

Historical Papers Communications historiques



Obituaries/Nécrologie

Volume 23, numéro 1, 1988

Windsor 1988

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/030992ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/030992ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

The Canadian Historical Association/La Société historique du Canada

ISSN

0068-8878 (imprimé)

1712-9109 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(1988). Obituaries/Nécrologie. *Historical Papers / Communications historiques*, 23(1), 299–313. <https://doi.org/10.7202/030992ar>

All rights reserved © The Canadian Historical Association/La Société historique du Canada, 1988

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

<https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>

érudit

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

<https://www.erudit.org/fr/>

Obituaries/*Nécrologie*

HONORABLE RICHARD A. BELL

The Canadian Historical Association has learned that the Honorable Richard A. Bell, long-standing member of the CHA since 1958, has passed away. Mr. Bell was a resident of Nepean, Ontario.

HONORABLE RICHARD A. BELL

La Société historique du Canada a appris le décès de l'Honorable Richard A. Bell, membre de la Société depuis 1958. Monsieur Bell était un résident de Nepean, Ontario.

* * * * *

LOVELL C. CLARK

Professor Lovell C. Clark of the University of Manitoba passed away on 1 April 1988. He was a member of the CHA since 1955. Professor Clark served in the Royal Canadian Air Force in 1942 in Canada and overseas. Upon his return, he studied at the University of Manitoba and graduated with a BA. He then received the Gold Medal in History at Queen's University and his PhD at the University of Toronto. From 1952 to 1964, he taught at the University of New Brunswick. Later, he was professor of History at the University of Manitoba until his retirement in 1985. He served many years on the board of the Manitoba Historical Society and on the board of the Canadian Institute of International Affairs in both Fredericton and Winnipeg. He was a member of the Board of Directors of the CHA from 1968-1971.

LOVELL C. CLARK

Le professeur Lovell C. Clark de l'Université du Manitoba est décédé le 1er avril 1988. Il était membre de la Société historique du Canada depuis 1955. Le professeur Clark a servi dans l'Aviation royale canadienne en 1942, au Canada et outremer. Après son service militaire, il a étudié à l'Université du Manitoba où il a obtenu un baccalauréat ès Arts. Il a ensuite reçu la Médaille d'or en histoire de Queen's et termina son doctorat à l'Université de Toronto. De 1952 à 1964, il a enseigné à l'Université du Nouveau Brunswick, après quoi il devint professeur d'histoire à l'Université du Manitoba jusqu'à sa retraite. Pendant plusieurs années, il a été membre du Conseil de la Société historique du Manitoba et du Conseil de l'Institut canadien des affaires internationales à Frédéricton et à Winnipeg. Il a été membre du Conseil d'administration de la SHC de 1968 à 1971.

* * * * *

GERALD CRAIG, 1916-1988

Gerald Marquis Craig, a distinguished Canadian historian and long-time member of the University of Toronto's History department, died in Toronto on 30 January 1988 at the age of 71. He had faced recurring bad health in recent years, and endured a succession of serious operations. Towards the end of last year, he seemed hopefully improved and regaining ground; but then, quite swiftly, came a final collapse and death. He is survived by his wife Janet, now of Victoria, B.C., and his daughter Constance and son Alan, both of Toronto.

Gerry, as he was known to generations of friends, was born at Brighton, Ontario, on 2 October 1916; but largely grew up in Toronto, where he attended public school and high school and entered the Modern History course at the University of Toronto in 1935. Graduating with top honours in 1939, he went first to Brown University, next to the University of Minnesota, and there in 1947 completed his PhD in Canadian-American relations, under the eminent Professor A.L. Burt. Years of war had intervened: Gerry was in the RCAF from 1943 to 1946, becoming a navigator and flying officer. In the fall of 1947, he joined the Department of History at the University of Toronto, to remain there as a much valued teacher and scholar until his retirement in 1982.

From the start, he taught chiefly in American history on the Toronto staff, but always maintained a strong presence in Canadian history, in which most of his own research and writing were carried out. He was also coeditor of the *Canadian Historical Review* from 1949 to 1958, and sat on the Council of the Canadian Historical Association during the fifties when it was more fully oriented to Canadian fields than it subsequently became. Yet Gerry's American scholarly interests were just as constant. He kept up his connections with professional activities in the United States, stayed in contact with numerous American colleagues, and gave lectures or summer school courses on various American campuses. Generally speaking, he served as an admirable historical communicator in both directions across the border. That role was indeed well illustrated in his volume, *The United States and Canada* (1968) in the American Foreign Policy Library series. One United States reviewer (in the CHR) declared, "Better than any other book, it provides insight into the principal issues and problems" of Canadian-American relations.

Nevertheless, Gerald Craig's main scholarly achievements belonged in Canadian, especially Upper Canadian history. Here he produced the book for which, quite rightfully, he is best known, *Upper Canada, the Formative Years, 1784-1841* (1963), one of the first and most noteworthy contributions to the multivolume Canadian Centenary Series. While present-day scholars now may consider much of the material in this book as accepted knowledge, they might additionally consider that Craig's own clear and carefully balanced scholarship did a lot to make it accepted in the first place: a situation which current "forefronters" could one day meet themselves — if they should perhaps turn out to be as good. Beyond that, successive bodies of students still can profit greatly from the skilfully, judiciously organized contents of Craig's authoritative work, not to mention its graceful style and subtle shades of wit.

