

Éditorial

Christian Gates St-Pierre

Numéro 34, 2021

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1086822ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/1086822ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Association des archéologues du Québec

ISSN

1190-9110 (imprimé)

2564-2480 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Gates St-Pierre, C. (2021). Éditorial. *Archéologiques*, (34), iii-v.
<https://doi.org/10.7202/1086822ar>

Éditorial

Christian Gates St-Pierre

Rédacteur en chef

AU MOMENT d'écrire ces lignes, le Québec est aux prises avec la pandémie de Covid-19 depuis plus d'un an déjà. Cette situation inédite aura profondément marqué nos pratiques archéologiques, au terrain comme au laboratoire, dans la salle de classe comme dans la salle d'exposition, au bureau comme à la maison, devant nos ordinateurs comme dans les médias. L'enseignement, les expositions, les conférences et les réunions ne sont pratiquement plus que virtuelles. Plus rien ne sera donc exactement comme avant, une nouvelle normalité s'étant imposée peu à peu, avec ses règles et ses pratiques dont il faudra dresser la nouvelle cartographie. Certains se sont déjà épanchés sur les conséquences, avantages, inconvénients, leçons et prospectives découlant de cette nouvelle réalité pour la praxis de l'archéologie (BROGIOLO 2020; DOUGLAS & HERR 2020; EMERY 2021; GAMBLE *et al.* 2021; GOLDFIELD 2020; GUEST 2020; JARUS 2021; JONES & PICKENS 2020; KLEHM *et al.* 2021; MENTZER *et al.* 2021; OGUNDIRAN 2020; RIVERO *et al.* 2020; SALADINO & FARYLUK 2020; SCERRI *et al.* 2020; SHEA 2020; TRAKADAS & CORBIN 2021; VRASIDA 2020). Je ne m'aventurerai pas sur ce terrain, sinon pour dire qu'elle a aussi affecté la production du présent numéro de la revue *Archéologiques*. L'annulation ou le report des activités de terrain, d'analyse ou de mise en valeur, de même que le stress et la conciliation travail-famille en situation de confinement, ont significativement ralenti la production de nouvelles données. Par conséquent peut-être, la section des compte rendus est cette année beaucoup plus maigre qu'à l'habitude, tout comme la rubrique recensant les publications de l'année en archéologie québécoise. De même, les soumissions d'articles nous sont parvenues plus tardivement et en moins grand nombre que les années précédentes. Redoublant d'ardeur, l'équipe de production, le Comité de rédaction et les différents auteurs du présent numéro ont permis

la livraison d'une nouvelle parution néanmoins bien garnie.

Parmi cette 34^e mouture de la revue se trouve une nouvelle rubrique initiée par Marie-Claude Brien, consistant à rassembler des résumés de terrain afin de faire connaître certaines interventions archéologiques menées au cours de l'année. N'hésitez pas à nous faire part de vos impressions et commentaires à propos de cette initiative, qui complète les présentations plus étoffées de recherches archéologiques dans les articles et notes de recherche qui constituent comme toujours le cœur de la revue. Ces derniers nous font passer des Basques dans le Golfe du Saint-Laurent au cimetière Saint-Antoine à Montréal, en passant par les villages palissadés de la vallée laurentienne et la mission Notre-Dame-de-Lorette, pour se terminer avec le parcours méconnu d'une pionnière de l'archéologie: Thérèse Belleau.

Trois autres archéologues de grande qualité nous ont malheureusement quittés au cours de l'année: Suzanne Lachance, Françoise Niellon et Claude Pinard. Je remercie Monique Laliberté, Alison McGain, Marcel Moussette et Claire St-Germain pour les hommages qu'ils leurs ont rendus dans les trois textes qui suivent et qui retracent leurs carrières. Il est d'ailleurs intéressant de constater les croisements entre celles de Françoise et de Gisèle Piédalue, dans les mêmes pages de ce numéro. En effet, pour l'entrevue croisée de cette année, je suis très heureux que Gisèle Piédalue et William Moss aient accepté l'invitation qui leur a été lancée. Pour être plus précis, j'ai d'abord invité Gisèle et, comme à l'habitude, je lui ai donné la possibilité de choisir son ou sa partenaire d'entretien, la seule condition étant, comme toujours, qu'il s'agisse d'une personne officiellement retraitée, même si elle peut demeurer très active au sein de la communauté archéologique. Gisèle ayant fait carrière à l'Agence Parcs Canada et William à la Ville de Québec, ce sont deux

