane – Numérique, Culture, Parc amazonien*, Matoury, Ibis Rouge Édition, 2015, 284 p., coll. « Espace outre-mer ».

BOCK, Michel, et François CHARBONNEAU (dir.). *Le siècle du Règlement 17 : regards sur une crise scolaire et nationale*, Sudbury, Éditions Prise de parole, 2015, 472 p., coll. « Agora ».

BONILLA, Yarimar. *Non-Sovereign Futures: French Caribbean Politics in the Wake of Disenchantment*, Chicago, University of Chicago Press, 2015, 232 p.

BOSPHORE, Roland. *Militants et militantismes communistes à la Martinique 1920-1971*, Matoury, Ibis Rouge Éditions, 2015, 604 p., coll. « Espace outre-mer ».

BRUNET, Guy. *Mariage et métissage dans les sociétés coloniales : Amériques, Afrique et îles de l'océan Indien (XVI^e-XX^e siècles) = Marriage and Misgeneration in Colonial Societies: Americas, Africa and Islands of the Indian Ocean, XVIth-XXth Centuries*, Berne, Peter Lang, 2015, 358 p., coll. « Population, famille et société ».

CAILLOT, Bernard. *Lafayette, de l'Auvergne à l'Amérique (1757-1784)*, Paris, L'Harmattan, 2015, 262 p., coll. « Historiques ».

CALMONT, André. *Haïti entre permanences et ruptures*, Matoury, Ibis Rouge Éditions, 2015, 604 p., coll. « Espace outre-mer ».

CARDINAL, Linda, et Éric FORGUES (dir.). *Gouvernance communautaire et innovations au sein de la francophonie néobrunswickoise et ontarienne*, Québec, Les Presses de l'Université Laval, 2015, 294 p., coll. « Langues officielles et sociétés ».

DELRACINÉ, Vilmond Joegodson, et Paul JACKSON. *Rocks in the Water, Rocks in the Sun: A Memoir from the Heart of Haiti*, Athabasca, Athabasca University Press, 2015, 340 p., coll. « Our Lives: Diary, Memoir, and Letters ».

DESSENS, Nathalie. *Creole City: A Chronicle of Early American New Orleans*, Gainesville, University of Florida Press, 2015, 288 p.

DUGOUJON, Casimir. *Lettres sur l'esclavage et l'abolition dans les colonies françaises, 1840-1850*, présentation de Nelly Schmidt, Paris, L'Harmattan, 2015, 256 p., coll. « Autrement Mêmes ».

DUGUAY, Louise. *Pauline Boutal: An Artist's Destiny, 1894-1992*, traduit vers l'anglais par S. E. Stewart, Winnipeg, University of Manitoba Press, 2015, 272 p.

DUMONTET, Danielle. *Les lieux d'oubli de la Francophonie*, Hildesheim, Georg Olms Verlag, 2015, 228 p.

DURIZOT JNO-BAPTISTE, Paulette. *Bilinguisme créole-français en milieu scolaire guadeloupéen*, Paris, L'Harmattan, 2015, 206 p.

DUVIVIER, Max U. *Trois études sur l'occupation américaine d'Haïti (1915-1934)*, Québec, Mémoire d'encrier, 2015, 112 p.

DZIEMBOWSKI, Edmond. *Les Pitt : l'Angleterre face à la France, 1708-1806*, Québec, Éditions du Septentrion, 2015, 600 p.

EYBALIN CASSÉUS, Clara Rachel. *Transnationalisme associatif haïtien et jamaïcain : géographie du développement local et politiques diasporiques*, Saarbrücken, Éditions universitaires européennes, 2015, 292 p.

FALLON, Gérald, et André Élias MAZAWI. *Au-delà d'une école à deux vitesses : pour une école fondamentale juste et équitable en Haïti*, Paris, L'Harmattan, 2015, 158 p., coll. « Documentation haïtienne ».

FLEURIMOND, Wiener Kerns. *Haïti, l'état de la Nation*, Matoury, Ibis Rouge Éditions, 2015, 428 p. coll. « Espace outre-mer ».

FLORY, Céline. *De l'esclavage à la liberté forcée : histoire des travailleurs africains engagés dans la Caraïbe française au XIX^e siècle*, Paris, Karthala, 2015, 456 p., coll. « Hommes et sociétés ».

