

## Chronique d'archives

Gilles Janson

Volume 36, numéro 2, septembre 1982

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/304062ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/304062ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Institut d'histoire de l'Amérique française

ISSN

0035-2357 (imprimé)

1492-1383 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Janson, G. (1982). Chronique d'archives. *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 36(2), 302–306. <https://doi.org/10.7202/304062ar>

## CHRONIQUE D'ARCHIVES

ARCHIVES NATIONALES DU QUÉBEC, Centre régional de Montréal, 100 rue Notre-Dame est, Montréal, Qué., H2Y 1C1.

La section de la cartothèque du Centre nous envoie la liste des fonds et collections de cartes et plans qu'elle conserve. Cette liste nous apprend que la section renferme 69 fonds ou collections dont les plus petits ne contiennent qu'une pièce et la plus considérable plus de 270 000 pièces. Ces documents couvrent la période de 1585 à 1980 et nous renseignent sur toutes les régions du Québec. La majorité de ces fonds et collections sont dotés d'un instrument de recherche.

ARCHIVES NATIONALES DU QUÉBEC, Centre régional du Saguenay/Lac Saint-Jean, 555 Bégin, Chicoutimi, Qué., G7H 4N7.

Le Centre régional a acquis récemment les collections d'archives suivantes:

— La collection d'*Archives civiles du Saguenay/Lac Saint-Jean* versée par le Ministère de la Justice du Québec à Chicoutimi couvre environ 18 m de documents datant de 1842-1881. La collection comprend des minutiers de notaires, des registres de l'État civil, les vérifications de testaments et les tutelles et curatelles. On comprendra l'importance de ces documents pour la recherche, documents qui fourmillent de renseignements sur les débuts de la colonisation du Saguenay et du Lac Saint-Jean.

— La collection d'*Archives judiciaires du Saguenay/Lac Saint-Jean* versée par le Ministère de la Justice du Québec à Chicoutimi couvre environ 310 m de documents couvrant la période 1850-1950. Les documents proviennent de différentes cours ayant siégé dans la région. La collection comprend également des dossiers sur la vente des biens des mineurs, les faillites et l'administration de la loi Lacombe. Plusieurs instruments de recherche sont disponibles.

ARCHIVES PUBLIQUES DU CANADA, 395 Wellington, Ottawa, Ont., K1A 0N3.

### Division des manuscrits

La division a fait l'acquisition d'une bulle pontificale et d'autres documents relatifs à la nomination de Louis-François Duplessis de Mornay comme coadjuteur de Québec. Le fonds *Duplessis-De Mornay* (MG18, E38) se compose de documents originaux, 1713-1741, 17 pages.

La division a également fait l'acquisition du fonds *René-Nicolas-Levasseur* (1743-1779) composé de 12 pages de documents originaux, tels que des brevets et commissions le nommant au poste de chef de la cons-

truction navale et inspecteur des bois et forêts au Canada. MG18, H58.

#### Division de l'iconographie

La division a fait l'acquisition de l'*Album* de Madame Narcisse Fortunat-Belleau (1811-1884), née Josephite Gauvreau, épouse de l'homme politique. Outre des dessins et des aquarelles (quelques-unes des pièces ont été exécutées par des artistes en vue comme Antoine Plamondon, Samuel Hawksett, Giuseppe Fossio et Eugène Hamel), cet album renferme des poèmes et des chansons autographes. Au nombre des auteurs, l'on remarque Octave Crémazie, Adolphe Marsais, Émile de Fenouillet, Alfred Garneau, Joseph-Guillaume Barthe, Étienne-Paschal Taché, Adolphe-Basile Routhier et Louis-Joseph-Cyprien Fiset.

#### Collection nationale de photographies

La Collection a fait les acquisitions suivantes:

— un album de 46 épreuves du photographe Alexander Henderson illustrant Montréal et Québec vers les années 1870. Plusieurs vues également des chutes Montmorency et Chicoutimi, la rivière Saguenay, la citadelle de Québec, l'édifice du Parlement, l'Université McGill, le pont Victoria au 19<sup>e</sup> siècle prises par les photographes W. Notman et J. G. Parks;

— la collection *Claire-Beaugrand-Champagne*, qui illustre les activités des gens dans le petit village de Disraeli et les personnes âgées vivant seules ou en institutions à Montréal, Nicolet et Senneville, 1972-1976;

— une étude contemporaine sur les Indiens Montagnais de la côte Nord réalisée par le photographe Serge Jauvin et une autre sur les Indiens des réserves de Saint-Régis et Maniwaki par la photographe Mary Hawkins;

— une série de photographies sur Montréal et ses citoyens de 1956 à 1967 prises par le photographe Sam Iata. Une collection de 30 portraits d'auteurs québécois par Kéro et une étude sur les activités des gens dans le parc Lafontaine par Serge Laurin complète ce bref survol des récentes acquisitions à la Collection nationale de photographies.

