Document généré le 17 juil. 2025 14:56

Anthropologie et Sociétés

Mot de la rédaction

La revue *Anthropologie et Sociétés* développe son site Internet et y ajoute un volet audiovisuel

Frédéric Benjamin Laugrand

Volume 38, numéro 2, 2014

URI : https://id.erudit.org/iderudit/1026161ar
DOI : https://doi.org/10.7202/1026161ar

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

Département d'anthropologie de l'Université Laval

ISSN

0702-8997 (imprimé)
1703-7921 (numérique)

Découvrir la revue

Citer ce document

Laugrand, F. B. (2014). Mot de la rédaction : la revue *Anthropologie et Sociétés* développe son site Internet et y ajoute un volet audiovisuel. *Anthropologie et Sociétés*, *38*(2), 9–12. https://doi.org/10.7202/1026161ar

Tous droits réservés © Anthropologie et Sociétés, Université Laval, 2014

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

https://www.erudit.org/fr/

MOT DE LA RÉDACTION

La revue Anthropologie et Sociétés *développe son site Internet et y ajoute un volet audiovisuel*

Frédéric Laugrand

Le site Internet de la revue *Anthropologie et Sociétés* fait peau neuve. Comme les statistiques le révèlent, bon nombre parmi vous êtes des utilisateurs réguliers de ce site. En raison de cette fréquentation accrue constatée au fil des dernières années, et de l'usage de plus en plus répandu de matériaux audiovisuels dans les cours et les séminaires de nos institutions, la revue a choisi de développer davantage son volet audiovisuel.

Dans sa version papier, *Anthropologie et Sociétés* reste la même et elle continuera de privilégier la publication d'articles scientifiques évalués par les pairs dans des numéros thématiques discutés et adoptés par son Comité de rédaction, suivant en cela une tradition maintenant bien établie depuis plusieurs décennies. Accessible sur le portail d'Érudit, la version numérique de la revue reste également identique à la version papier, la seule différence étant que les articles seront dorénavant tous libres d'accès au bout d'une année (et non plus de deux années), suivant en cela la politique des trois conseils du Canada.

Les nouveautés proposées concernent ainsi uniquement le site Internet d'*Anthropologie et Sociétés*.

Nous offrons tout d'abord à nos contributeurs et contributrices la possibilité de soumettre des **compléments multimédia de leurs articles** qui seront proposés en libre accès sur notre site Internet maison. Nous vous invitons donc à nous soumettre à l'occasion des articles agrémentés de documents sonores, visuels ou autres afin que nous puissions les placer en ligne et les mettre en valeur. Ces compléments d'articles seront présentés sur le site Internet de la revue sous la rubrique « **Articles à découvrir** ».

Afin de faire d'*Anthropologie et Sociétés* un outil d'animation scientifique de la discipline encore plus efficace, ici au Québec, au Canada, et ailleurs dans le monde francophone, d'autres activités ont été initiées, qui dynamiseront davantage encore la revue et son site.

Nous avons ainsi cartographié la revue (voir le lien « **La revue sur la carte** ») ce qui permet au visiteur d'identifier rapidement, en promenant son curseur sur la carte du monde, les articles disponibles sur une région particulière.

Cette carte intègre l'ensemble des articles publiés dans la revue depuis sa fondation en 1977. Elle indique les régions les plus présentes dans les études anthropologiques qu'elle a publiées.

Pour chaque numéro publié par *Anthropologie et Sociétés*, nous avons également décidé d'insérer, autant que possible, de courtes capsules visuelles dans lesquelles un des responsables des numéros présente brièvement le dossier thématique qu'il ou elle a dirigé et introduit ainsi les sujets et problématiques abordés par les auteurs sollicités. Nous espérons monter d'autres capsules en invitant des responsables d'anciens numéros à revenir sur des dossiers qu'ils ont dirigés ou en enregistrant des points de vue d'anthropologues sur des questions d'actualité. Nous vous invitons donc à surveiller l'onglet « **Audio et vidéo** ».

Plus substantiellement, *Anthropologie et Sociétés* lancera bientôt une série audiovisuelle consacrée à la mise en valeur de témoignages et de réflexions d'anthropologues et de chercheurs qui ont publié dans la revue. Intitulée « **Les possédés et leurs mondes** », cette série permettra à ces auteurs de partager également leurs expériences de terrain et leurs apports à la discipline. Ces enregistrements permettront de découvrir tout autant la trajectoire intellectuelle des chercheurs qui ont fait la revue que les savoirs qu'ils ont accumulés au fil des années, consécutivement à leur insertion dans les différents milieux socioculturels de la planète. Réalisée entièrement par la revue, cette série propose des documents inédits, des entretiens, mais surtout des témoignages, de longues narrations au cours desquelles les chercheurs sollicités, filmés dans leur milieu, reviennent sur leur vocation anthropologique et sur leurs travaux, expliquent leur contribution intellectuelle sur les plans méthodologique, ethnographique et/ou théorique à la discipline anthropologique, et transmettent ainsi leurs savoirs. Nous invitons donc les internautes à visiter régulièrement notre site Internet sur lequel ces réalisations seront offertes en libre accès très prochainement.