Among his other productions, including journal articles, *DCB* entries (on John Strachan, Marshall Spring Bidwell, and John Rolph, to name a few major figures), or papers presented to the American Historical Association, one should mark, besides, Craig's useful *Early Travellers in the Canadas, 1791-1867* (1955) and his succinctly edited abridgement, *Lord Durham's Report* (1963). In later years, he was particularly involved in researching the history of the "Provincial University" in Upper Canada-Ontario, for he had undertaken the first of two officially projected volumes on the University of Toronto, his own to cover the nineteenth century and down to the University Act of 1906. Increasing troubles with his eyesight hampered his work, however, quite aside from still more grave and growing medical problems. His efforts on this project were consequently left unfinished. All the same, he did present two resulting papers in a public lecture series given at Toronto's University College in the spring of 1987. They dealt with the designs, policies, and politics behind that nineteenth-century institution, and they constituted the final products of a difficult and painful period for him.

Yet for all of that, Gerry in public very largely remained his amiable, kindly, wryly cheerful self. He had always had time to chat and discuss throughout his university career, with old associates or young students alike. He had always liked the wide exchange of ideas, but also the quiet puncturing of shams and pretensions. His manner might seem gently diffident and unassuming; yet his assessments were witty and acute, his off-hand irony nicely penetrating. A close friend of many years standing recalls him as well as "almost bent double with silent laughter," when caught up in enjoying a hospitable evening at his home with good company. That was repeatedly so. If at times he was apparently withdrawn, in truth Gerry Craig was cordially outgoing, helpful and generous by very nature — and will be long remembered as a man of deep worth, no less than a scholar of high reputation.

J.M.S. Careless
University of Toronto

* * * * *

GERALD CRAIG, 1916-1988

Gerald Marquis Craig, distingué historien canadien et pendant longtemps membre du département d'histoire de l'Université de Toronto, est décédé à Toronto le 30 janvier 1988 à l'âge de 71 ans. Il a connu des problèmes de santé et subi plusieurs interventions chirurgicales au cours des dernières années. Vers la fin de l'année dernière, sa santé semblait s'améliorer; puis, soudainement, il s'est éteint. Il laisse dans le deuil son épouse, Janet, vivant à Victoria (C.-B.), sa fille Constance et son fils Alan, tous deux de Toronto.

Gerry, tel que connu par des générations d'amis, est né à Brighton (Ontario) le 2 octobre 1916. Il a surtout grandi à Toronto où il a fréquenté l'école publique et l'école secondaire. En 1935, il s'est inscrit au cours d'histoire moderne à l'Université de Toronto où il a obtenu son diplôme avec les plus grands honneurs en 1939. Ensuite, il a fréquenté l'Université Brown et l'Université du Minnesota afin d'y terminer un doctorat en relations canado-américaines sous la direction de l'éminent professeur A. L. Burt. Entre 1943 et 1946, il est devenu navigateur et officier au sein de l'Aviation royale canadienne.

A l'automne 1947, il s'est joint au département d'histoire de l'Université de Toronto; enseignant et chercheur estimé, il y est demeuré jusqu'à sa retraite en 1982.

A ses débuts à Toronto, il a surtout enseigné l'histoire américaine bien qu'il soit toujours demeuré très actif en histoire canadienne, domaine sur lequel ont porté la plupart de ses écrits et de ses recherches. Il fut également codirecteur de la *Canadian Historical Review* de 1949 à 1958 et a siégé au Conseil de la Société historique du Canada pendant les années cinquante, au moment où la Société était davantage orientée vers les domaines canadiens. Pendant toutes ces années, les intérêts de Gerry en histoire américaine demeuraient constants. Il gardait contact avec les activités professionnelles aux Etats-Unis, maintenait ses relations avec ses nombreux collègues américains et donnait des conférences et des cours d'été sur différents campus américains. En sommes, il a été un excellent communicateur en histoire des deux côtés de la frontière, et ce rôle est effectivement bien illustré par son ouvrage, *The United States and Canada* (1968) faisant partie de la collection American Foreign Policy Library. Un critique américain publiant dans la *C. H. R.* a déclaré: "Better than any other book, it provides insight into the principal issues and problems" des relations canado-américaines.

Toutefois, les principales réalisations universitaires de Gerald Craig sont en histoire canadienne, surtout en histoire du Haut-Canada. Dans ce domaine, il s'est fait connaître en publiant *Upper Canada, the Formative Years, 1784-1841* (1963), une des premières et des plus remarquables contributions à la collection Canadian Centenary. Alors que les universitaires d'aujourd'hui considèrent la plus grande partie de ce livre comme une connaissance reconnue, ils admettent aussi que c'est le savoir clair et équilibré de Craig qui a grandement aidé à le faire accepter d'emblée: honneur que les "avant-gardistes" actuels pourront partager, si tant est qu'ils se révèlent aussi bons que lui. De plus, de nombreux étudiants pourront encore bénéficier du contenu habilement et judicieusement organisé de cet ouvrage faisant autorité, sans parler de son style élégant et de la subtilité d'esprit qui s'y trouve.

