

Le carnet des sociétés

François Drouin

La mode : miroir du temps
Volume 4, numéro 2, été 1988

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/7233ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Éditions Cap-aux-Diamants inc.

ISSN

0829-7983 (imprimé)
1923-0923 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Drouin, F. (1988). Le carnet des sociétés. *Cap-aux-Diamants*, 4(2), 90–90.

Association des archéologues du Québec

L'AAQ publie cet été un autre volet de sa collection sur les recherches archéologiques au Québec. Il s'agit d'un résumé des principaux travaux effectués par une cinquantaine d'archéologues professionnels en 1986. Le volume est disponible à l'Association. Le dossier de la réorganisation de l'intervention archéologique en milieu urbain à Montréal est suivi de près par l'AAQ. Des pourparlers sont actuellement en cours avec le ministère des Affaires culturelles du Québec et la ville de Montréal.

La Société d'art et d'histoire de Beauport

La SAHB se préoccupe activement des projets de réaménagement de l'usine de la Dominion Textile. Suite aux diverses annonces du gouvernement concernant la construction d'un hôtel, de logements, etc., la SAHB a communiqué avec le vice-président aux finances et aux activités canadiennes de la Dominion Textile. L'intérêt de la Société dans la préservation de l'histoire de ce site important de notre patrimoine industriel et de l'histoire du textile lui a été présenté. La SAHB a formé un comité chargé d'explorer les possibilités de publication pour la Société. Un appel est également lancé au public possédant des informations sur le parc des martyrs de communiquer au numéro de téléphone: 666-2199.

La Société de généalogie de Québec

Durant l'été, la SGQ maintient ouverte sa bibliothèque située au pavillon Jacques-Casault de l'Université Laval. Les divers horaires d'accès sont disponibles en contactant le 651-9127. La Société a également publié un répertoire des baptêmes, des mariages et des sépultures, avec annotations marginales, pour la paroisse du Sacré-Coeur-de-Jésus-d'East-Broughton de 1871 à 1987. Gilles Groleau a réalisé la compilation. Cet ouvrage de référence est disponible par la poste en écrivant à: La Société de généalogie de Québec, C.P. 9066, Sainte-Foy, G1V 4A8.

La Société d'histoire de Charlevoix

Afin de mettre en valeur la grange Bhérier et son toit de chaume, la SHC a obtenu une subvention du ministère des Affaires culturelles du Québec pour la réalisation d'un diaporama retraçant l'histoire de ce bâtiment, un des derniers du genre subsistant au Québec. Les visiteurs pourront voir ce diaporama à Cap-à-l'Aigle, probablement sur le site même de la grange. La SHC complète cet été un inventaire des collections de ses deux centres d'archives. Un instrument de recherche, sous la forme d'un

guide des dépôts, sera publié bientôt. Durant l'été, le centre d'archives de Baie-Saint-Paul, situé au 2, Place de l'Église, est ouvert du lundi au vendredi de 13h. à 17h. tandis que celui de Clermont, localisé au 150, rue Lapointe, ouvre de 9h. à midi le lundi et le mardi et de 9h. à 17h. du mercredi au vendredi. Ces centres possèdent des documents concernant l'histoire de Charlevoix de 1680 à nos jours.

La Société d'histoire de Sainte-Foy

La SHSF participe au comité de coordination de l'interprétation historique de la maison Hamel-Bruneau située au 2608, chemin Saint-Louis. Cette villa de type anglo-normande a dorénavant une vocation de centre de diffusion culturelle. La SHSF espère y installer et y mettre en valeur un magnifique poêle d'âtre qui lui a été donné. Elle désire également commémorer le souvenir de la maison Bonhomme-Falardeau, aujourd'hui disparue en raison d'un incendie. Les modalités d'une intervention patrimoniale sur le site restent cependant à définir. De plus, un appel est lancé à tous ceux qui possèdent des photos ou des documents relatifs à l'histoire du pont de Québec de communiquer avec la Société au 654-4275 afin de préparer le 75^e anniversaire du pont en 1992.