FONCK, Bertrand, et Laurent VEYSSIERE (dir.). *La chute de la Nouvelle-France : de l'affaire Jumonville au traité de Paris*, Québec, Éditions du Septentrion, 2015, 586 p.

FOURNIER, Marcel. *Les Français émigrés au Canada pendant la Révolution française et le Consulat, 1789-1804*, Québec, Éditions du Septentrion, 2015, 282 p.

FRITH, Nicola, et Kate HODGSON. *At the Limits of Memory: Legacies of Slavery in the Francophone World*, Don Mills, Oxford University Press, 2015, 256 p., coll. « Francophone Postcolonial Studies ».

GAUTHÉRIOT, Murielle. *L'entreprise Beauport à la Guadeloupe : un exemple d'aménagement territorial et de transformation sociale*, Paris, L'Harmattan, 2015, 212 p.

GORDON, Lewis R. *What Fanon Said: A Philosophical Introduction to His Life and Thought*, New York City, Fordham University Press, 2015, 216 p.

GUYOT, Philippe. *Paroles de poilus guyanais : propos, lettres et carnets de la Grande Guerre, 1914-1918*, Matoury, Ibis Rouge Éditions, 2015, 104 p., coll. « Histoire et patrimoine des outre-mer ».

* HALLION, Sandrine, Bertrand NAYET et Charles LEBLANC (dir.). *Voix, portraits de douze auteurs*, Winnipeg, Éditions du Blé, 2015, 344 p.

HAYDAY, Matthew. *So They Want Us to Learn French: Promoting and Opposing Bilingualism in English-Speaking Canada*, Vancouver, University of British Columbia Press, 2015, 304 p.

* HOTTE, Lucie (dir.). *René Dionne et Gabrielle Poulin : œuvres et vies croisées*, Ottawa, Éditions David, 2015, 266 p.

JOHN, Berthela. *Le tambour dans la culture des jeunes Créoles guyanais*, Matoury, Ibis Rouge Éditions, 2015, 144 p., coll. « Espace outre-mer ».

KELLMAN, Jordan (dir.). *Lafayette in Transnational Context: Identity, Travel, and Nationalism in the Revolutionary Atlantic World*, Lafayette, University of Louisiana at Lafayette Press, 2015, 156 p.

KLEIN, Alexandre, et Séverine PARAYRE (dir.). *Histoire de la santé XVIII^e-XX^e siècles : nouvelles recherches francophones*, Québec, Les Presses de l'Université Laval, 2015, 242 p.

LABRIDY, Lorène. *Flux et langues en milieu urbain créole : étude de sociolinguistique à Fort-de France*, Paris, L'Harmattan, 2015, 214 p., coll. « Espaces discursifs ».

- LAFERRIÈRE, Dany. *Dany Laferrrière à l'Académie française : discours de réception*, Montréal, Éditions du Boréal, 2015, 84 p.
- LAMBERT, Steve. « *Aller de l'avant* » : *chroniques d'un libre penseur acadien*, t. II, Lévis, Éditions de la Francophonie, 2015, 166 p.
- LANDRY, Michelle. *L'Acadie politique : histoire sociopolitique de l'Acadie du Nouveau-Brunswick*, Québec, Les Presses de l'Université Laval, 2015, 170 p., coll. « Langues officielles et sociétés ».
- LANDRY, Michelle, Martin PÂQUET et Anne GILBERT (dir.). *Mémoires et mobilisations*, Québec, Les Presses de l'Université Laval, 2015, 318 p., coll. « Culture française d'Amérique ».
- LONERGAN, David. *Théâtre l'Escaouette, 1977-2012*, Sudbury, Éditions Prise de parole, 2015, 403 p.
- MAM LAM FOUCK, Serge. *La société guyanaise à l'épreuve des migrations : 1965-2015*, Matoury, Ibis Rouge Éditions, 2015, 154 p., coll. « Espace outre-mer ».
- MANNE, Laura. *Les Antilles et la Guyane en 365 dates*, Lamentin (Martinique), Caraïbédéditions, 2015, 144 p.
- MCINTOSH, Malachi. *Emigration and Caribbean Literature*, New York, Palgrave Macmillan, 2015, 256 p., coll. « New Caribbean Studies ».
- MIGNOT, Dominique Aimé, et Jean-Gabriel MONTAUBAN. *Esclavage et servitude aux Antilles : l'héritage antique et médiéval – XVII^e-XX^e*, Paris, L'Harmattan, 2015, 372 p.
- MOOMOU, Jean. *Sociétés marronnes des Amériques*, Matoury, Ibis Rouge Éditions, 2015, 784 p., coll. « Espace outre-mer ».
- NOLETTE, Nicole. *Jouer la traduction : théâtre et hétérolinguisme au Canada francophone*, Ottawa, Les Presses de l'Université d'Ottawa, 2015, 300 p., coll. « Regards sur la traduction ».
- PAMPHILE, Leon D. *Contrary Destinies: A Century of America's Occupation, Deoccupation, Reoccupation of Haiti*, Gainesville, University Press of Florida, 2015, 222 p.
- ROGERS, Dominique. *Voix d'esclaves : Antilles, Guyane et Louisiane françaises, XVIII^e-XIX^e siècle*, Paris, Karthala, 2015, 192 p., coll. « Esclavages ».