Parmi ses nombreuses publications, y compris ses articles de journaux, ses articles du *Dictionnaire biographique du Canada* (sur John Strachan, Marshall Spring Bidwell et John Rolph, pour n'en nommer que quelques-uns) ou ses communications présentées à la American Historical Association, certaines ont fait leur marque, comme son très utile *Early Travellers in the Canadas, 1791-1867* (1955) et sa version abrégée de *Lord Durham's Report* (1963). Dans les dernières années, il s'était particulièrement impliqué dans la recherche sur l'histoire de la "Provincial University" dans le Haut-Canada -Ontario: il avait entrepris le premier des deux volumes projetés sur l'Université de Toronto, ouvrage commandé par cette institution, ce premier volume devant couvrir le XIXe siècle jusqu'au University Act de 1906. Cependant, des problèmes de vision ont gêné son travail, indépendamment de ses graves problèmes de santé qui ne cessèrent de s'aggraver. Ce travail est alors resté inachevé. Malgré tout, il avait présenté deux communications liées à ce projet en faisant partie d'une série de conférences au University College au printemps 1987. Celles-ci traitaient des intentions, des principes de base et de la politique de la "Provincial University" pendant le XIXe siècle et ont constitué les dernières publications d'une difficile et douloureuse période pour lui.

Gerry a toujours su conserver en public sa grande amabilité, sa gentillesse et son ironie entraînante. Tout au long de sa carrière universitaire, il a toujours pris le temps de discuter avec ses anciens associés ou encore avec les jeunes étudiants. Il a toujours apprécié les échanges d'idées et s'appliquait à démanteler discrètement impostures et prétentions. Il pouvait sembler manquer d'assurance et être quelque peu modeste, mais ses opinions étaient perspicaces et pleines d'esprit et son ironie désinvolte gentiment mordante. Un ami intime de longue date se rappelle de lui comme "almost bent double with silent laughter" alors qu'il se faisait prendre à passer une agréable soirée en sa compagnie à la maison. Cela arrivait souvent. Si parfois, il paraissait retiré, Gerry Craig était en réalité tout à fait cordial, se rendait utile et généreux de bien des façons et on se souviendra de lui comme d'un homme de grande valeur, rien de moins qu'un universitaire de grande réputation.

J.M.S. Careless
Université de Toronto

* * * * *

GERALD SANFORD GRAHAM

The Canadian historian who became the dean of British maritime and imperial history, and Rhodes Professor of Imperial History at King's College, University of London, has died at the age of 85. Born in Sudbury and raised in Markham, Ontario, Gerald Graham graduated in History and Political Science from Queen's in 1924, then pursued graduate study at Harvard and Cambridge. After a George Parkin scholarship, a Rockefeller and a Guggenheim fellowship supported his early research. He taught at Harvard (1930-36), Queen's (1936-46), and Birkbeck College (1946-49) before becoming Rhodes Professor (1949-1970). In forty-two years of teaching he also held visiting professorships at Princeton, Wisconsin, Hong Kong, Edinburgh, and the University of Western Ontario.

Graham was a prolific scholar of maritime, imperial, and Canadian history whose dozen books range around the globe and over all of modern history. Two early monographs, numerous articles, and his general histories of Canada display Graham's enduring conviction that the history of Canada is incomplete without its external, imperial component. His classic *Empire of the North Atlantic* launched a scholarly squadron, the flagship of which is *Britain in the Indian Ocean, 1810-1850*. The most innovative of his numerous editorial roles was supervising the West African History Series for Oxford University Press.

Despite his distinguished scholarship, the legend and legacy of Gerald S. Graham rightly centre on his graduate teaching at the University of London. More than two hundred academics in Canada, Hong Kong, Australia, New Zealand, Sri Lanka, India, tropical Africa, the West Indies, the USA and Britain have studied under this remarkable scholar. As the British empire evaporated, Graham became the last and best of it for scholars whose views remained demonstrably "non-colonial." Rather than teaching his own strongly held convictions, Graham practised and preached an intense concern for careful research and clear, precise writing.

Graham's ebullient, witty personality and his immense capacity for friendship never diluted his standards, but entirely destroyed his efforts to appear the gruff curmudgeon. The hundreds who knew him well, cherishing the warmth of his friendship, regret that the sun has set on Gerald Graham's global commonwealth.

Ian K. Steele
University of Western Ontario

* * * * *

GERALD SANFORD GRAHAM

Historien canadien, spécialiste par excellence de l'histoire impériale et maritime britannique ainsi que professeur Rhodes d'histoire impériale au King's College (Université de London), Gerald Sanford Graham est décédé à l'âge de 85 ans. Né à Sudbury et élevé à Markham (Ontario), il obtenait son diplôme en histoire et science politique de Queen's, pour ensuite poursuivre ses études à Harvard et à Cambridge. Après avoir bénéficié de la bourse d'études George Parkin, il put mener ses premières recherches grâce aux bourses Rockefeller et Guggenheim. Il a enseigné à Harvard de 1930 à 1936, à Queen's de 1936 à 1946 et au Collège Birkbeck de 1946 à 1949 avant de devenir professeur Rhodes de 1949 à 1970. Pendant ses quarante-deux années d'enseignement, il a aussi été professeur invité à Princeton, au Wisconsin, à Hong Kong, à Edinbourg et à la University of Western Ontario.

