Document généré le 25 avr. 2024 13:54

Recherches qualitatives

RECHERCHES QUALITATIVES

De nouveaux horizons s'ouvrent pour la revue *Recherches qualitatives*

Chantal Royer, Ph. D.

Volume 37, numéro 1, été 2018

La recherche qualitative, un univers de nuances

URI : https://id.erudit.org/iderudit/1049452ar
DOI : https://doi.org/10.7202/1049452ar

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

Association pour la recherche qualitative (ARQ)

ISSN

1715-8702 (numérique)

Découvrir la revue

Citer ce document

Royer, C. (2018). De nouveaux horizons s'ouvrent pour la revue *Recherches qualitatives*. *Recherches qualitatives*, *37*(1), 1–3. https://doi.org/10.7202/1049452ar

Tous droits réservés © Association pour la recherche qualitative (ARQ), 2018

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/

érudit

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

https://www.erudit.org/fr/

Introduction

De nouveaux horizons s'ouvrent pour la revue *Recherches qualitatives*

Chantal Royer, Ph. D.

Université du Québec à Trois-Rivières

À la veille de son 30e anniversaire, c'est avec fierté que la revue *Recherches qualitatives* rejoint la plate-forme Érudit pour la présentation de ce nouveau numéro. La revue RQ a vu le jour à la fin des années 1980 sous l'impulsion de chercheurs décidés à mieux faire connaître et favoriser le développement de ce type de recherche, alors en quête de légitimité. La revue a connu un rythme de production continu et constant à raison d'un à deux numéros par an. Ses dix premières années ont été composées essentiellement d'actes de colloque. Les coûts pour supporter la publication de ces travaux en format imprimé étant importants, l'Association pour la recherche qualitative (ARQ), l'éditeur de la revue, prit la décision de cesser l'impression pour plutôt offrir la revue en ligne. À l'époque, au début des années 2000, la décision avait créé une véritable commotion. Il faut imaginer une revue papier qui fonctionne bien, passer subitement au format électronique, et ce, lors d'une période où cela n'existe pas vraiment au Québec. Néanmoins, quelques modèles perçaient du côté américain, ce qui motivait la décision et encourageait à la persévérance. Mais le choc fut tel que certains auteurs refusaient de confier leur texte à cette revue désincarnée.

Puis, au tournant du siècle, un vent nouveau s'est levé, insufflant une plus grande confiance en Internet et, avec elle, une plus grande disposition des chercheurs à publier en ligne. Tout en poursuivant la préparation d'actes de colloque, la revue a créé une collection savante permettant de publier des travaux méthodologiques et des articles de réflexion, évalués par les pairs en double aveugle.

Publiée en libre accès depuis le début des années 2000, la revue a été jusqu'ici diffusée sur un site indépendant. Elle jouit d'une très bonne fréquentation, ses lecteurs habitués sachant où la trouver et les plus curieux la découvrant au travers de leurs recherches dans Internet. Cette stratégie

RECHERCHES QUALITATIVES – Vol. 37(1), pp. 1-3.
LA RECHERCHE QUALITATIVE, UN UNIVERS DE NUANCES
ISSN 1715-8702 - http://www.recherche-qualitative.qc.ca/revue/
© 2018 Association pour la recherche qualitative

fonctionne, mais elle a aussi ses limites, il faut bien l'admettre. Pour donner une plus grande vitrine aux auteurs, valoriser leurs travaux et augmenter leur chance d'être lus, le temps est venu de joindre la grande communauté de revues savantes réunies dans le portail Érudit. Le libre accès en ligne est aujourd'hui une nécessité indiscutable et le fait de rejoindre Érudit ouvre de nouveaux horizons à *Recherches qualitatives* tout autant qu'à ses auteurs et à son lectorat.

Le présent numéro se compose de six articles hors thèmes, c'est-à-dire soumis à la revue en dehors des appels à textes thématiques. Tour à tour, ils rappellent la place importante des sentiments, des émotions, des non-dits dans la recherche qualitative dont la stratégie privilégiée demeure encore et toujours l'entretien de recherche. Ils offrent une réflexion approfondie de la posture d'altérité qui caractérise la recherche qualitative, ce rapport tout particulier à l'autre, qu'il soit intervenant, cochercheur, praticien, acteur, enquêté ou interviewé. Cette attention du chercheur se manifeste tant dans le recueil des données que dans leur analyse; elle se réalise dans la sensibilité et la nuance.

C'est ainsi que Romain Delès (Université de Bordeaux) cherche à dépasser le statisme de l'analyse typologique, que Gilles Fossion, Virginie Jamin et Daniel Faulx (Université de Liège) proposent d'investiguer les implicites du discours par une technique d'entretien dite de mise au carré et que Nathanaël Wadbled (Université de Lorraine) porte une attention fort justifiée à la responsabilité du chercheur qualitatif au-delà de l'entretien, étant donné que les personnes rencontrées doivent continuer à vivre avec ce qu'elles ont raconté. C'est aussi dans le contexte de cette posture d'altérité nuancée que Cathy Rolland (Université Clermont Auvergne) expose la manière dont elle a développé une stratégie lui permettant d'étudier des pratiques professionnelles familières par la technique de l'instruction située. Dans la même veine, Patrick Gilbert, Nathalie Raulet-Croset (Université Panthéon-Sorbonne) et Ann-Charlotte Teglborg (ESCP Europe) analysent la démarche « tourbillonnaire » de recherche sur l'action qu'ils ont utilisée pour contribuer au développement des pratiques professionnelles en entreprise tout en étudiant un courant managérial en émergence.

En complément à ce numéro, c'est avec un plaisir renouvelé que nous présentons le texte primé dans le cadre du 12e concours pour le prix Jean-Marie-Van-der-Maren (édition 2017). Ce prix veut souligner l'excellence d'une thèse ayant emprunté une démarche de recherche qualitative. Josée Charette (Université de Sherbrooke) a remporté ce prix pour une thèse qu'elle a réalisée au Département de psychopédagogie et d'andragogie de la Faculté des sciences de l'éducation de l'Université de Montréal. À travers une étude qualitative ayant fait appel à l'entrevue semi-dirigée combinée à la technique des associations

libres, l'auteure visait à mettre en lumière les différentes stratégies mises en œuvre par les parents récemment immigrés pour soutenir leurs enfants sur les plans scolaire et social. Dans cet article, la chercheure présente un condensé de sa thèse où elle décrit la stratégie méthodologique qu'elle a utilisée.

Bonne lecture et agréable navigation dans Érudit!

Chantal Royer *est professeure au Département d'études en loisir, culture et tourisme de l'Université du Québec à Trois-Rivières où elle enseigne les méthodes de recherche. Elle a été présidente de l'Association pour la recherche qualitative de 2002 à 2006. De 2002 à 2018, elle a dirigé la revue* Recherches qualitatives. *Sur le plan méthodologique, elle s'intéresse aux différentes approches qui fondent la recherche qualitative, à leur statut dans l'univers de la science, à leur valeur, à leur évolution, et à la façon de les transmettre et de les enseigner. Par ailleurs, ses travaux de recherche portent sur les valeurs des jeunes dont elle analyse différentes facettes.*

Pour joindre l'auteure : Chantal.Royer@uqtr.ca