

## Brèves littéraires

*Brèves*

### [Présentation]

Claire Varin

---

Numéro 83, 2011

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/64427ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

---

#### Éditeur(s)

Société littéraire de Laval

#### ISSN

1194-8159 (imprimé)

1920-812X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

---

#### Citer ce document

Varin, C. (2011). [Présentation]. *Brèves littéraires*, (83), 43–44.

Le Prix de prose de la Fondation lavalloise des lettres a été décerné, cette année, à Anne Guilbault, de Québec, pour son texte *Le journaliste*. Le jury a souligné l'efficacité de la narration, servie par une écriture dépouillée. Il a relevé l'humanité sous-jacente à cette nouvelle où le narrateur, à partir d'un regard distancié sur un événement, nous conduit peu à peu vers une intériorité qui prend l'allure d'un questionnement existentiel. Le jury se composait de la poète Aimée Dandois-Paradis et des écrivaines et membres de la Fondation lavalloise des lettres, Danielle Forget et Claire Varin.

D'autre part, en raison de l'abondante moisson poétique, il a été résolu d'accorder quatre mentions, en plus du 1<sup>er</sup> prix, et de rappeler que le jury privilégie l'écriture et les formes contemporaines de poésie. Celui-ci se composait des poètes Patrick Coppens et Francine Minguez, et de Claire Varin.

Le prix de poésie de la Fondation lavalloise des lettres a été décerné à Valérie Forgues, de Québec, pour *Il y aura de l'eau*. Le jury a été sensible à l'écriture maîtrisée de l'auteure, à la musicalité et à la cohérence de son texte au service de l'émotion et de la poésie. Ce « manifeste du cœur » passe outre les sentiers convenus du faux lyrisme et de l'épanchement.

Diane Landry, de Laval, mérite la 1<sup>re</sup> mention pour la structure équilibrée de *À voix haute*, la liberté de son style et son habileté à brouiller les pistes d'une exploration audacieuse des mystères de l'amour.

Jérôme Lafond, de Saint-Jérôme, reçoit la 2<sup>e</sup> mention avec *Prédire le retour de Christophe Colomb*, pour l'aisance, la finesse et la vivacité avec laquelle il exprime sa présence au monde.

La 3<sup>e</sup> mention va à Béatrice Arnaud-Gorecki, de France, pour sa série d'instantanés à la poésie claire et elliptique.

Pour son poème *Présence*, Odile Brunet, de Québec, se voit attribuer la 4<sup>e</sup> mention. Ce texte sensible et accessible, dont l'écriture respire, répond aux promesses de son titre.

Merci à tous les participants et félicitations aux lauréates et au lauréat.

**Claire Varin**

*Fondatrice de la FLDL et responsable des prix*

Merci aux membres du conseil d'administration de la Fondation lavalloise des lettres :

Claude Asselin, président  
Pierre Lapointe, vice-président  
Raymond Monette, secrétaire  
Marcel Alexander, trésorier  
Claire Varin, administratrice  
Jocelyne Guertin, administratrice  
Louis Beaupré, administrateur  
Diane Laberge, administratrice  
Frédéric Giasson, administrateur  
Michel Collins, administrateur  
Bertrand Dudemaine, administrateur  
Danielle Forget, administratrice