Graham fut un spécialiste prolifique en histoire maritime, impériale et canadienne et le contenu de la douzaine d'ouvrages dont il fut l'auteur couvre le globe et l'ensemble de l'histoire moderne. Deux monographies publiées en début de carrière, de nombreux articles et ses histoires générales du Canada font preuve de sa conviction profonde que l'histoire du Canada est incomplète sans son aspect extérieur, impérial. Son classique *Empire of the North Atlantic* a lancé sa savante escadrille, dont le vaisseau amiral est le *Britain in the Indian Ocean, 1810-1850*. Le plus novateur de ses nombreux rôles en édition fut la supervision de la collection West African History pour Oxford University Press.

Malgré son érudition reconnue, la légende et l'héritage de Gerald S. Graham demeurent avant tout son enseignement au niveau supérieur à l'Université de London. Plus de deux cents universitaires au Canada, à Hong Kong, en Australie, en Nouvelle Zélande, au Sri Lanka, en Inde, en Afrique tropicale, aux Antilles, aux Etats-Unis et en Grande-Bretagne ont étudié sous sa direction. Comme l'Empire britannique s'évanouissait, Graham en est devenu le dernier et le meilleur des spécialistes dont la vision est demeurée de toute évidence "non coloniale". Au lieu de transmettre par son enseignement ses convictions profondes, Graham prêchait en faveur d'une recherche soignée et d'une écriture claire et précise, qualités qui le caractérisaient lui-même.

La personnalité exubérante et pleine d'esprit de Graham et son immense capacité d'amitié n'ont jamais diminué ses critères d'excellence, mais ont réduit à néant ses efforts pour paraître bourru. Les centaines de personnes qui l'ont bien connu et qui ont apprécié sa chaleureuse amitié regrettent que le soleil se soit couché sur la république universelle de Gerald Graham.

Ian K. Steele
University of Western Ontario

* * * * *

WILLIAM ROGER GRAHAM, 1919-1988

William Roger Graham was born in Montreal on 10 March 1919. Educated there and in Chicago before his family moved west, he took his undergraduate degree at United College, University of Manitoba, in 1941. There, through the influence of Arthur R.M. Lower, he was drawn to the study of Canadian history. Determined to explore this field further, he pursued graduate studies at the University of Toronto. Under the guidance of Frank Underhill and Donald Creighton, he became attracted to the biographical approach to understanding the past (completing theses on Alexander Mackenzie and Richard Cartwright) and developed that mastery of the English language which so eloquently graced all his later writing.

Graduate school was interrupted by wartime industrial employment at Victory Aircraft at Malton and, more happily, by his marriage in October 1942 to his United College classmate, Kathleen Winnifred McGirr. After the war he returned to the west as professor of History at the University of Saskatchewan, a position he held from 1947 until 1968. In that year, he accepted the offer of the prestigious chair of Douglas Professor of Canadian and Colonial History at Queen's University in Kingston, Ontario, which he held until his retirement in 1984. Although he never abandoned undergraduate teaching, he attracted through his reputation and abilities a wide range of graduate students to the department's then-nascent doctoral programme in Canadian history. His teaching and supervisory obligations were onerous, although he never complained, often directing eight to ten, and sometimes more, graduate theses at one time. Tutored carefully and patiently by him, many of his graduate students gained leading positions themselves in the historical and related professions. He inspired in them a deep loyalty, which they have demonstrated by dedicating books to him, by naming children after him, and by preparing a *festschrift* (nearing completion) in his honour. As important, his teaching excellence helped establish the graduate programme in Canadian history at Queen's on a firm footing — one which it has retained, and which his colleagues and successors have nourished accordingly.

Roger Graham's interest at graduate school in nineteenth-century Canadian Liberalism was put aside in 1949 when he met Arthur Meighen. The former prime minister had just published *Unrevised and Unrepented*, a collection of speeches, and a sympathetic review of that volume in the *Regina Leader-Post* brought the then-unknown

young university professor to Meighen's attention. Since Meighen refused the suggestion that he should write his memoirs, Dr. Graham proposed instead to write his biography. Meighen readily concurred, although the prospective biographer later observed that the occasion must hardly have seemed auspicious. On the one hand, Meighen's great rival, William Lyon Mackenzie King, was at that time having his life written by one of Canada's leading scholars, assisted by a team of research experts and munificent financial arrangements. On the other hand, as Roger Graham recalled years later with that unassuming modesty and ironical sense of humour which characterized his life, "I was, with every good reason, totally unknown to Mr. Meighen, though he was quite well acquainted with a number of my relatives. . . . Indeed, I am inclined to think . . . that he authorized my work simply because he respected my heredity; he had little to nothing else to go on."

