

Le carré des chaises

Miriade Klon

Volume 10, numéro 3, hiver 1995

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/5961ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Société littéraire de Laval

ISSN

1194-8159 (imprimé)

1920-812X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Klon, M. (1995). Le carré des chaises. *Brèves littéraires*, 10(3), 72–72.

MYRIADE KLON

Le carré des chaises

Elle n'aimait pas les chaises.

Elle en possédait tout de même une, pour la visite. Une chaise en bois, bien carrée, qu'elle enferma dans un placard sitôt la visite partie.

Elle préférait, pour se reposer, se lover dans un canapé. Ou s'agenouiller en posant ses mains à plat sur le plancher, devant ses genoux mais formant un angle obtus, les doigts écartés. Elle préférait, quant au principe, le cercle au carré.

Seul un vieux facteur muet l'obligeait de temps à autre à sortir sa chaise. Il s'asseyait et regardait autour de lui en souriant de sa bouche édentée.

Plusieurs fois par visite, il se penchait et crachait sous la chaise, qui craquait dès qu'il bougeait.

Quand il était parti, il fallait ranger la chaise dans le placard, puis essuyer cette saleté sur le plancher.

Aussi finit-elle par décider qu'elle n'aurait plus de visite et jeta la chaise par la fenêtre.

Sans doute le facteur le sut-il car il ne revint jamais.

De toute façon, il n'avait jamais de courrier pour elle.