

Anite

France Bonneau

Volume 7, numéro 1-2, hiver 1992

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/6237ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Société littéraire de Laval

ISSN

1194-8159 (imprimé)

1920-812X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Bonneau, F. (1992). Anite. *Brèves littéraires*, 7(1-2), 68–71.

Anite

Pivoter sur la création
quand il est devenu interdit
de pivoter sur la vie

alors qu'on l'aurait
tant voulu

Clavecin et violon
je me déchire dans
toutes ces cordes
de fausses passions

Je me pends
et meurs
pour une dernière fois

Mon nom demeure enregistré
pourtant
je ne suis ni d'ici
ni d'ailleurs

À quoi bon rationaliser les douleurs?

Les illusions s'incendent
(et je sais)

Logement de chambre
Intruse chez soi

Suivre des traces
sur drapeaux déracinés

Atteindre son cirque de Noël

*

Quand elle arriva
la mort
je compris
que
je n'avais jamais
vécu

*

L'hostie sur ma langue
avait les mains attachées
derrière la nuque
quand la soeur d'église
a mordu le porto
de mon enterrement

Le deuil survole
de siècle en siècle
et la peur
se creuse cimetièremment
dans le village
où je ne croyais
qu'à la sorcellerie

Isto é o corpo do meu corpo
O sangue do meu sangue

Pas de corps
j'avais des plaques
de sang

Des femmes chantaient
la chanson des courtisanes...
(Marie Savard)

Les **Crapauds**
avaient leur gueule cousue

J'assistais à ma vie depuis toujours
Fermons la vitre cassée
de la tombe creusée
pendant vingt deux ans

Je veux me rendre mémoire

*

Pivoter sur la création
quand il est interdit
de pivoter sur la vie

alors qu'on l'aurait
tant voulu

Clavecin et violon
je me déchire dans
toutes ces cordes
de fausses passions

Je me pends
et meurs
pour une dernière fois

Mon nom demeure enregistré
pourtant
je ne suis ni d'ici
ni d'ailleurs

*

Logement de chambre
Intruse chez moi

Suivre des traces
sur drapeaux déracinés

Atteindre son cirque de Noël