In fact, the choice was inspired and the result distinguished. For fifteen years, Roger Graham made this his central work and three volumes and over one thousand pages later *Arthur Meighen* was done. In *The Door of Opportunity* (covering the years 1874 to 1920), *And Fortune Flew* (1920 to 1927), and *No Surrender* (1927 to 1960), Roger Graham not only offered a definitive analysis of the life of a much maligned and overlooked Canadian, but also (in conjunction with a series of related articles) reinterpreted several important themes and incidents in Canadian political history. Some critics complained that the author was biased or partisan or too close to his subject; others more justly welcomed his insights as incisive challenges to those Whiggish perspectives which at the time still dominated Canadian historiography. Moreover, the work achieved a level of art rarely seen in academic historical writing, for behind the public stereotype of the icy, cerebral, controversial, even arrogant prime minister, Roger Graham revealed a generous, warm-hearted, humorous, even absent-minded friend and family member. Assessing Dr. Graham as "one of our very few first-rate political biographers," Eugene Forsey asserted that the biography was "not a photograph, or even a portrait; it is a drama, the drama of a real man in a real world [written] . . . in a style as lucid, as witty, and as trenchant as Meighen's own. . . ." Another scholar remarked that of all the biographies of Canadian prime ministers, *Arthur Meighen* "must surely rank with the best."

After this major work and despite his heavy teaching load at Queen's, Roger Graham continued to publish significant studies, in addition to many articles and reviews. He edited *The King-Byng Affair: A Question of Responsible Government*; and coedited Hilda Neatby's *Queen's University: And Not To Yield* and, for his mentor, *His Own Man: Essays in Honour of Arthur Reginald Marsden Lower*. As the time of his death, he had completed *Old Man Ontario*, a biography of Leslie Frost, former premier of the province, that will be published in the Ontario Historical Studies Series.

There is a larger significance to Roger Graham's work than the evident merits of any particular book or article. With his contemporaries Donald Creighton, W.L. Morton, John Farthing, and George P. Grant, he developed a new way of looking at the past, a different set of principles for viewing our national culture and traditions. Exhibiting little patience for the dominant liberal shibboleths of the time, he enunciated, and represented, a conservative perspective in Canadian history and society. In an

article on Meighen's ideas (which could as well be applied to his own), Dr. Graham asserted that Canadian conservatives have been "somewhat less doctrinal, less prone to offer positive affirmation of their principles, less inclined to surround themselves with the intellectual and moral trappings of philosophy than have their liberal rivals or their modern American namesakes. They have been known as conservatives, not because they labelled themselves and their ideas as such, but because they have spoken, acted and reacted on particular public questions in ways that have by common consent been deemed to be conservative." As a result, until recently, the impact of Canadian conservatism has been harder to detect, in contrast to the noisy protestations of its liberal and socialist opponents, but none the less it is as important a strand in the Canadian fabric. Roger Graham highlighted that strand and wove it in imaginative and colourful ways in all his works. In history he rescued from obscurity and opprobrium many themes, ideas, and personalities that were part of this conservative tradition. In commentary on current events, he scorned haphazard and inappropriate applications of the Weberian concept of charisma to political analysis (in his article in the *festschrift* for Donald Creighton) and warned in a prescient way that academic freedom would be subtly compromised by increasing levels of corporate and government interference in the universities (in his presidential address to the Canadian Historical Association).

For his public life, Roger Graham was well recognized. In addition to occupying the Douglas Chair, he was a Fellow of the Royal Society of Canada and winner of Canada Council and Guggenheim fellowships. He received an honorary doctorate from his old alma mater, now the University of Winnipeg, and was elected by his peers first to the council of the Canadian Historical Association and then, for 1970-71, to its presidency. He was also head of the History department at Queen's from 1973 to 1976.

For those privileged to know him, Roger Graham's greatest contribution was, however, personal. Together with Kay, he extended to generations of students a warmth of gracious hospitality and an example of gentle civility that none will forget. The lonely student far from home at Christmas was invited to spend the day with the Grahams, the loss of a parent always occasioned a note of condolence, and a personal triumph was celebrated as if it were their own. In his life as much as in his work, Roger Graham exemplified the best human values. As long-time friend Bob Bater of Queen's Theological College said at the funeral service in a prayer of thanksgiving (Roger Graham, like Arthur Meighen, had typically forbidden a formal eulogy), he demonstrated "the courage of deep and strong convictions — of standing for principle or for loyalty against the current cliché or cant or easy compromise. . . . He taught all of us over and over again the tawdriness of sham and pretentiousness, and the priceless of authenticity. . . ." All who knew him were thankful "for his ability to inspire in others the joy of research, the love of true learning, of deepening understanding, for his confidence in the capacity of others beyond their own confidence. For his directness, guilelessness and great personal warmth as husband, as father, as brother, as colleague, as friend. For a rare quality of humour — to see mirth not only in the foibles of others but in his own as well." Such a life, Bob Bater observed, is a rich and shining legacy.

Roger Graham died on 17 November 1988 in Kingston. Never a robust man, he bore serious illnesses in his final years without complaint, and in retirement refused to

succumb to defeatism in the face of them. He is survived by Kay and by their children, David and Nancy, and is remembered with much admiration and affection by three generations of students and colleagues.

Terry Cook
National Archives of Canada

* * * * *

WILLIAM ROGER GRAHAM, 1919-1988

William Roger Graham est né à Montréal le 10 mars 1919. Après avoir étudié quelques années dans sa ville natale, puis à Chicago, il suivit sa famille dans l'Ouest canadien où, en 1941, il obtint son diplôme d'études de premier cycle de l'United College, aujourd'hui l'University of Manitoba. À cette époque, influencé par Arthur R.M. Lower, il s'est intéressé à l'histoire du Canada. Désireux de poursuivre dans ce domaine, il entreprit ultérieurement des études de troisième cycle à l'University of Toronto où sous la conduite de Frank Underhill et de Donald Creighton, il opta plus particulièrement pour une approche biographique du passé (il présenta des thèses sur Alexander Mackenzie et Richard Cartwright). C'est alors qu'il développa sa maîtrise de la langue anglaise dont l'éloquence allait si merveilleusement imprégner ses oeuvres.

