

Ouvrages récents sur l'Amérique Latine

José Del Pozo

Rituels et cérémonies du pouvoir du XVIe siècle au XXIe siècle
Volume 14, numéro 1, automne 2005

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1055109ar>
DOI : <https://doi.org/10.7202/1055109ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Bulletin d'histoire politique
Lux Éditeur

ISSN

1201-0421 (imprimé)
1929-7653 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce compte rendu

Del Pozo, J. (2005). Compte rendu de [Ouvrages récents sur l'Amérique Latine]. *Bulletin d'histoire politique*, 14 (1), 315–316. <https://doi.org/10.7202/1055109ar>

Ouvrages récents sur l'Amérique Latine

JOSÉ DEL POZO
Département d'histoire
Université du Québec à Montréal

Rolland, Denis et Chasin, Joëlle (dir.), *Pour comprendre la crise argentine*, Paris, L'Harmattan, 2003, 278 p. Il s'agit d'un ouvrage collectif, destiné à analyser les origines et l'impact de la plus grande crise que l'Argentine ait connue depuis 1930. Des articles en français et en anglais, rédigés par des spécialistes du Brésil, d'Argentine, de France et des États-Unis, jettent un regard multidisciplinaire sur le sujet. La première partie cherche à donner une idée d'ensemble sur les origines de la crise. La seconde est consacrée aux aspects économiques et financiers et la troisième à des aspects historiques et sociaux.

Di Tella, Torcuato S., *History of Political Parties in the Twentieth Century Latin America*. New Brunswick, N. J., Transaction Publishers, 2004, 228 p. Ce livre étudie les principales forces politiques dans les divers pays latino-américains au xx^e siècle. Sur le plan chronologique, l'ouvrage est divisé en quatre périodes, dont les repères sont la crise de 1930, la fin de la Deuxième Guerre mondiale, le milieu des années 1960, la période des grandes dictatures jusqu'à la fin des années 1980 et la période récente, depuis la fin de l'autoritarisme (Cuba excepté) jusqu'à nos jours. Le livre a le mérite d'inclure la totalité des pays de la Caraïbe, le Mexique, l'Amérique centrale et l'Amérique du sud. Néanmoins, l'auteur analyse davantage les tendances politiques que les partis en tant qu'organisations, et son hypothèse sur le rôle constructif que les partis conservateurs ont joué pour préserver les institutions démocratiques suscitera plus d'une critique.

Alexander, Robert (avec la collaboration de Eldon Parker), *A History of Organized Labor in Argentina*. Westport, CT., Praeger, 2003, 243 p. L'auteur, spécialiste reconnu de l'Argentine et du monde syndical dans ce pays, livre ici une vue d'ensemble sur les organisations des travailleurs argentins depuis le début du xx^e siècle jusqu'en 1990. Son analyse est basée dans une large mesure sur une centaine d'entrevues réalisées auprès de dirigeants ouvriers, politiciens et autres personnalités, sans négliger les sources écrites, primaires et secondaires. En plus d'analyser en profondeur le péronisme, acteur clé dans le monde ouvrier, l'auteur étudie aussi les partis socialiste et communiste, qui ne sont pas toujours considérés par les autres ouvrages sur l'Argentine.

Et je me permets de mentionner mon dernier ouvrage :

Del Pozo, José, *Histoire de l'Amérique latine et des Caraïbes, 1825 à nos jours*, Québec, Septentrion, 2004, 398 p. Cet ouvrage de synthèse se distingue des autres histoires sur la région sur plusieurs points. D'abord il inclut non seulement l'Amérique latine « traditionnelle » (Mexique, Cuba, Amérique centrale et Amérique du sud), mais aussi les petits états de la Caraïbe et du nord de l'Amérique du sud, issus de la colonisation anglaise, française et hollandaise. En plus des sujets habituels sur l'histoire politique et économique, il fait une large place à l'histoire sociale, y compris des pages sur les femmes, les travailleurs et les gens de couleur. La culture, un autre sujet rarement traité, fait l'objet d'une section dans chacun des chapitres. Cette étude, parue d'abord en espagnol au Chili, s'est enrichie dans sa version française d'une centaine d'illustrations, qui s'ajoutent aux 28 tableaux statistiques et aux cinq cartes historiques déjà présentes dans sa version originale.