#### Archives nationales du film, de la télévision et de l'enregistrement sonore

— Parmi les récentes acquisitions de la division, deux fonds d'archives radiophoniques de la Société Radio-Canada sont à souligner en particulier. Il s'agit d'abord du premier versement de la série *Lecture de chevet*. Celui-ci, regroupant 273 émissions diffusées du 13 septembre 1971 au 13 octobre 1972, met en évidence certains romans de la littérature québécoise et étrangère écrits notamment par les Gabrielle Roy, Michel Tremblay, Yves Thériault, André Major, Jules Verne, Leonard Cohen, Jacques Ferron, etc., et lus par plusieurs personnalités de la communauté artistique québécoise.

— Un second fonds comprend la presque totalité des émissions

*Métro-Magazine* qui ont tenu l'affiche à la radio AM de Radio-Canada du 20 avril 1959 au 1er octobre 1965 (1 193 émissions sur 1 375). Précédé par les grandes séries comme la *Revue de l'Actualité*, les *Grands Reportages*, *Métro-Magazine* donna naissance aux séries *Présent*, *Présent national* et aux *Présent* régionaux du réseau français AM de Radio-Canada. Il y est en outre question d'une multitude de sujets reliés à la vie de Montréal et de ses banlieues sans que ne soient délaissées pour autant les questions d'ordre provincial, national et international. Parmi les thèmes abordés les aspects politiques et sociologiques ont une nette présence sur maintes autres questions. Afin de permettre un accès facile à ce fonds, des index furent dressés, le fonds étant organisé en ordre chronologique des émissions.

— Une collection de 49 films amateurs de M. William G. Ross a aussi été acquise. Monsieur Ross est cinéaste amateur et il tourna ces films en 16 mm entre 1926 et 1955. Plusieurs scènes furent tournées dans la région de Montréal et du lac Saint-Louis au fil des ans.

ARCHIVES DE L'UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL, C.P. 6128, Succursale «A», Montréal, Qué., H3C 3J7.

Le Service des archives de l'Université de Montréal a récemment acquis les documents suivants:

— Fonds *Jean-Bruchési* (P 57); coupures de journaux relatives à la carrière de Jean Bruchési (1,80 m) qui s'ajoutent aux documents déjà acquis.

Dans le cadre du programme d'histoire orale de l'Université de Montréal, deux entrevues ont été réalisées et sont maintenant disponibles sur vidéo-cassette:

— M. Roger Larose, doyen de la Faculté de pharmacie (1960-1965) et vice-recteur à l'administration (1969-1979).

— M. André Bachand, directeur des relations extérieures et adjoint au secrétaire général (1952-1962), adjoint au recteur (1962-1967) et directeur du Fonds de développement (depuis 1967).

Les publications suivantes sont disponibles gratuitement au Service des archives de l'Université de Montréal:

— *Répertoire numérique détaillé du Fonds du Secrétariat général* (D 35) (1876-1950), 2e édition (index révisé), par Jacques Ducharme et Francine Pilote, 1982, 278 p. «Publication hors série».

— *Répertoire des cadres supérieurs (administration et enseignement) de l'Université de Montréal, 1877-1982*, 2e édition (mise à jour), par François Beaudin et Jacques Ducharme, 1982, 68 p. «Publication no 19».

— *Répertoire numérique du Fonds de l'École de médecine vétérinaire* (E 57), par Yanick Le Berre et Claude Jourdain, 1982, 46 p. «Publication no 53».

Deux textes inédits des plus intéressants pour l'histoire de l'Université de Montréal ont été dactylographiés ou redactylographiés et complétés par un index onomastique; ils sont consultables sur place:

— *L'Université de Montréal. Les grandes lignes de son histoire*, par Léon Lortie (ancien secrétaire général), (1967?), 32 p.

— *Trente années d'université (1914-1944)*, par Émile Chartier (ancien doyen de la Faculté des lettres, secrétaire général et vice-recteur), 1956.

ARCHIVES DE L'UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL, C.P. 8888, Succursale «A», Montréal, Qué., H3C 3P8.

Le Service des archives a reçu dernièrement les archives de la *Ligue des droits et libertés*, anciennement Ligue des droits de l'homme. Cet organisme fut créé en 1963 et existe encore aujourd'hui. Il s'est occupé, entre autres, de la question des droits des femmes, des minorités ethniques, des personnes âgées, des détenus, des prisonniers politiques, des autochtones, de la liberté de presse et d'expression. La Ligue a dépensé beaucoup d'énergie pour faire accepter l'idée d'une charte des droits et d'une Commission des droits et libertés de la personne au Québec. Parmi ses présidents les plus connus on peut nommer Jacques Hébert, Thérèse Casgrain et Maurice Gilbert-Champagne. On trouve, dans ce fonds, les procès-verbaux du Conseil d'administration, du comité exécutif et des assemblées générales annuelles, des dossiers administratifs, des rapports d'activités, différents mémoires présentés aux gouvernements provincial et fédéral, des publications, des coupures de journaux et les différents dossiers des comités et offices créés par la Ligue. L'ensemble du fonds représente 10 m de documents couvrant la période 1963 à 1981.