SANSCHAGRIN, David. *Les juges contre le Parlement? La conscience politique de l'Ouest et la contre-révolution des droits au Canada*, Québec, Les Presses de l'Université Laval, 2015, 188 p.

SCHNAKENBOURG, Christian. *Histoire de l'industrie sucrière en Guadeloupe aux XIX^e et XX^e siècles : les « Vingt glorieuses » de la sucrerie guadeloupéenne (1946-1965)*, Paris, L'Harmattan, 2015, 176 p.

TERNAT, François. *Partager le monde : rivalités impériales franco-britanniques (1748-1756)*, Paris, Presses de l'université Paris-Sorbonne, 2015, 584 p.

THONHAUSER, Brigitte. *Les traces de la civilisation française en Louisiane et la naissance du mythe cajun*, Saarbrücken, Éditions universitaires européennes, 2015, 132 p.

VIAU, Robert. *Acadie multipiste : romans acadiens*, t. 1, Moncton, Éditions Perce-Neige, 2015, 228 p., coll. « Essais et documents ».

* WARREN, Jean-Philippe. *Honoré Beaugrand : la plume et l'épée (1848-1906)*, Montréal, Éditions du Boréal, 2015, 532 p.

ZONZON, Jacqueline. *Les mutations de la société coloniale guyanaise, de l'abolition à la départementalisation 1848-1946*, Matoury, Ibis Rouge Éditions, 2015, 128 p., coll. « Le jeune historien guyanais ».

ZOUARI, Ilyes. *Petit dictionnaire du Monde francophone : tout ce qu'il faut savoir sur les 45 pays et territoires francophones*, Paris, L'Harmattan, 2015, 456 p.

THÈSES

AKPOSSAN, Johanne. *La consonne /R/ comme indice de la variation lectale : cas du français en contact avec le créole guadeloupéen*, thèse de doctorat, Paris, Université Sorbonne Nouvelle, 2015.

ARSENEC, Nicole. *Étude contrastive des créoles de la Jamaïque et de la Martinique*, thèse de doctorat, Marseille, Université Aix-Marseille, 2015.

AUGUSTIN-BILLY, Andia. *Bodies in Transgression: Exploring Same-Sex Relations in Contemporary Francophone Caribbean Literature*, thèse de doctorat, St. Louis, Washington University in St. Louis, 2015.

BASSONG-DESROCHERS, Lova. *La négritude dans la littérature afro-caribéenne contemporaine : mort ou transformation?*, thèse de maîtrise, Victoria, University of Victoria, 2015.

BLANC, Judite. *Événement sismique de 2010 en Haïti et psychopathologies : facteurs de risques pre, peri et post-traumatiques*, thèse de doctorat, Paris, Université de Paris 13 Nord, 2015.

BONIFACE, Philippe. *La mobilité professionnelle des Martiniquais dans la Caraïbe : analyse de la situation, enjeux, propositions*, thèse de doctorat, Pointe-à-Pitre, Université des Antilles et de la Guyane, 2015.

BONNER, Christopher T. *The Alignment of Writing: Cold War Geopolitics and Literary Form in Francophone Caribbean Literature*, thèse de doctorat, New York City, New York University, 2015.

