

Commerce néerlandais aux Antilles
françaises lors de la création
de la Compagnie des Indes Occidentales
« *Tempora mutantur et Nos mutamur in
illis* »

Gérard LAFLEUR et Martijn VAN DEN BEL¹

« *Tempora mutantur et Nos mutamur in illis* »², cette citation tirée d'une lettre écrite par Adam Erckelens, chirurgien du Sieur Nicolaas Claesz, planteur à la Capesterre de la Guadeloupe³, résume bien l'attitude et la force des Hollandais de cette époque et illustre également la situation incertaine dans laquelle ils se trouvaient à la fin de l'année 1664. L'auteur fait part à ses parents de la situation pénible dans laquelle il se trouve sur l'île française. Il évoque la situation politique qui aboutira à la deuxième guerre anglo-hollandaise mais aussi les conséquences de la fondation de la Compagnie des Indes occidentales par Louis XIV et Colbert. Avec ses compatriotes, il perçoit bien que c'est la fin du système des « Seigneurs propriétaires » dans les Antilles françaises et le début d'une nouvelle ère⁴.

1. Gérard Lafleur est docteur en histoire moderne et contemporaine, trésorier de la SHG, membre de l'ACH (Association des historiens de la Caraïbe), Martijn van den Bel est archéologue et assistant d'études et d'opérations Inrap DOM (Cayenne), membre de l'EA 929 depuis 2014 et chercheur invité de la faculté d'Archéologie des Amériques à l'université de Leiden (Pays-Bas). Il a sélectionné et traduit les lettres et documents en néerlandais qui ont servi de base et de matière à cet article.

2. « Les temps changent et nous changeons avec eux »

3. NL-HaNA HCA 30, acte 644, 12 décembre 1664, lettre.

4. Concernant la « suprématie mercantile » des Néerlandais dans les Antilles jusqu'aux années 1660, voir W. Klooster (1998) *Illicit Riches. Dutch Trade in the Caribbean, 1648-1795*. Leiden, KITLV Press et pour les relations entre les Néerlandais et l'Atlantique française par exemple S. Marzagalli (2014) 'The French Atlantic and the Dutch, Late Seventeenth-Late Eighteenth Century', *Dutch Atlantic Connections, 1680-1800. Linking Empires, Bridging*