milieux de pratique différents qui s'ajoutent à ceux qui ont déjà été explorés au cours des entrevues précédentes. Car l'un des principaux objectifs de ces entrevues, comme je le rappelle régulièrement, est d'offrir un panorama varié de l'archéologie québécoise passée, présente et à venir à travers le regard diversifié de ceux et celles qui ont apporté une contribution significative à cette vaste entreprise collective durant leurs longues carrières. Ces entrevues croisées s'adressent évidemment à l'ensemble des archéologues, mais j'ai toujours une pensée particulière pour les étudiants et les novices lorsque je les produis. À travers la lecture de ces entrevues, je souhaite qu'ils puissent non seulement découvrir certains pans de l'histoire de l'archéologie québécoise, que leurs aînés connaissent sans doute mieux, mais qu'ils puissent également constater à quel point la pratique de l'archéologie s'étend bien au-delà de la filière universitaire pour former un écosystème complexe où les différentes manières de pratiquer le métier se complètent.

J'espère que les conditions me permettront de poursuivre cette série d'entrevues croisées dans les prochaines parutions de la revue. Le présent numéro constitue toutefois le dernier auquel je participerai en tant que rédacteur en chef. Après sept années consacrées à la revue, dont la première sous la co-direction de Jean-François Moreau, le temps est venu de passer le relais. J'ai pris beaucoup de plaisir à travailler et à innover avec cette revue à laquelle je me suis dévoué et qui me tient à cœur ; j'espère qu'il en sera de même pour la personne qui me succédera. Qu'il me soit permis, en terminant, de remercier mon fidèle acolyte François Girard pour sa complicité et son travail toujours de très grande qualité ; mes collègues du Comité de rédaction et du Comité scientifique pour leur précieuse collaboration ; Alison McGain pour son travail annuel sur les résumés en anglais ; et finalement tous ceux et celles qui ont contribué au succès de la revue en y soumettant ou évaluant des textes. La revue *Archéologiques* est une aventure qui dure depuis maintenant 35 ans et qui, je l'espère, pourra se poursuivre avec toute la rigueur et le dynamisme qui seront nécessaires pour assurer la continuité et la pérennité d'une revue scientifique de qualité.