À l'époque de la guerre, il interrompit ses études supérieures, d'abord pour servir à l'usine Victory Aircraft à Malton, et ensuite, en octobre 1942, pour un motif plus réjouissant, c'est-à-dire son mariage avec une compagne de classe de l'United College, Kathleen Winnifred McGirr. À la fin de la guerre, il retourna dans l'Ouest où il avait accepté un poste de professeur en histoire à l'University of Saskatchewan; il y demeura de 1947 à 1968. À cette date, il devint titulaire de la prestigieuse chaire Douglas d'histoire canadienne et coloniale de la Queen's University à Kingston en Ontario; il occupa ce poste jusqu'à sa retraite en 1984. Bien qu'il ne délaissât jamais l'enseignement au premier cycle, sa renommée et son talent suscitèrent l'intérêt de nombreux étudiants envers le programme de doctorat en histoire canadienne qu'on venait de créer.

Ses responsabilités à titre d'enseignant et de superviseur étaient énormes; il lui arrivait souvent de diriger huit ou dix thèses de doctorat en même temps, et parfois même davantage pourtant il ne s'en plaignit jamais. Bien dirigés par lui, plusieurs de ses anciens étudiants réussirent, une fois diplômés, à obtenir des postes de première importance en histoire ou dans des disciplines connexes. Il leur inspira une si profonde loyauté que plusieurs d'entre eux lui dédièrent des ouvrages, donnèrent son prénom à leurs enfants et décidèrent de préparer en son honneur un mémorial qu'ils ont maintenant presque terminé. La qualité de son enseignement a contribué par ailleurs à l'établissement de bases solides pour le programme de doctorat en histoire de la Queen's University, bases que ses collègues et successeurs ont non seulement conservées, mais développées.

Roger Graham délaissa l'étude du libéralisme canadien au 19^e siècle quand il fit la connaissance d'Arthur Meighen en 1949. L'ex-premier ministre venait de publier à cette époque un recueil de ses discours sous le titre de *Unrevised and Unrepented*, et la critique positive qu'en fit Roger Graham dans le *Regina Leader-Post* amena Meighen à s'intéresser à ce jeune professeur d'université jusqu'alors inconnu. Comme Meighen rejetait l'idée d'écrire ses mémoires, le professeur Graham lui proposa d'écrire sa biographie. Meighen s'y prêta complaisamment bien que le moment ne fut pas particulièrement bien choisi, fit observer plus tard le biographe. D'abord, à la même époque, le grand rival de Meighen, William Lyon Mackenzie King, faisait écrire l'histoire de sa vie par l'un des plus grands professeurs au Canada, lequel était assisté d'une équipe de chercheurs professionnels et jouissait d'un budget fort généreux. Par ailleurs, comme se plut à nous le rappeler Roger Graham plusieurs années plus tard, de ce ton modeste et avec ce sens ironique de l'humour qui le caractérisèrent sa vie durant: "J'étais, et à juste titre, totalement inconnu de Monsieur Meighen, quoiqu'il connût très bien certains membres de ma famille. . . . En fait, je suis enclin à penser . . . qu'il autorisa mon projet uniquement parce qu'il respectait autre critère sur lequel se baser".

De fait, le choix d'Arthur Meighen fut judicieux et les résultats, dignes de toute attente. Pendant quinze ans, Roger Graham se consacra principalement à ce projet qui donna lieu à la publication en trois volumes d'*Arthur Meighen*, oeuvre totalisant plus de mille pages. Avec *The Door of Opportunity* (relatant la période de 1874 à 1920), *And Fortune Fleed* (couvrant les années 1920-1927), et *No Surrender* (1927-1960), Roger Graham offrit non seulement une analyse de la vie d'un Canadien grandement calomnié et pourtant méconnu, mais aussi — conjugué avec une série d'articles traitant du sujet — une réinterprétation de plusieurs thèmes et événements importants de l'histoire de la politique canadienne. Certains critiques reprochèrent à l'auteur sa subjectivité, sa partisanerie ou encore sa trop grande sympathie pour son sujet; d'autres, par contre, saluèrent le défi mordant que ses interprétations lançaient au courant libéral dominant à cette époque l'historiographie canadienne. La qualité de son écriture dans cet ouvrage atteignait d'autre part un niveau rarement égalé par ses pairs. Derrière le stéréotype du premier ministre froid, rationnel, controversé et même arrogant qu'affichait Meighen publiquement, Roger Graham révélait un homme qui, au sein de sa famille et avec ses amis, était connu comme un être rempli d'humour, d'un nature généraux, chaleureux et pouvait même être distrait. Eugene Forsey, consacrant le Professeur Graham comme "l'un de nos plus éminents biographes politiques", déclara que la biographie d'Arthur Meighen "ne constituait pas une photographie ou encore un portrait", qu'il s'agissait plutôt "d'un drame, celui d'un homme réel dans un monde réel, [écrit] . . . dans un style aussi lucide, plein d'esprit et tranchant que celui-là même de Meighen". Un autre spécialiste soutint de son côté que de toutes les biographies relatant la vie de premiers ministres canadiens, celle d'Arthur Meighen "devait certainement se classer parmi les meilleurs".

