

Ciné-Bulles

Le cinéma d'auteur avant tout

Des distributeurs vous proposent

Volume 3, numéro 1, 1982

URI : id.erudit.org/iderudit/35033ac

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

ISSN 0820-8921 (imprimé)
1923-3221 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

(1982). Des distributeurs vous proposent. *Ciné-Bulles*, 3(1), 2-2.

Tous droits réservés © Association des cinémas parallèles du Québec, 1982

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne. [<https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>]



Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche. www.erudit.org

Des distributeurs vous proposent:

Cinéma libre

"On l'appelait Cambodge" de Martin Duckworth
Québec, 1982, 86 min. Couleurs (16mm)

J.A. Lapointe

"Brainwash" de Bobby Roth
États-Unis, 1981, 95 min. Couleurs (35mm)

"Le lit" de Marion Hänsel
Belgique/Suisse, 1982, 80 min. Couleurs (35mm)

Prima

"Une affaire étrange" de Pierre Granier-Deferre
Prix Louis Delluc 1981

France, 1981, 102 min. Couleurs (35mm)
Interprètes: Michel Piccoli, Gérard Lanvin, Nathalie Baye

"Les ailes de la colombe" de Benoît Jacquot
France, 1981, 100 min. Couleurs (35mm)
Interprètes: Dominique Sanda, Isabelle Huppert, Michele Placido

"Doux moments du passé" de Carlos Saura
Espagne, 1981, 103 min. Couleurs (35mm)

Mutuels

"Les doux aveux" de Fernand Dansereau
Québec, 1981, 90 min. Couleurs (35mm et 16mm)

O.N.F.

"Un monologue Nord-Sud" de Jacques Godbout et Florian Sauvageau
Canada (Québec), 1982, 58 min. Couleurs (16mm)

Vidéo-Femmes

"C'est pas le pays des merveilles" de Helen Doyle et Nicole Giguère
Québec, 1981, 57 min. Couleurs (16mm)

Festivals

Le Deuxième festival du film sur l'art de Montréal, du 7 au 11 octobre 82 au 335 Maisonneuve est à Montréal. Présenté par le Musée d'Art contemporain, ce festival vise à promouvoir les films sur l'art dans les domaines suivants: peinture, sculpture, architecture, design, artisanat, muséologie, cinéma, photographie, danse et musique. Pour plus de renseignements: tél. (514) 873-7939 (7940), 873-6190.

Festival du Cinéma International en Abitibi-Témiscamingue, organisé par Louis Dallaire, Jacques Matte, Suzanne Ménard et Guy Parent, cette première dans la région 07, se tiendra à Rouyn au Théâtre du cuivre, tél. (819) 762-0118.

Festival International du nouveau cinéma, du 29 octobre au 7 novembre 1982 à Montréal. Pour plus d'informations, tél.: (514) 843-4711.

Festival International du cinéma d'animation, s'est tenu à Ottawa du 13 au 18 août 82 et a lieu tous les deux ans.

Festival International du film super 8 du Québec. Février 83 (à confirmer). Pour plus d'informations, tél.: (514) 374-4700.

Festival des films du monde, s'est tenu à Montréal du 19 août au 30 août 1982.

Festival of Festivals à Toronto, du 9 au 18 septembre 1982. Pour obtenir de plus amples renseignements, tél.: (416) 967-7371.

F.B.

Exposition

L'exposition "L'art du cinéma d'animation", organisée en collaboration avec la Cinémathèque québécoise, l'Office National du Film et le Musée des Beaux-Arts de Montréal, a eu lieu du 18 juin au 5 septembre 82, au Musée des Beaux-Arts à Montréal.

Elle se tiendra également à Chicoutimi, au Musée du Saguenay Lac St-Jean (543 Jacques Cartier Est) du 26 septembre au 7 novembre, pour se rendre ensuite en Europe en 1983.

F.B.



L'été.