BOUCHER, Michelle. *Le « care » et l'éthique du « care » chez les directions d'écoles de langue française pluralistes de la région Centre de l'Ontario*, thèse de doctorat, Ottawa, Université d'Ottawa, 2015.

BOUDREAU, Eugénie. *Invisibilisation et revalorisation : transformations du sens et des pratiques dans la culture économique en contexte acadien du nord-est du Nouveau-Brunswick*, thèse de maîtrise, Ottawa, Université d'Ottawa, 2015.

BOUTOUCHENT, Fadila. *Apprentissage et maintien du français langue seconde ou langue additionnelle : une étude auprès de jeunes canadiens anglophones*, thèse de doctorat, Moncton, Université de Moncton, 2015.

BRANT, Daniel. *Geographies of Suffering: The Literature of Catastrophe in the Francophone Caribbean*, thèse de doctorat, University of Illinois at Urbana-Champaign, 2015.

BURKE-SAULNIER, Andrea J. *Could You Say That in "bon français", Please? How Students Experience Oral Corrective Feedback in Minority French Language Classrooms*, thèse de doctorat, Minneapolis, Capella University, 2015.

BUTEAU, Emmanuel. *Encountering God in Haiti: An Invitation to Postcolonial Practical Theology*, thèse de doctorat, Miami Gardens, St. Thomas University, 2015.

CAMP, Albert. *L'essentiel ou Lagniappe: The Ideology of French Revitalization in Louisiana*, thèse de doctorat, Baton Rouge, Louisiana State University, 2015.

CAMPBELL-HEWITT, Laurie. *Mère et fils, homme et femme dans la littérature antillaise*, thèse de doctorat, Lafayette, University of Louisiana at Lafayette, 2015.

CANDAU, Olivier-Serge. *Les alternances de langues en accompagnement personnalisé : des situations éducatives aux processus interactionnels : l'exemple de Saint-martin*, thèse de doctorat, Pointe-à-Pitre, Université des Antilles et de la Guyane, 2015.

CAPRICORNE, Sandra. *Impact des contes et des récits endogènes sur la performance des compétences d'écriture d'élèves de sixième en difficulté en espace créolophone martiniquais : approche narrato-discursive et psychoculturelle*, thèse de doctorat, Pointe-à-Pitre, Université des Antilles et de la Guyane, 2015.

CHACON, Roman F. *Neocolonial Crossroads: An Intercultural History of Haiti and the United States during the Interwar Era*, thèse de maîtrise, Flagstaff, Northern Arizona University, 2015.

CHAMPLAIN-CORRIVEAU, Simon-Pierre. *Entre démocratisation et tradition : la modernisation de l'enseignement en français à l'école bilingue franco-ontarienne (1927-1960)*, thèse de maîtrise, Ottawa, Université d'Ottawa, 2015.

CHOPIN, Pierre. *Prototypage de mosaïques de systèmes de culture répondant à des enjeux de développement durable des territoires : application à la Guadeloupe*, thèse de doctorat, Pointe-à-Pitre, Université des Antilles et de la Guyane, 2015.

CIDALISE-MONTAISE, Marie-Dominique. *Communication dans le système éducatif martiniquais et exclusion sociale*, thèse de doctorat, Pointe-à-Pitre, Université des Antilles et de la Guyane, 2015.

COCO, Roger. *Le régime juridique de prévention et de réparation des risques naturels majeurs face aux exigences de justice sociale : le cas des Antilles françaises*, thèse de doctorat, Pointe-à-Pitre, Université des Antilles et de la Guyane, 2015.

CONCY, Huguette. *La transmission du patrimoine médicinaal créole : problématique, pertinence et évaluation d'un savoir traditionnel*, thèse de doctorat, Pointe-à-Pitre, Université des Antilles et de la Guyane, 2015.

CÔTÉ, Kristy A. *Resilience and Quality of Life for Francophone Patients Living With Prostate Cancer: An Analysis of the Situation in Northern Ontario, Canada*, thèse de doctorat, Sudbury, Université Laurentienne, 2015.

COURRENT, Lauwencia. *La problématisation migratoire dans l'ultrapériphérie européenne : étude d'une fenêtre d'opportunité à travers les cas de la Guadeloupe et des Canaries*, thèse de doctorat, Pointe-à-Pitre, Université des Antilles et de la Guyane, 2015.