Ouvrages cités

- BROGIOLO, Gian Pietro (éd.) (2020) "Dossier – Archaeology: From the Agenda 2030 to the World Post-Covid." *European Journal of Postclassical Archaeologies* 10. En ligne : <http://www.postclassical.it/PCA_Vol.10.html>.
- DOUGLAS, John G. & Sarah A. HERR (2020) "Cultural Resource Management During the Early Days of a Global Pandemic." *The SAA Archaeological Record* 20(4) : 21-25. En ligne : <<http://onlinedigeditions.com/publication/?i=674270>>.
- EMERY, Yann (2021) « D'un confinement à l'autre : Récit d'une expérience de médiation à distance ». *La Lettre de l'OCIM* 194 : 24-31.
- GAMBLE, Lynn H., Cheryl CLAASSEN, Jelmer W. EERKENS, Douglas J. KENNETT, Patricia M. LAMBERT, Matthew J. LIEBERMANN, Natasha LYONS, Barbara J. MILLS, Christopher B. RODNING, Tsim D. SCHNEIDER, Stephen W. SILLIMAN, Susan M. ALT, Douglas BAMFORTH, Kelley HAYS-GILPIN, Anna Marie PRENTIS et Torben C. RICK (2021) "Finding Archaeological Relevance during a Pandemic and What Comes After." *American Antiquity* 86(1) : 2-22. En ligne : <<http://doi.org/10.1017/aaq.2020.94>>.
- GOLDFIELD, Anna (2020) "Coronavirus and Coping With Death." *Sapiens*, 17 avril 2020. En ligne : <<https://www.sapiens.org/column/field-trips/coronavirus-and-coping-with-death/>>.
- GUEST, Kate (2020) "Heritage and the Pandemic: An Early Response to Restrictions of COVID-19 by the Heritage Sector in England." *The Historic Environment: Policy & Practice*. En ligne : <<https://doi.org/10.1080/17567505.2020.1864113>>.
- JARUS, Owen (2021) "What Archaeology Will Look Like in 2021." En ligne : <<https://www.livescience.com/archaeology-in-2021.html>>.
- JONES, Alexandra & Sydney PICKENS (2020) "The Power of Community Archaeologists in Uncertain Times." *Journal of Community Archaeology & Heritage* 7(3) : 155-157. En ligne : <<http://doi.org/10.1080/20518196.2020.1780051>>.
- KLEHM, Carla, Jesse CASANA, Jackson COTHREN, Vance GREEN, Austin Chad HILL, Megan KASTEN, W. Fred LIMP, Angelia PAYNE et Malcolm WILLIAMSON (2021) "Spatial Archaeometry in the Time of Covid-19: Recent Research from Cast and the SPARC Program." *The SAA Archaeological Record* 21(1) : 26-34.
- MENTZER, Susan M., Christopher E. MILLER et Nicholas J. CONARD (2021) "The Weekly Seminar Series in the Age of Online Teaching: Strategies Developed by the Institute for Archaeological Sciences (Eberhard Karls University, Tübingen, Germany) during the Covid-19 Pandemic." *The SAA Archaeological Record* 21(1) : 22-25.
- OGUNDIRAN, Akinwumi (2020) "The COVID-19 Pandemic: Perspectives for Reimagining and Reimagining Archaeological Practice." *African Archaeological Review* 37 : 471-473. En ligne : <<http://doi.org/10.1007/s10437-020-09408-4>>.

- RIVERO, Pilar, Iñaki NAVARRO-NERI, Silvia GARCÍA-CEBALLOS et Borja ASO (2020) "Spanish Archaeological Museums during COVID-19 (2020): An Edu-Communicative Analysis of Their Activity on Twitter through the Sustainable Development Goals." *Sustainability* 12(8224). En ligne: <<http://doi.org/10.3390/su12198224>>.
- SALADINO, Alejandra & Leonardo FARYLUK (2020) "After the Pandemic: Reflections from an Uncertain Present on the Futures of Public Archaeology." *Online Journal of Public Archaeology* 10: 117-122.
- SCERRI, Eleanor M. L. Denise KÜHNERT, James BLINKHORN, Huw S. GROUCUTT, Patrick ROBERTS, Kathleen NICOLL, Andrea ZERBONI, Emuobosa Akpo ORIEMIE, Huw BARTON, Ian CANDY, Steven T. GOLDSTEIN, John HAWKS, Khady NIANG, Didier N'DAH, Michael D. PETRAGLIA et Nicholas C. VELLA (2020) "Field-Based Sciences Must Transform in Response to COVID-19." *Nature Ecology & Evolution* 14 septembre 2020. En ligne: <doi.org/10.1038/s41559-020-01317-8>.
- SHEA, John J. (2020) "Survival Archaeology: A New Agenda for Prehistory's Future." *The SAA Archaeological Record* 20(4): 17-20, 66. En ligne: <<http://onlinedigeditions.com/publication/?i=674270>>.
- TRAKADAS, Athena & Annalies CORBIN (2021) "Maritime Archaeology and COVID-19." *Journal of Maritime Archaeology*. En ligne: <<https://doi.org/10.1007/s11457-021-09294-0>>.
- VRASIDA, Maria (2020) "Underwater Cultural Heritage Tourism and Diving Tourism Alternatives in the COVID-19 Era." Dans Androniki Kavoura, Stephen J. Havlovic et Natalya Totskaya (éd.) *Strategic Innovative Marketing and Tourism in the COVID-19 Era*, Springer, New York: 171-178.