Après la parution de cet ouvrage, en dépit de sa lourde tâche d'enseignement à Queen's University, Roger Graham continua de publier des études importantes, de même que de nombreux articles et critiques. Il rédigea entre autres choses *The King-Byng Affair: A Question of Responsible Government*, publia en collaboration avec Hilda Neatby *Queen's University: And Not To Yield*, et, en l'honneur de l'homme qui fut

son mentor, *His Own Man: Essays in Honour of Arthur Reginald Marsden Lower*. À sa mort, il venait de terminer *Old Man Ontario*, ouvrage consacré à la biographie de Leslie Frost, ex-premier ministre d'Ontario, et qui sera publié dans la collection Ontario Historical Studies Series.

La portée de l'oeuvre de Roger Graham représente beaucoup plus que les mérites évidents que lui ont valu certains de ses ouvrages ou articles. Tout comme ses contemporains, Donald Creighton, W.L. Morton, John Farthing et George P. Grant, il posa un regard différent sur le passé et fit valoir de nouveaux principes d'analyse de notre culture nationale et de nos traditions. Faisant preuve de bien peu de tolérance à l'égard des défenseurs de la cause libérale dont l'idéologie dominait à l'époque, il exprima et incarna un point de vue conservateur face à l'histoire et à la société canadiennes. Dans l'un de ses articles énonçant les idées de Meighen (qui auraient tout aussi bien pu être les siennes), le professeur Graham soutient que les conservateurs canadiens "sont moins enclins à se montrer doctrinaires, à afficher leur principes de façon péremptoire et à s'entourer des artifices à saveur intellectuelle et morale de la pensée philosophique que ne le sont leurs adversaires libéraux ou les actuels confrères américains de ces derniers. Les conservateurs sont reconnus comme tels non à cause de leurs idées ou parce qu'ils portent le nom de conservateurs mais parce qu'ils ont parlé, agi et réagi face à différentes questions d'intérêt public d'une manière qui a été désignée selon un consensus général de conservatrice". Cette attitude a eu pour effet, jusqu'à ces derniers temps, de faire méconnaître l'impact de la pensée conservatrice au Canada, par rapport à celle des bruyantes sorties de ses adversaires libéraux ou socialistes; néanmoins, l'idéologie conservatrice demeure un chaînon de l'histoire canadienne tout aussi important que celle de ses opposants. Roger Graham a sorti de l'ombre et redoré le blason conservateur de façon imaginative et colorée dans chacun de ses ouvrages. Il a sorti de l'obscurité et de l'opprobre et replacé dans l'histoire de nombreux thèmes, idées et opinions propres à la tradition conservatrice.

Sur des questions d'actualité, il a par exemple dénoncé le recours irréflecti et inapproprié au concept weberien du charisme dans une démarche d'analyse politique (voir son article paru dans le recueil d'articles dédiés à l'intention de Donald Creighton), et prédi avec clairvoyance que la liberté académique serait subtilement compromise par l'intrusion grandissante des autorités gouvernementales et corporatives dans l'administration des universités (voir son discours présidentiel adressé à la Société historique du Canada).

La vie publique de Roger Graham fut, elle aussi, exceptionnelle. En plus d'être titulaire de la chaire du professeur Douglas, il a été membre de la Société royale du Canada, boursier du Conseil du Canada et s'est mérité le prix Guggenheim. Il a reçu un doctorat honorifique de son alma mater, l'University of Manitoba, et fut élu par ses pairs d'abord comme membre du conseil de la Société historique du Canada, puis à la présidence de la Société en 1970-1971. De 1973 à 1976, il a occupé en plus la fonction de directeur du département d'histoire à la Queen's University.

Ceux qui ont eu le privilège de le connaître plus intimement diront cependant que sa plus grande contribution s'est faite à un niveau plus intime. Plusieurs générations

d'étudiants pourraient témoigner de la chaleureuse et bienveillante hospitalité de Roger Graham, et de son épouse, Kay, et citer en exemple la noblesse et le côté inoubliable de ses gestes de civilité. À Noël, l'étudiant demeuré seul, loin de sa famille, était invité à passer la journée chez les Graham; la peine occasionnée par la perte d'un parent était toujours réconfortée par une note de condoléances du professeur Graham, et les succès des autres, célébrés comme s'ils avaient été les siens. Dans sa vie personnelle et professionnelle, Roger Graham incarna les plus belles valeurs humaines. Lors de l'oraison funèbre prononcée à son décès (Roger Graham, tout comme Arthur Meighen, avait évidemment défendu qu'on prononcât un panégyrique officiel), son ami de longue date de la faculté de théologie de Queen's University, Bob Bater, le présenta comme un homme ayant eu "le courage d'afficher de solides et profondes convictions, de défendre le respect des principes et de la loyauté plutôt que des idées préconçues, des théories toutes faites et des compromis faciles. . . . Il n'a cessé de nous enseigner la honte de la vantardise et de la fatuité, et la valeur inestimable de l'authenticité. . .". Tous ceux qui l'ont connu lui sont "reconnaissants pour le plaisir de la recherche, l'amour du savoir exact et des connaissances approfondies qu'il leur a transmis; pour sa confiance en la compétence des autres, plus forte encore que leur confiance personnelle; pour sa droiture, sa sincérité et sa cordialité exceptionnelle dans son rôle d'époux, de père, de frère, de collègue et d'ami; pour son sens de l'humour remarquable — qui lui permettait de se moquer non seulement des petites manies de son entourage mais aussi des siennes". Une vie comme la sienne, d'observer Bater, est un legs riche et brillant.