Afin de valoriser encore davantage le volet audiovisuel de la revue et l'anthropologie visuelle, une nouvelle activité a été lancée en février 2014 sur le campus de l'Université Laval : « **Anthropo-ciné** ». Il s'agit ici de séances de visionnement de films classiques ou inédits qui ont une portée anthropologique. Réalisés par des anthropologues ou des cinéastes professionnels, documentaires ou fictions, les films retenus donnent lieu à des projections sur le campus et à des débats.

Dans la même optique, *Anthropologie et Sociétés* a décidé de mettre en ligne une série de conférences sonores qu'elle a sélectionnées à partir de plusieurs activités auxquelles elle a été associée : colloques scientifiques, conférences ou séminaires. À ce titre, plus d'une dizaine de **conférences du colloque** « Visions du monde animal » sont déjà accessibles sur son site Internet.

Enfin, *Anthropologie et Sociétés* lancera très prochainement deux concours.

Le concours de texte-multimédia s'adresse à la relève étudiante. Il permettra à ces derniers de rédiger et signer une première publication de qualité. Les textes seront présélectionnés par la rédaction et le Comité de rédaction. *Anthropologie et Sociétés* publiera la meilleure contribution sur son site Internet et récompensera le ou la gagnant(e) d'un abonnement gratuit de deux ans.

Pensé et organisé de la même manière, un **concours de photographies** sera ouvert à tous. Il s'agira ici de présenter une dizaine de photographies avec une brève introduction. Des informations plus détaillées seront accessibles sur le site Internet de la revue qui exposera les photographies dans sa galerie virtuelle.

Sur le site Internet d'*Anthropologie et Sociétés*, une rubrique « **Le monde de l'anthropologie francophone** » offrira diverses informations pertinentes, comme une liste d'événements anthropologiques au Québec, au Canada et ailleurs. Les internautes trouveront là des renseignements sur des colloques et des séminaires organisés au pays et à l'étranger. D'autres ressources seront également présentées dans cette rubrique. Enfin, une **page Facebook** sera bientôt disponible, qui vous permettra de nous suivre de plus près et de communiquer avec nous de manière directe.

À terme, d'autres innovations et mises à jour seront offertes sur le site Internet de la revue. Depuis le volume 33, n° 1, 2009, *Anthropologie et Sociétés* publie sur son site maison ainsi que sur celui d'Érudit tous les comptes rendus hors-thème. Le téléchargement de ces fichiers PDF est gratuit. La revue poursuivra ces opérations et mettra en ligne les comptes rendus des années antérieures en développant l'outil pensé à cet effet. Si pour le moment, les comptes rendus dont le thème est en relation avec le numéro publié demeurent à l'intérieur de ce numéro, tous ces comptes rendus seront ultimement placés en ligne également.

En visitant le site Internet d'*Anthropologie et Sociétés*, l'internaute trouvera toujours la **présentation de chaque numéro** publié, la **liste des ouvrages disponibles pour recension** et plusieurs autres informations pertinentes pour la **soumission de textes hors-thème**. À ce titre, l'onglet « **Règles de publication** » offrira comme auparavant tous les détails nécessaires aux auteurs qui souhaitent soumettre des manuscrits à la revue ou rédiger des comptes rendus. S'y ajouteront cependant plusieurs documents et guides de présentation pour ceux et celles qui souhaitent **soumettre un projet de numéro**. Pour information, le processus de production complète d'un numéro s'étale habituellement sur une période de trois années.

L'**abonnement et la commande de numéros** demeureront accessibles en ligne.

Pour toutes ces raisons, permettez-moi, au nom du Comité de rédaction, de vous réitérer l'invitation à fréquenter le site d'*Anthropologie et Sociétés* à l'adresse **http://www.anthropologie-societes.ant.ulaval.ca/** et à y contribuer personnellement, ou en invitant vos étudiants à le faire.

Frédéric Benjamin Laugrand
Directeur
Anthropologie et Sociétés
Département d'anthropologie
Pavillon Charles-de Koninck, local 3433
1030, avenue des Sciences-Humaines
Université Laval
Québec (Québec) G1V 0A6
Canada
frederic.laugrand@ant.ulaval.ca
http://www.anthropologie-societes.ant.ulaval.ca/