

Cap-aux-Diamants

Nouvelles

Jacques Saint-Pierre

Le pain, une longue histoire!
Numéro 78, été 2004

URI : id.erudit.org/iderudit/7253ac

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Éditions Cap-aux-Diamants inc.

ISSN 0829-7983 (imprimé)
1923-0923 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Saint-Pierre, J. (2004). Nouvelles. *Cap-aux-Diamants*, (78), 56–56.

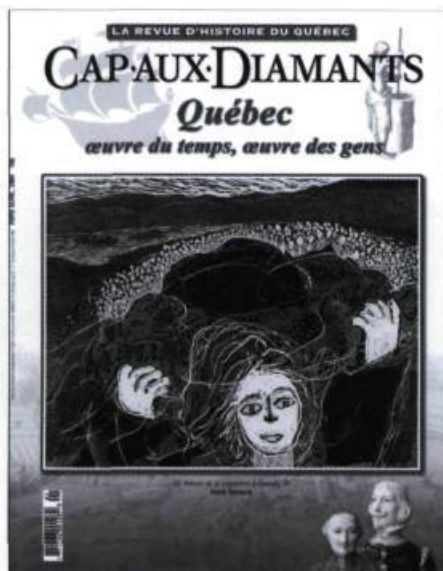
Tous droits réservés © Les Éditions Cap-aux-Diamants inc., 2004

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne. [<https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>]



Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche. www.erudit.org



SUCCÈS EXCEPTIONNEL POUR NOTRE RÉCENT HORS SÉRIE!

Québec, œuvre du temps, œuvre des gens, le hors série réalisé à la fin de février pour la Société du 400^e anniversaire de Québec est devenu introuvable en quelques semaines. La Société a donc décidé de répondre à la demande en faisant réimprimer 3 000 exemplaires supplémentaires.

SUCCÈS DU PREMIER ENCAN-BÉNÉFICE AU PROFIT DU CENTRE D'INTERPRÉTATION DE LA CÔTE-DE-BEAUPRÉ

Plusieurs dizaines de collectionneurs, d'amateurs d'antiquités ou de simples curieux ont participé au premier encan-bénéfice organisé par le Centre d'interprétation de la Côte-de-Beaupré, le 2 mai dernier. La plupart des quelque 300 d'œuvres d'art, objets décoratifs et ethnologiques, livres et documents anciens offerts par de généreux donateurs ont trouvé preneurs. Plus d'une centaine de lots provenaient d'une succession. Devant le succès de l'événement, les organisateurs songent à répéter l'expérience dès cet automne.

Le Centre d'interprétation de la Côte-de-Beaupré, lieu de diffusion du patrimoine régional, est situé dans le Vieux couvent de Château-Richer.



L'ARTCADIE, VISIONS DE L'ESPACE ACADIEN

Afin de souligner le 400^e anniversaire de la fondation de l'Acadie, le Musée acadien de Bonaventure, le Festival acadien de Caraquet et le Musée de la mer aux Îles-de-la-Madeleine présenteront une exposition d'arts visuels reflétant la culture, l'histoire et la vie acadienne à travers le temps.

L'exposition comportera trois versions identiques avec les mêmes artistes sélectionnés par voie de concours. Un ensemble de 96 œuvres interprétant de façon réaliste, symbolique ou abstraite, la réalité historique acadienne, l'évolution des communautés ou les perspectives d'avenir des Acadiens d'Amérique constituera le corps de cette exposition qui sera en partie itinérante. Elle débutera son parcours à Montréal dans le cadre de la fête du Canada, du 25 juin au 4 juillet, pour poursuivre sa route vers les Îles-de-la-Madeleine (27 juin - 15 octobre) et la Nouvelle-Écosse, au Congrès mondial acadien, et les autres provinces de l'Atlantique.

Le projet d'exposition comprend l'acquisition d'une œuvre de chaque artiste qui s'intégrera à la collection d'art du Musée acadien de Bonaventure.



VISIONS de l'espace ACADIEN

VISIONS from ACADIAN lands

GAGNANT DU CONCOURS LE MOULIN DE MON CŒUR DE MON CŒUR

Le gagnant de notre concours LE MOULIN DE MON CŒUR est M. Michel Gourdeau d'Ayer's Cliff. Il a gagné un séjour pour deux personnes «tout inclus» à l'Auberge des Glacis de Saint-Eugène de l'Islet.

À gagner!
Un séjour romantique pour deux personnes (tous les deux, deux jours) seulement!

Deux soirées, deux soirées, deux déjeuners, deux personnes. Une auberge magnifique de 18 chambres, écrivains, pêche, sauna et SPA. Choisissez, c'est à vous de venir découvrir le moulin. 1 le mois de mai! Pour personnes. Participez et gagnez aussi!

770\$

Pour participer, vous devez vous abonner à nos revues. Vous pouvez aussi offrir vos abonnements à vos amis. Chaque abonnement vous donne droit à un coupon de participation.

Concours «Le moulin de mon cœur»

Abonnement / Abonnement / 1^{er} prix en abonnement / un (ou) la / 2 ans (ou) 3

Nom: _____ Sexe: Homme / Femme / Autre

Prénoms: _____ M. ou Mme: _____

Adresse: _____

Code postal: _____

Ville: _____

Province: _____

Téléphone: _____

Écrivez attention: M & S.

Jacques Saint-Pierre