

## Ciné-Bulles

### Le cinéma d'auteur avant tout

## Mots croisés

Pierre Pageau

---

Volume 12, numéro 3, été 1993

URI : [id.erudit.org/iderudit/33970ac](http://id.erudit.org/iderudit/33970ac)

[Aller au sommaire du numéro](#)

---

Éditeur(s)

ISSN 0820-8921 (imprimé)  
1923-3221 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

---

Citer cet article

Pageau, P. (1993). Mots croisés. *Ciné-Bulles*, 12(3), 35–35.

---

Tous droits réservés © Association des cinémas parallèles du Québec, 1993

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne. [<https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>]

---

**érudit**

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

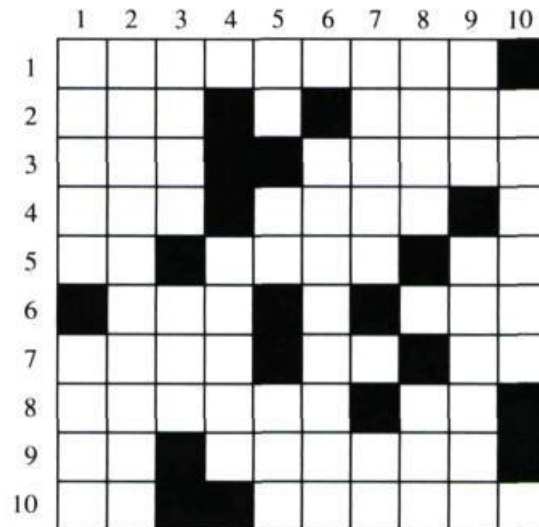
Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche. [www.erudit.org](http://www.erudit.org)

## Mots croisés

par Pierre Pageau

### Horizontalement

- Lorsque l'on tente de refaire **Elvis Gratton** en 1993 (avec Rémy Girard dans le rôle principal)
- Association québécoise pour la défense des artistes - Long métrage de Costa-Gavras - Nom que Scarlett O'Hara donne à la «terre»
- Réalisateur français qui travaille en Égypte et forme Tewfik Salah - Cinéaste français, auteur de **Napoléon** (1928)
- Personnage de la trilogie de Satyajit Ray - Premier sex-symbol du cinéma américain (1915)
- Initiales du réalisateur japonais de **l'Empereur Tomato-Ketchup** - On passe une nuit chez elle dans un film d'Éric Rohmer - Initiales du scénariste de **Cabaret**
- Mesure de sensibilité de la pellicule (modèle américain) - Actrice française qui se mérite un prix d'interprétation pour son rôle dans **les Violons du bal** (1974)
- Prénom du cinéaste géorgien Iosseliani - Initiales du réalisateur d'**Harold et Maude** - Du verbe aller
- Lieu de naissance de Federico Fellini - Initiales du réalisateur des **Camisards**
- Initiales d'un auteur dramatique et scénariste américain pour **le Grand Couteau** (1955) - Cinéaste américain qui travaille avec Clint Eastwood et pour le John Wayne du **Dernier des géants**



- Initiales d'un compositeur américain qui entame sa carrière hollywoodienne avec **Viva Zapata** - Cinéaste danois, auteur de **la Passion de Jeanne d'Arc** (1928)

### Verticalement

- Producteur et concepteur de la série de la **Guerre des étoiles** - Le **Moby Dick** des pauvres (la baleine est remplacée par un épaulard)
- Travail qui consiste à adapter un roman pour le cinéma
- École de cinéma de Prague - Nom commun des Américains (l'Oncle...)
- Long métrage de John Cassavetes (1970)
- Lieu de résidence d'un magicien - Initiales d'une actrice suédoise qui joue pour Ingmar Bergman (**Sourires d'une nuit d'été**) - **Vol au-dessus d'un .... de coucou**
- Chansonnier québécois que l'on retrouve comme comédien dans plusieurs films de Michel Brault
- Nom du docteur, interprété par François Truffaut, qui s'occupe de «l'enfant sauvage» - Initiales d'un comédien américain qui joue souvent pour Samuel Fuller et Sam Peckinpah
- Prénom du comédien américain Andrews - Comédien espagnol qui joue souvent dans des films de Luis Bunuel
- Type de lampe qui servait pour la projection - Long métrage de Michel Mitrani, adapté d'un texte d'Albertine Sarrazin
- Long métrage soviétique de science-fiction (1924), réalisé par Fédor Ozep et Protazonov

| Solution à la page 50