

Urgences



Re

André Gervais

Numéro 33, octobre 1991

Poésies parallèles : France - Québec

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/025660ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/025660ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Urgences

ISSN

0226-9554 (imprimé)

1927-3924 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Gervais, A. (1991). Re. *Urgences*, (33). <https://doi.org/10.7202/025660ar>

Re
André Gervais

La paille, c'est la littérature.

se deeprendre
à y aller de ne pas
laisser filer le langage

encore une fois le presque
le presque pas
d'allure

assister à
insister sur
indissosiables interstices

terreau de passition
au moindre
adlibi

Et la poutre, c'est vous, lisant. *

aux empruntes de quelle identité
azurpée à quelles péripéties
se reconnaissent les colibris et
le doute oblitéré

vous y êtes tant
inquiétant

this
mon premier est un synonyme d'élevé
scan
mon deuxième est un pronom personnel
can't
mon tout est un édifice
be
hôtel, pense-t-elle
cancelled
grange, répond-il

cet ajustement quand il dit
qu'envergure c'est vous
anglutiné de biaisgraphique

cette désinence répercutée quand il

so far je

sans et sauf
cette togetherness d'accyessoires
ça va

voire

quand c'est signé
avec ces marges
dans le fouillis alerté d'une seule
phrase nombreuse
aux langues augmentées sur gloses
de l'idée d'été
avec ces marges
quand c'est signé