

À nos lecteurs

Volume 24, numéro 3, décembre 1970

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/302985ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/302985ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Institut d'histoire de l'Amérique française

ISSN

0035-2357 (imprimé)

1492-1383 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(1970). À nos lecteurs. *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 24(3), 329–329.
<https://doi.org/10.7202/302985ar>

À NOS LECTEURS

L'augmentation du nombre de diplômés en histoire, ces dernières années, a provoqué un accroissement en quantité et en qualité de la production historique. Cette situation nouvelle a eu pour conséquence d'alourdir la tâche de la direction des revues scientifiques et la nôtre n'échappe pas à cette règle. Le conseil d'administration de l'Institut d'histoire de l'Amérique française a donc jugé bon d'adjoindre au directeur trois personnes qui forment avec lui le *Comité de la Revue*. Le directeur est le seul responsable de la *Revue*.

Le Comité assume un rôle d'animation et le directeur le consulte sur toutes les questions importantes. Il entre en fonction avec le numéro de décembre 1970.

Au chapitre des articles, le Comité demande que les textes ne dépassent pas 25 pages. En général, un auteur ne peut pas publier plus d'un article par an. Les articles par tranches ne seront acceptés qu'exceptionnellement. On trouve aussi dans la *Revue* des notes de recherche d'environ 5 pages. L'intérêt grandissant pour les études historiographiques incite le Comité, tout en maintenant les comptes rendus habituels, à inclure des notes ou bulletins critiques ayant pour objet de commenter l'ensemble de la production historique récente sur un sujet donné. Et afin que la *Revue* continue d'être vraiment un instrument de travail au service des historiens, on y maintient ces carrefours d'information que sont la bibliographie, la chronique de l'Institut et la chronique de la recherche. Nous ne publions plus de documents inédits; les lecteurs pourront prendre connaissance d'un texte peu connu dans le cadre d'une note de recherche.

La *Revue* enfin accorde une place importante aux perspectives nouvelles en histoire et se veut ouverte aux disciplines connexes. Elle accepte la collaboration de tous et se montre accueillante aux jeunes auteurs. Carrefour de la recherche historique sur l'Amérique française la *Revue* ne reçoit que des manuscrits en français. Elle n'assume pas de responsabilité quant à la qualité de la langue.

LA DIRECTION