

Ciné-Bulles

Le cinéma d'auteur avant tout

Mots croisés

Pierre Pageau

Volume 21, numéro 2, printemps 2003

URI : id.erudit.org/iderudit/33388ac

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

ISSN 0820-8921 (imprimé)
1923-3221 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Pageau, P. (2003). Mots croisés. *Ciné-Bulles*, 21(2), 41-41.

Tous droits réservés © Association des cinémas parallèles du Québec, 2003

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne. [<https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>]

érudit

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche. www.erudit.org

mots croisés

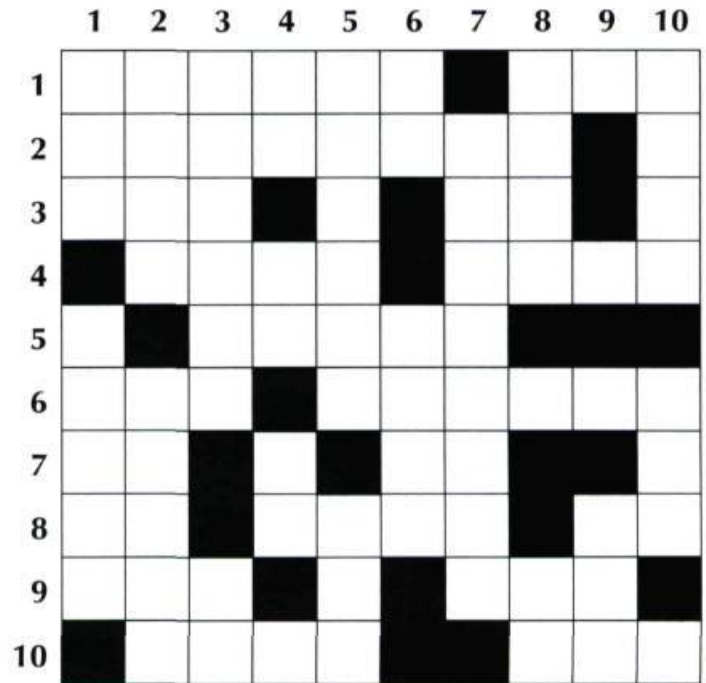
PAR PIERRE PAGEAU

Horizontalement

- Comédien québécois, méchant Moïse et méchant collectionneur - Le salon d'André Forcier
- On dit cela d'un personnage lorsqu'il apparaît au bord du champ, donc en bordure de l'image
- Romancière qui inspire le film **Henry & June** - Initiales du réalisateur d'**Un crabe dans la tête**
- Réalisateur des dangereux **Boys** - Dans le titre d'un film de Denys Arcand, de Denis Héroux et de Stéphane Venne (1962)
- Réalisatrice québécoise, auteure de **J'me marie, j'me marie pas**
- Nom de la plus importante compagnie allemande de cinéma des années 1920 et 1930 - Réalisateur danois, auteur de **la Passion de Jeanne d'Arc**
- Initiales de la réalisatrice d'**Au chic resto pop** - Roman de Stephen King adapté au cinéma
- Initiales du réalisateur français qui vient tourner au Québec **Au nom de tous les miens** - Dans le titre du premier long métrage de fiction de Louis Bédard - Initiales du dernier Alexis en titre
- Long métrage de Claude Jutra (1976) - Elle peut être chaude ou frette selon Forcier
- Celui de Denis Chouinard est de goudron - Titre du dernier long métrage de Robert Morin

Verticalement

- Dans le titre du dernier long métrage de Michel Jetté - Cinéaste québécois à qui Paule Baillargeon a consacré un documentaire en 2002



- École de cinéma au Québec - Nom d'un cinéaste italien spécialiste du cinéma d'horreur
- Pays qui nous a donné l'ONF et la SDICC - Initiales d'un acteur italien, l'Errol Flynn transalpin, grande vedette du mélodrame **Catene** (1949)
- Initiales du réalisateur de **la Guerre des tuques** - Initiales de l'actrice principale de **Camille Claudel** - Initiales du réalisateur de **la Bête lumineuse**
- Les trois princesses du film d'André-Line Beauparlant sont pour lui - Dans le titre d'un film de Jacques Rivette (1974)
- Initiales d'un réalisateur italien, auteur de l'original **Parfum de femme** - Peut servir pour une ouverture ou pour une fermeture (surtout au cinéma muet)
- Terme utilisé pour décrire la bande et le boîtier en vidéo
- Dans le titre d'un film de Pierre Perrault (1982) - Initiales d'une actrice d'origine russe qui rêve de changer le cinéma hollywoodien avec son film **Salomé** (1923)
- Titre d'un film de Karl Grüne et élément de décor important du cinéma expressionniste allemand
- Le grand publicitaire de l'année 2002 qui s'est sans doute inspiré du film **Attack of the Clones** - Long métrage de Gilles Carle (1969)

Solution à la page 63