



Monique La Grenade

Son amour de l'écriture a commencé avec la forme des premières lettres tracées dans un « cahier à deux lignes ». Ce fut ensuite le son des mots, le rythme des phrases, le plaisir du sens et de l'émotion, le défi du mot juste en révision. À force de relire les textes des autres, c'était inévitable, elle aussi finirait un jour par créer ses propres histoires.