

Nouvelles

Jacques Saint-Pierre

Numéro 130, été 2017

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/86764ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Éditions Cap-aux-Diamants inc.

ISSN

0829-7983 (imprimé)

1923-0923 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Saint-Pierre, J. (2017). Nouvelles. *Cap-aux-Diamants*, (130), 63–63.

Lauréats des Prix du livre politique de l'Assemblée nationale 2017



L'historien Jocelyn Saint-Pierre et Marc Picard, député des Chutes-de-la-Chaudière, lors de la 15^e édition des Prix du livre politique. (<http://marcpicard.com/bienvenue/page/3/>).

L'Assemblée nationale du Québec dévoilait le 6 avril dernier ses lauréats pour sa 15^e édition des Prix du livre politique. Ces récompenses soulignent la qualité des œuvres d'auteurs et d'étudiants de 2^e et 3^e cycles qui écrivent sur des sujets liés à la politique québécoise.

Le Prix de la présidence de l'Assemblée nationale, a été remis à Sean Mills, qui est professeur adjoint au Département d'histoire de l'Université de Toronto, pour l'essai *A Place in the Sun: Haiti, Haïtiens, and the Remaking of Quebec*, paru chez McGill-Queen's University Press. L'auteur remporte un prix de 5 000\$.

Pour son récent livre *La tribune de la presse à Québec depuis 1960*, publié par les éditions du Septentrion en 2016, l'historien Jocelyn Saint-Pierre a gagné le Prix du Ministère des Relations internationales et de la Francophonie du Québec / Ministère des Affaires étrangères et du Développement international de France, décerné à l'auteur ou l'étudiant ayant rédigé le meilleur écrit de politique contemporaine québécoise. Le lauréat aura l'opportunité de participer en 2018 à la Journée du livre politique de France, tous frais payés.

Enfin, les deux prix de la Fondation Jean-Charles-Bonenfant ont été décernés respectivement à Camille Robert pour son mémoire « *Toutes les femmes sont d'abord ménagères* » : *Discours et mobilisations des féministes autour du travail ménager (1968-1985)*, et à Julien Mauduit pour sa thèse de doctorat intitulée « *Vrais républicains* » d'*Amérique : Les patriotes canadiens en exil aux États-Unis (1837-1842)*. Les deux lauréats proviennent de l'Université du Québec à Montréal. Ces deux prix sont assortis de bourses de 2 000 \$ et 3 000 \$.

Une série documentaire dans le cadre du 375^e anniversaire de Montréal

Télé-Québec décryptera l'ADN de la métropole avec la série « MTL »

© 2014-2017 MTL

Dès le jeudi 13 avril prochain à 20 h, et ce jusqu'au 29 juin, Télé-Québec présente « MTL », la seule série documentaire s'inscrivant dans la programmation officielle du 375^e anniversaire de Montréal. Produite par Zone3, animée par Jean-Philippe Wauthier, et portée par le savoir de nombreux historiens et autres spécialistes, la série offre une plongée fascinante et éclatée dans l'histoire de la métropole, s'intéressant aux gens, aux lieux et aux événements marquants ayant forgé son identité.



Du 13 avril au 29 juin 2017, Télé-Québec a diffusé la série documentaire *MTL : décrypter l'ADN de la métropole*, inscrite à la programmation officielle du 375^e anniversaire de Montréal. Animée par Jean-Philippe Wauthier, cette série de 12 émissions de 30 minutes vise à faire découvrir des thèmes et des caractéristiques de la métropole en compagnie de personnalités du milieu artistique, sportif et sociopolitique et avec le concours de spécialistes de l'histoire de la ville.

Un site Web et une application mobile permettent de prolonger l'expérience de décryptage de l'ADN de la métropole. Le site Web de *MTL* met notamment en lumière une trentaine d'histoires méconnues liées à la ville. Ce contenu est repris sur l'application mobile, qui invite aussi les utilisateurs à raconter leurs propres histoires d'amour avec Montréal et propose du contenu historique géolocalisé.

Pour en savoir plus : <http://mtllaserie.telequebec.tv/>

Au Musée McCord : Nos familles, quelles familles!



NOS FAMILLES, QUELLES FAMILLES! - TROIS SIÈCLES D'ÉCRITS ET D'HISTOIRE DU QUÉBEC

Dans le cadre du 375^e anniversaire de Montréal, la Financière Sun Life et le Musée McCord s'associent et invitent le public à découvrir *Nos familles, quelles familles! Trois siècles d'écrits et d'histoire du Québec*, un projet de mise en valeur de fonds d'archives

textuelles du Musée McCord, qui met en lumière l'histoire économique, sociale et familiale du Québec. Trente-six fonds d'archives deviendront progressivement accessibles à tous d'ici 2018.

Jusqu'à tout récemment, moins de 1 % de ces archives était disponible en ligne. Grâce au soutien financier de la Financière Sun Life, qui a choisi de contribuer de manière exceptionnelle à la préservation et à la mise en valeur du patrimoine du Québec, le Musée McCord décrira, numérisera et mettra en ligne 36 fonds d'archives de familles. Ces archives privées, choisies parmi une vaste collection, jetteront un éclairage nouveau sur la ville, ses habitants ainsi que la vie urbaine à différentes époques.

Pour en savoir plus : <http://www.musee-mccord.qc.ca/fr/collections/archives-textuelles/nos-familles-quelles-familles/>

Jacques Saint-Pierre