Ciné-Bulles

Le cinéma d'auteur avant tout



Événements

Volume 16, numéro 2, été 1997

URI: https://id.erudit.org/iderudit/840ac

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

Association des cinémas parallèles du Québec

ISSN

0820-8921 (imprimé) 1923-3221 (numérique)

Découvrir la revue

Citer ce document

(1997). Événements. Ciné-Bulles, 16(2), 68-68.

Tous droits réservés © Association des cinémas parallèles du Québec, 1997

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/



Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

https://www.erudit.org/fr/

Livres et événements

Moreau, Marie-France Pisier, Françoise Dorléac, Nathalie Baye, Jacqueline Bisset, Fanny Ardant, autant d'actrices qui furent également des muses et des complices.

Cet ouvrage remarquable, rédigé dans un style alerte, fourmillant de détails et d'anecdotes fascinantes sur le personnage, nous force à employer un cliché qui fait toujours plaisir au plus sérieux des biographes: voilà une biographie qui se lit «comme un roman». La vie de Truffaut, parsemée de succès et d'échecs, faites de rencontres déterminantes sur plus d'un continent, consacrée à l'amour du septième art et à la défense de son œuvre, formait déjà une matière exceptionnelle. De Baecque et Toubiana, respective-

ment critique et rédacteur en chef aux Cahiers du cinéma, en ont fait plus qu'un livre pour cinéphiles purs et durs. Ils ont brossé le portrait d'un homme plein de contradictions, passionné et passionnant, traversant l'existence, de sa naissance en 1932 à sa mort en 1984, avec avidité et fureur, sans compter les nombreux passages à vide qui furent vécus par Truffaut de manière tout aussi intense. Ce François Truffaut se veut à la fois une leçon de vie et une leçon de cinéma. Et ceux qui se méfient de la réelle capacité de Serge Toubiana de traiter du «sujet» Truffaut après avoir vu le très regrettable documentaire François Truffaut: Portraits volés seront agréablement surpris de lire cet ouvrage qui est, n'ayons pas peur de le répéter, remarquable.

ÉVÉNEMENTS

Festival des films du monde

Dates: 22 août au 2 septembre 1997 — Lieux: Cinéma Parisien, Cinéma Loews, Place des Arts, Cinéma Impérial et Complexe Desjardins, Montréal

Mostra de Venise

Dates: 27 août au 6 septembre 1997 — Lieu: Venise (Italie)

Festival international du film de Québec

Dates: 28 août au 3 septembre 1997 — Lieu: Place Charest, Québec

Festival international du film de Toronto

Dates: 4 au 13 septembre 1997 — Lieu: Toronto

International du cinéma de Sherbrooke

Dates: 5 au 14 septembre 1997 - Lieu: Cinéma 9, Rock Forest

Cinéfest

Dates: 16 au 21 septembre 1997 - Lieu: Sudbury

Festival international du cinéma francophone en Acadie

Dates: 19 au 25 septembre 1997

Lieu: Palais Crystal à l'Université de Moncton, Moncton

Carrousel international du film de Rimouski

Dates: 21 au 28 septembre 1997 — Lieu: Cinéma Lido, Rimouski

Manifestation internationale vidéo et art électronique

Dates: 23 au 29 septembre 1997 — Lieu: Foufounes électriques, Montréal

Festival international du film francophone de Namur

Dates: 26 septembre au 4 octobre 1997 — Lieu: Namur (Belgique)

Festival international du film de Vancouver

Dates: 26 septembre au 12 octobre 1997 - Lieu: Vancouver

Festival de cinéma international des premières œuvres

Dates: 3 au 13 octobre 1997 — Lieux: Cinéma Pine à Sainte-Adèle, Polyvalente Sainte-Thérèse à Sainte-Thérèse et cégep Saint-Jérôme à Saint-Jérôme

Festival international du film scientifique de Québec

Dates: 23 octobre au 2 novembre 1997

Lieux: Cinéma du Café électronique, Montréal et Musée de la civilisation, Québec

Festival du cinéma international en Abitibi-Témiscamingue

Dates: 25 au 30 octobre 1997 — Lieu: Théâtre du Cuivre, Rouyn