DES BECQUETS, Magdalena. *La réception critique du théâtre acadien et franco-ontarien entre identité et modernité*, thèse de maîtrise, Ottawa, Université d'Ottawa, 2015.

DICKINSON, Christine. *Aspects of Performativity in New Orleans Voodoo*, thèse de maîtrise, Washington, George Washington University, 2015.

DUBOIS, Janique F. *“Just Do It”! Self-Determination for Complex Minorities*, thèse de doctorat, Toronto, University of Toronto, 2015.

DURBAN-ALBRECHT, Erin L. *Postcolonial Homophobia: United States Imperialism in Haiti and the Transnational Circulation of Antigay Sexual Politics*, thèse de doctorat, Tuscon, University of Arizona, 2015.

ELLIS, Elizabeth N. *The Many Ties of the Petites Nations: Relationships, Power, and Diplomacy in the Lower Mississippi Valley, 1685-1788*, thèse de doctorat, Chapel Hill, The University of North Carolina at Chapel Hill, 2015.

GAMESS, Eline. *Propositions pour une mixité réussie entre les hommes et les femmes dans les sphères de décision et de direction : étude comparative entre la Martinique et le Québec*, thèse de doctorat, Pointe-à-Pitre, Université des Antilles et de la Guyane, 2015.

GARNIER, Claire. *Soin des corps, soin des âmes : genre et pouvoir dans les hôpitaux de France et de Nouvelle-France aux XVII^e et XVIII^e siècles*, thèse de doctorat, Montréal, Université de Montréal, 2015.

GODIN, Gilberte. *Liens entre certaines caractéristiques linguistiques, culturelles et psychologiques du personnel enseignant en contexte francophone minoritaire au Canada et ses pratiques pédagogiques*, thèse de doctorat, Moncton, Université de Moncton, 2015.

GORDIEN, Ary. *Nationalisme, race et ethnicité en Guadeloupe : constructions identitaires ambivalentes en situation de dépendance*, thèse de doctorat, Paris, Université Paris Descartes, 2015.

GOTIN, Jacques. *Éducation thérapeutique du patient asthmatique bilingue français-créole en Guadeloupe : quels outils, quel impact?*, thèse de doctorat, Pointe-à-Pitre, Université des Antilles et de la Guyane, 2015.

GOUR, Rochelle. *Ontario Middle-School Core French Teachers' Perceptions of and Experiences with the 2013 Ontario French as a Second Language Curriculum*, thèse de maîtrise, Toronto, University of Toronto, 2015.

GOW, Jamella Nefetari. *“The Country in Our Minds”: Diasporic Longing, Ethnic Solidarity and Political Consciousness within the Haitian Transnational Community*, thèse de maîtrise, Santa Barbara, University of California Santa Barbara, 2015.

HASKINS, Meredith B. *French Immersion in Louisiana: Instructor Perceptions and Practices*, thèse de maîtrise, Tuscaloosa, University of Alabama, 2015.

HEESTAND, Pamela. *The Spaces of Memory in the Early Works of José Maria Arguedas and Édouard Glissant*, thèse de doctorat, Davis, University of California Davis, 2015.

HUSTON, Kristin Nicole. *“Something at Least Human”: Transatlantic (Re)Presentations of Creole Women in Nineteenth-Century Literature and Culture*, thèse de doctorat, Kansas City, University of Missouri-Kansas City, 2015.

JOLICOEUR, Manon. *L’impact de cercles de lecture au sein d’équipes de hockey de garçons de neuf et dix ans du Nouveau-Brunswick francophone*, thèse de doctorat, Moncton, Université de Moncton, 2015.

JONES WILSON, Jennifer C. H. *The Impact of French Opera in Nineteenth-Century New York: The New Orleans French Opera Company, 1827-1845*, thèse de doctorat, New York City, The City University of New York, 2015.

JUNG, Marjorie. *La figure de l’homme nouveau dans l’œuvre de Frantz Fanon : la décolonisation de l’être au prisme de la social-thérapie textuelle*, thèse de doctorat, Paris, Université Paris-Sorbonne, 2015.

JURAWAN, Kimberley. « *Toxic Island* » et « *L’Empreinte à Crusoe* » : *l’individuation de l’identité franco-antillaise?*, thèse de maîtrise, Boca Raton, Florida Atlantic University, 2015.