La Société d'histoire de Sillery

La SHS a adopté récemment un emblème l'identifiant et qui ornara sa papeterie. La promotion de la SHS se fera désormais autour de cette image. D'autre part, la SHS a une nouvelle adresse: C.P. 577, Sillery, G1T 2W3. Membre du comité d'animation de la Maison des jésuites, la SHS espère y présenter à l'automne une nouvelle version de son exposition sur les militaires. Elle est également en contact avec la Villa Bagatelle pour un projet de recherche sur la population de Sillery. Côté patrimonial, la SHS suit de près le dossier de la maison Kilmarnock. De plus, un nouveau numéro de *La Charlotte* traitant, entre autres, de l'histoire de la municipalité est en préparation avec l'aide financière de la Caisse populaire de Sillery.

La Société historique de Charlesbourg

La SHC, en collaboration avec le Service des loisirs de la ville de Charlesbourg, parraine l'ouverture d'un centre d'interprétation historique et touristique à la maison Bédard située au 7886, Trait-Carré Est. Sous le thème de «Charlesbourg et son Trait-Carré», le centre présente une exposition et une visite des lieux. Cette réalisation est possible grâce à l'appui financier de la ville, du ministère des Affaires culturelles du Québec et du programme fédéral Défi 88. La SHC poursuit aussi ses démarches afin que le Moulin des jésuites soit restauré. De plus, elle est intervenue auprès de la municipa-

lité, pour lui présenter un plan visant une meilleure commémoration du patrimoine charlesbourgeois par des monuments et des plaques. Rappelons que la cueillette de photos historiques se poursuit et que des documents relatifs au théâtre à Charlesbourg durant les années 1920-1930 sont recherchés.

La Société historique de Québec

Jusqu'au 18 septembre, la SHQ invite la population à se rendre au Centre d'interprétation de la vie urbaine situé au sous-sol de l'Hôtel de Ville de Québec (43, rue de la Fabrique) afin de découvrir l'exposition «L'Art et les Places» conçue par Magella Paradis. Le visiteur peut se familiariser avec les techniques et les matériaux choisis par les artistes Jean-Pierre Raynaud et Gérard Bélanger pour créer leurs oeuvres à Place de Paris et à Place d'Youville. C'est également dans ces locaux, autrefois utilisés comme caserne de pompiers, que la SHQ termine le déménagement de ses pénates. Au cours de l'été, le calendrier 1989 sera disponible. Enfin, soulignons qu'une entente est survenue entre la SHQ et le Cégep François-Xavier Garneau pour qu'un cours sur l'histoire de la ville de Québec, produit par un groupe de professeurs, soit donné à cette école en janvier prochain.

La Société historique du Cap-Rouge

La SHCR a élu récemment un nouveau conseil d'administration afin de reprendre ses activités suite à la démission de sa présidente. Le dossier prioritaire de la SHCR est l'organisation d'un musée dans la maison Léon-Provancher où la Société désire également établir son siège social. Elle attend actuellement une subvention du ministère des Affaires culturelles du Québec pour effectuer des travaux de rénovation à la maison. Avec l'assistance de la Société d'entomologie de Québec, la SHCR veut recréer l'environnement de travail du naturaliste Léon Provancher et se servir du musée afin de faire de l'éducation auprès de la jeunesse carougeoise. D'autre part, la Société s'intéresse à la mise en valeur du site archéologique des poteries de Cap-Rouge.

La Société d'histoire régionale de Lévis

La SHRL a récemment fait l'acquisition de deux fusains réalisés par les peintres lévisiens Georges et Whillemline Ruelland représentant le Sacré Coeur et la Vierge. Ces oeuvres datent respectivement de 1892 et 1912. Rappelons que quelques exemplaires de la réédition de *La seigneurie de Lauzon* de Joseph-Edmond Roy sont encore disponibles. On peut adhérer à la SHRL en écrivant à l'adresse suivante: C.P. 1303, Station Notre-Dame, Lévis, G6V 6Z8. La cotisation annuelle a été fixée à 10,00 \$.

François Drouin