Roger Graham est mort à Kingston, le 17 novembre 1988. De nature peu robuste, il supporta sans se plaindre le fardeau d'une grave maladie au cours des dernières années, et refusa, après sa retraite, de succomber au défaitisme devant le déclin de sa vie. Sa mémoire restera vivante dans le coeur de son épouse, Kay, et de leurs enfants, David et Nancy, de même que dans l'esprit de trois générations de collègues et d'étudiants qui lui vouent une grande admiration et une profonde affection.

Terry Cook
Archives nationales du Canada

* * * * *

ALFRED ERNEST LOFT, 1911-1988

Alfred Loft, former associate professor of history in the University of Victoria, died in Victoria on 9 May 1988. He was born in Kilarney, Manitoba and brought up in Saskatchewan where he taught in the elementary schools for nine years. After service in the RCAF from 1941 to 1945, he attended the University of British Columbia. He took his bachelor's degree in History and English in 1947.

He taught successively in the Rossland Senior Secondary School, the Victoria Normal School, and the College of Education in the University of Victoria. In 1963, he transferred to the Department of History as an assistant professor, being promoted to associate professor six years later.

It was during his thirteen years in the Department of History that Alf made his great contribution to the university and the community. He taught very large sections in Canadian and European history with skill and gusto. His performance has been described as brilliant. His reputation spread and he gave literally scores of public lectures on Canadian history in Victoria and the mainland. Well-earned grants and study leaves enabled him to make field trips to Quebec, Atlantic Canada, and the prairie provinces.

It is pleasant to recall that his work won official recognition and reward. There was the Centennial Medal of the Canadian government, certificates of merit from the government of British Columbia and a Distinguished Service Award from the municipality of Esquimalt. In 1981, the university made him Associate Professor Emeritus of History.

His retirement, despite open heart surgery, was busy and happy. He continued to study and lecture, almost to the end. Centuries ago Chaucer wrote his epitaph in one immortal line, — "And gladly wolde he lerne, and gladly teche."

S.W. Pettit
Professor Emeritus
University of Victoria

* * * * *

ALFRED ERNEST LOFT, 1911-1988

Alfred Loft, ancien professeur agrégé d'histoire à l'Université de Victoria, est décédé le 9 mai 1988. Il est né à Kilarney (Manitoba) et a grandi en Saskatchewan où il a enseigné à l'école élémentaire pendant neuf ans. Après avoir servi au sein de l'Aviation royale canadienne de 1941 à 1945, il a fréquenté l'Université de la Colombie-Britannique. Il a reçu son baccalauréat en histoire et en anglais en 1947.

Il a enseigné successivement à l'École secondaire supérieure Rossland, l'École normale Victoria et au Collège de l'éducation de l'Université de Victoria. En 1963, il a obtenu sa mutation au département d'histoire comme professeur adjoint et il a été promu professeur agrégé six ans plus tard.

Pendant les treize années qu'il a passées au département d'histoire, Alf a apporté beaucoup à l'Université et à la communauté. Il a enseigné plusieurs périodes de l'histoire canadienne et européenne avec compétence et enthousiasme. Son rendement y fut très brillant et contribua à le faire connaître: il fut invité à donner des conférences sur l'histoire canadienne à Victoria et partout sur le continent. Des subventions et des congés d'études bien mérités lui ont permis d'aller travailler au Québec, dans les provinces de l'Atlantique et dans les Prairies.

Il n'est que juste de souligner que son travail s'est mérité des reconnaissances officielles et des prix tels que la Médaille du centenaire du Gouvernement du Canada,

des Certificats de mérite du Gouvernement de la Colombie-Britannique ainsi que le Distinguished Service Award de la municipalité de Esquimalt. En 1981, l'Université le nommait professeur agrégé émérite en histoire.

Sa retraite, malgré une opération à coeur ouvert, a été bien remplie et heureuse. Il a continué d'étudier et de donner des conférences presque jusqu'à la fin. Il y a des siècles, Chaucer a écrit son épitaphe en un vers immortel: "And gladly wolde he lerne, and gladly teche".

S.W. Pettit
Professeur émérite
Université de Victoria

* * * * *

E.T. SALMON

Dr. E.T. Salmon, CHA member since 1955, passed away on 11 May 1988 at the age of 88. Dr. Salmon was a professor at McMaster University in Hamilton.

E.T. SALMON

Le professeur E.T. Salmon, membre de la Société historique du Canada depuis 1955, est décédé le 11 mai 1988, à l'âge de 88 ans. Monsieur Salmon enseignait à l'Université McMaster de Hamilton.