KAMALI KAGERUKA, Eddy. *La diversité ethnoculturelle dans les manuels de sciences du secondaire de l’Ontario*, thèse de maîtrise, Ottawa, Université d’Ottawa, 2015.

KAMBLÉ, Sangita. *Le choix scolaire des parents immigrants et l’engagement au français de leurs enfants*, thèse de doctorat, Ottawa, Université d’Ottawa, 2015.

KARIRE, Blandine. *La compétence interculturelle : une nécessité incontournable en milieu scolaire franco-ontarien*, thèse de maîtrise, Sudbury, Université Laurentienne, 2015.

KNIGHT, Catherine. *Les difficultés et les stratégies d’insertion en emploi des immigrants haïtiens dans la région d’Ottawa-Gatineau*, thèse de maîtrise, Ottawa, Université d’Ottawa, 2015.

KRENKA, Klaudia. *The Acquisition of Grammatical Gender by French as a Second Language Learners Enrolled in French Immersion*, thèse de maîtrise, Toronto, University of Toronto, 2015.

LABELLE, Hélène. *Le traitement lexicographique du français canadien dans Usito, dictionnaire québécois informatisé*, thèse de maîtrise, Ottawa, Université d’Ottawa, 2015.

LACELLE, Suzanne. *Les jeunes femmes de l'Ontario français et le féminisme*, mémoire de maîtrise, Sudbury, Université Laurentienne, 2015.

LAMOTHE, Mario Jacques. *On Dedouble: Haiti, Contemporary Dance, and Performances of Vodou and Voodoo*, thèse de doctorat, Ann Arbor, Northwestern University, 2015.

LANOUX, Gloria Martha. *The Traiteur: Giving Voice to Traditional Cajun Healing in Louisiana*, thèse de doctorat, Monroe, University of Louisiana at Monroe, 2015.

LAURO-RAOULX, Raphaël. *Édouard Glissant : penseur du monde, poète de la terre*, thèse de doctorat, Paris, Université Paris Ouest Nanterre, 2015.

LEPAGE, Andrée. *The Contribution of Word Stress and Vowel Reduction to the Intelligibility of the Speech of Canadian French Second Language Learners of English*, thèse de doctorat, Québec, Université Laval, 2015.

MARCELIN, Angelot. *Description et analyse des retombées du PCBF sur l'administration publique haïtienne*, mémoire de maîtrise, Chicoutimi, Université du Québec à Chicoutimi, 2015.

MARIUS, Philippe-Richard. *Privilege in Haiti: Travails in Color of the First Bourgeois Nation-State in the Americas*, thèse de doctorat, New York, The City University of New York, 2015.

MISRAN, Jennifer. *L'identité en question : espace(s) et perception de soi dans la littérature francophone africaine et caribéenne contemporaine*, thèse de doctorat, Madison, University of Wisconsin - Madison, 2015.

MORPHIS, Elizabeth Aphrodite. *Becoming Writers: Young Emergent Bilinguals' Multiple Worlds and Literacies in a French-English Curriculum*, thèse de doctorat, New York, Columbia University, 2015.

MOUSSAVOU, Emeric. *La quête de l'identité dans le roman francophone postcolonial : approche comparée des littératures africaine, insulaire, maghrébine et caribéenne*, thèse de doctorat, Limoges, Université de Limoges, 2015.

MUELLER, Katherine Elizabeth. *Rethinking Pedagogical Options for Teaching Explicit Grammar in French Immersion*, thèse de doctorat, Calgary, University of Calgary, 2015.

NADEAU, Josée. *Adaptation et validation de l'ODEDYS pour les élèves francophones de 5^e année du Nouveau-Brunswick*, thèse de doctorat, Moncton, Université de Moncton, 2015.

NG, E-Ching. *The Phonology of Contact: Creole Sound Change in Context*, thèse de doctorat, New Haven, Yale University, 2015.

PAUZÉ, Elise. *La qualité de l'alimentation et l'accès alimentaire des ménages vulnérables habitant dans une zone d'intervention d'agriculture de santé publique en Haïti*, thèse de maîtrise, Ottawa, Université d'Ottawa, 2015.

PEKNIK, Patricia Jean. *Exotic Folk: Old-Time Louisiana Music and the Politics of Culture, 1946-1973*, thèse de doctorat, Boston, Boston University, 2015.

