

Liste des comptes rendus non thématiques

Médiamorphoses : la télévision, quel vecteur de changements ?
Mediamorphosis : what are the changes induced by television ?
Mediamorfosis : la televisión ¿ vector de cambios ?
Volume 36, numéro 1-2, 2012

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1011735ar>
DOI : <https://doi.org/10.7202/1011735ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Département d'anthropologie de l'Université Laval

ISSN

0702-8997 (imprimé)
1703-7921 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2012). Liste des comptes rendus non thématiques. *Anthropologie et Sociétés*, 36 (1-2), 313–314. <https://doi.org/10.7202/1011735ar>

LISTE DES COMPTES RENDUS NON THÉMATIQUES

Si les comptes rendus thématiques paraissent toujours dans le numéro papier qu'ils accompagnent, les comptes rendus non thématiques sont désormais publiés au fur et à mesure dans le site de la revue *Anthropologie et Sociétés*, à l'adresse http://www.ant.ulaval.ca/anthropologieetsocietes/?pid=535#section_13.

- AGIER Michel, 2009, *Esquisses d'une anthropologie de la ville. Lieux, situations, mouvements*. Louvain-la-Neuve, Academia-Bruylant, Coll. Anthropologie Prospective, n° 5, 158 p., bibl., index (Graça Índias Cordeiro)
- BOUCHARD Jacqueline, 2011, *Un théâtre de la nature. De l'art des jardins. Des travaux et des jours*. Québec, Les Éditions GID, 200 p., bibliogr., illustr. (Maria Aubin)
- BUSKENS Ineke et Anne WEBB (dir.), 2011, *Les Africaines et les TIC. Enquête sur les technologies, la question de genre et autonomisation*. Québec, Les Presses de l'Université Laval et Ottawa, Le Caire, Dakar, Montevideo, Nairobi, New Delhi, Singapour, Centre de recherches pour le développement international, 258 p., bibliogr., index (Béatrice Steiner)
- DEGENNE Alain, Catherine MARRY et Stéphane MOULIN (dir.), 2011, *Les catégories sociales et leurs frontières*. Québec, Les Presses de l'Université Laval, Collection Société et population, 407 p., bibliogr., illustr. (Emir Mahieddin)
- GRIMAUD Emmanuel et Zaven PARÉ, 2011, *Le jour où les robots mangeront des pommes*. Paris, Éditions Pétra, Coll. Anthropologiques, 165 p. (Clémentine Hugol-Gential)
- HANSEN Mette Halskov et Rune SVARVERUD (dir.), 2010, *iChina. The Rise of the Individual in Modern Chinese Society*. Copenhagen, NIAS Press, 276 p., bibliogr., index (Mathieu Poulin-Lamarre)
- HENRY Christine, 2008, *La force des anges. Rites, hiérarchie et divination dans le Christianisme Céleste (Bénin)*. Turnhout, Brepols Publishers, Bibliothèque de l'École des hautes études – Sciences religieuses n° 135, 280 p., bibliogr., annexes (Séraphin Guy Balla Ndegue)
- MAGER Robert et Serge CANTIN (dir.), 2010, *Modernité et religion au Québec. Où en sommes-nous ?* Québec, Les Presses de l'Université Laval, 416 p., tabl. (Louise Tassé)
- NORWOOD Frances, 2010, *Mourir, un acte de vie. Prévenir la mort sociale par la discussion pré-euthanasie et les soins de fin de vie. Leçons des Pays-Bas*, trad. par P. Viens et L. Laberge. Québec, Les Presses de l'Université Laval, 338 p., bibliogr., annexes (Aurélien Baroiller)
- NUYTENS Williams, 2011, *L'épreuve du terrain. Violences des tribunes, violence des stades*. Rennes, Presses universitaires de Rennes, Collection Des Sociétés, 208 p., bibliogr. (André Tessier)
- PAGEZY Hélène, Stéphanie CARRIÈRE et Catherine SABINOT, 2010, *Nature du monde. Dessins d'enfants*. Paris, Éditions du CTHS, 259 p., bibliogr., illustr., index (Véronique Gilbert)

- PETITAT André (dir.), 2010, *Être en société. Le lien social à l'épreuve des cultures*. Québec, Les Presses de l'Université Laval, coll. Sociologie contemporaine, 290 p., bibliogr.
- RABINOW Paul, 2011, *The Accompaniment. Assembling the Contemporary*. Chicago, The University of Chicago Press, 240 p., bibliogr., index (Lisandre Labrecque-Lebeau)
- ROUX Sébastien, 2011, *No money, no Honey. Économies intimes du tourisme sexuel en Thaïlande*. Paris, Éditions La Découverte, Collection Textes à l'appui/genre et sexualité, 268 p. (Serge Genest)
- ST-GERMAIN Philippe, 2011, *La culture des contraires. Éclectisme, syncrétisme et bricolage*. Montréal, Éditions Liber, 202 p., bibliogr. (Emir Mahieddin)