CENTRE D'ÉTUDES ACADIENNES, Université de Moncton, Moncton, Nouveau-Brunswick, E1A 3E9.

Le Centre a classé et ouvert à la consultation, depuis 1979, les fonds suivants:

— Le fonds de l'*Association acadienne d'éducation*, composé de correspondance, de dossiers administratifs et de dossiers concernant la fondation et l'orientation de l'Association. Il contient 2,52 m de documents. Ces documents couvrent la période 1936-1968. L'A.A.E. qui avait pour devise «Dieu et langue à l'école», s'est impliquée dans de nombreuses activités éducatives: promotion de manuels scolaires en français, drapeau particulier aux Acadiens, concours de français, Ordre du Mérite scolaire, mémoires au gouvernement provincial, etc. En 1968, l'Association confiait son administration à la Société Nationale des Acadiens. Un inventaire est disponible sur demande.

— Le fonds de l'*Association des instituteurs acadiens*. Cette Association est une émanation d'un comité pédagogique de l'A.A.E. En 1946, les instituteurs et institutrices de ce comité élargissent leurs actions, se groupent par chapitres de comités francophones du N.-B. et par cercles de

districts scolaires. L'A.I.A. est incorporée en 1958. En 1969, elle devient la représentante des enseignants francophones auprès du Ministère de l'éducation. En 1967, elle avait changé son nom pour celui d'Association des enseignants francophones du Nouveau-Brunswick. Le fonds comprend de la correspondance, des dossiers administratifs et comptables, ainsi que des mémoires et diverses publications. Un inventaire est disponible.

— Le fonds *Hector-Carbonneau*, écrivain, enseignant, traducteur et historien. Madelinot de naissance, il se dit «Acadien d'esprit et de cœur». Dans les 0,60 m de documents de ce fonds, nous pouvons lire une abondante correspondance concernant sa famille, ses œuvres et ses recherches. Publications et manuscrits forment le reste du fonds. Les documents couvrent la période 1889-1962.

— Le fonds du *Frère-Léopold* (1895-1969), c.s.c., né Taillon, à Saint-Esprit, comté de Montcalm, Québec. Il enseigne au collège Saint-Joseph, à Memramcook de 1915 à 1918, et de 1937 à 1968. En 1941, il fonde et dirige l'École de Pédagogie de l'Université St-Joseph. Il se passionne pour la cause de l'enseignement en Acadie: cours d'été, programmes d'études, pédagogie, apprentissage de la lecture, formation des maîtres, enseignement de la langue française, bilinguisme, sollicitent son intérêt. L'ensemble du fonds totalise 2,60 m de correspondance, manuscrits de publications, articles de revues et de journaux, résultats d'enquêtes linguistiques, rapports de congrès et colloques.

— Le fonds *Monseigneur-François-M.-Daigle* (1882-1960). Il s'agit de ses notes de recherche en histoire de l'Acadie et en théologie, de sa correspondance apologétique avec divers ministres protestants et de coupures de presse. Ce fonds couvre la période de 1932-1959 et comprend 0,36 m de documents.

— Le fonds *Eddy-Boudreau* (1914-1954), écrivain né à Petit-Rocher, N.-B. Il a publié entre autres *La vie en croix*, autobiographie, et *Vers le triomphe*, recueil de poèmes. On peut consulter ses manuscrits, des notes, de la correspondance, des coupures de presse et des articles écrits par lui ou par d'autres à son sujet.

#### CENTRE DE RECHERCHE EN CIVILISATION CANADIENNE-FRANÇAISE, Université d'Ottawa, Ottawa, Ont., K1N 6N5.

Le Centre annonce les acquisitions suivantes:

— Le fonds *Pierre-Savard* s'enrichit de 0,60 m de documents couvrant la période 1928-1981 et réunis au cours des recherches de cet historien sur le scoutisme canadien-français et dans le cadre de ses activités au sein de l'administration scoute de la région d'Ottawa.

— La collection *Folklore de la Huronie* composée de 14 cassettes et 0,04 m de documents manuscrits. Cette collection, rassemblée en 1980, comprend des copies de chansons folkloriques et de légendes des francophones de Penetanguishene (Ontario) et des textes explicatifs.

GILLES JANSON

Service des archives  
Université du Québec à Montréal