PETERS, Jason. *The Sentinelle Affair: A Study in Multilingual Language Practices*, thèse de doctorat, Kingston, University of Rhode Island, 2015.

PIERRE-LOUIS, Jessica. *Les Livres de couleur face au préjugé : franchir la barrière à la Martinique aux XVII^e-XVIII^e siècles*, thèse de doctorat, Pointe-à-Pitre, Université des Antilles et de la Guyane, 2015.

RABALAIS, Nathan Joseph. *Contes rendus: Sources and Development of Louisiana's French and Creole Oral Tradition*, thèse de doctorat, New Orleans, Tulane University, 2015.

REHILL, Anne Collier. *Coueurs de bois, Backwoodsmen As Ecocritical Motif in Four Works of French Canadian Literature*, thèse de doctorat, College Park, University of Maryland, 2015.

REMY, Avonelle Pauline. *Infiltrating the Colonial City through the Imaginaries of Metissage: Saint-Louis (Senegal), Saint-Pierre (Martinique) and Jeremie (Haiti)*, thèse de doctorat, Iowa City, University of Iowa, 2015.

RIBO, John D. *Decolonizing the Caribbean Borderlands: The Haitian Revolution in Contemporary Latinola Cultural Production*, thèse de doctorat, Chapel Hill, University of North Carolina at Chapel Hill, 2015.

RICHER, Geneviève. *Entre loyauté partisane et engagement nationaliste : Napoléon-Antoine Belcourt, le Parti libéral et la cause canadienne-française, 1860-1932*, thèse de doctorat, Ottawa, Université d'Ottawa, 2015.

ROYER, Zéphrine. *Propositions pour un enseignement bilingue préélémentaire : enquêtes et expérimentations à la Martinique et à la Dominique*, thèse de doctorat, Pointe-à-Pitre, Université des Antilles et de la Guyane, 2015.

SCHMITT, Romain. *Analyse de la validité prédictive d'une épreuve standardisée de langue française chez des étudiants locuteurs natifs francophones inscrits dans des programmes de formation en enseignement : le cas du TFLM*, thèse de maîtrise, Québec, Université Laval, 2015.

SCOTT, Lindsey. *Imagining Women and Sexuality under Duvalier: 21st-Century Representations of the Duvalier Regimes in Novels by Haitian Women*, thèse de doctorat, Tallahassee, Florida State University, 2015.

SHADD, Deborah. *On Language, Education and Identity: Minority Language Education within the Canadian Context*, thèse de doctorat, Ottawa, University of Ottawa, 2015.

SMITH, Emily Carol Helen. *Teachers' Perspectives on Plurilingualism in the French Immersion Program*, thèse de maîtrise, Toronto, University of Toronto, 2015.

SOHAIL, Juwairia. *The Within- and Cross-Language Role of Syntactic Awareness in Reading Comprehension Among French Immersion Students*, thèse de maîtrise, Toronto, University of Toronto, 2015.

TANCONS, Gauthier. "Moi mangrove" de "l'amor mundis" comme écosophie pour un enseignement actionnable et enseignable du patrimoine immatériel culturel en Guadeloupe : une épistémologie du vivre ensemble laïc en aire créolophone : l'esclavage, l'éducation, la franc-maçonnerie, thèse de doctorat, Perpignan, Université de Perpignan, 2015.

VAGALAU, Eliana. *Nomadic Memory in the Contemporary French Caribbean Novel*, thèse de doctorat, Evanston, Northwestern University, 2015.

VIERGINAT ANDRÉ, Joslyne. *Regards croisés sur la relation école-famille et la réussite scolaire d'élèves à l'école fondamentale en Haïti*, thèse de doctorat, Montréal, Université de Montréal, 2015.

VITAL, Louise Michelle. *Tèt Chage! An Investigation of the Haitian Education and Leadership Program in the Higher Education Landscape in Haiti*, thèse de doctorat, Ann Arbor, Michigan State University, 2015.

WILLARD, Ashley. *Engendering Islands: Representations of Difference in the Seventeenth-Century French Caribbean*, thèse de doctorat, New York, The City University of New York, 2015.

WOOD, Sarah Louise. *Tensions of Development and Negotiations of Identity at the Periphery of France: Guyane Française since 1946*, thèse de doctorat, Manchester, University of Manchester, 2015.