

Chronologie de la vie et de l'oeuvre de Rossel Vien

Raymond-M. Hébert

Volume 32, numéro 2, 2020

L'énigme Rossel Vien

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1072136ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/1072136ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Presses universitaires de Saint-Boniface (PUSB)

ISSN

0843-9559 (imprimé)

1916-7792 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Hébert, R.-M. (2020). Chronologie de la vie et de l'oeuvre de Rossel Vien. *Cahiers franco-canadiens de l'Ouest*, 32(2), 287–312. <https://doi.org/10.7202/1072136ar>

Chronologie de la vie et de l'œuvre de Rossel Vien

Raymond-M. HÉBERT

I. Rossel Vien par lui-même

Extraits non-retouchés de deux textes composés par Rossel Vien, intitulés «Rossel Vien» (Archives de Bernard Vien, confiées à Raymond Hébert en 2017 (non traitées), ci-après ABV). Rossel Vien se décrit à la troisième personne.

Originaire de la région du Saguenay-Lac St-Jean, où son père avait connu et côtoyé Louis Hémon à Pérignonka, et où sa mère, native de la réserve indienne de Pointe-Bleue, lui a valu le statut de Montagnais.

Il a fait ses études classiques au collège de Joliette¹, et au Séminaire de Philosophie, de Montréal. Il considère cependant que sa principale formation universitaire a été acquise dans une fromagerie qui exportait du cheddar en Angleterre, et comme manœuvre dans un entrepôt de carton de la rue St-Laurent à Montréal, et comme laveur de vaisselle dans un hôtel de Banff en Alberta, et travailleur agricole à Barbentane, près d'Avignon, en France. Il aurait aimé être instructeur de danse à Miami, il ne lui manquait que la carte d'assurance sociale.

Encore étudiant, il est allé «sur le pouce» dans l'Ouest, et un éleveur de porcs de Joliette l'a déposé à Saskatoon; l'université de l'endroit l'a retenu quelque temps, en 1957, mais le carcan d'une culture étrangère et l'insignifiance des cours en général l'en ont vite détourné; il a échangé ce milieu ennuyant, et coûteux surtout, contre un régime d'alternance entre la radio et le voyage; régime qu'il a poursuivi au Manitoba, avec une parenthèse d'un an aux Archives provinciales, à Winnipeg, en 1964-65, et jusqu'à la cession du poste CKSB de St-Boniface à la Société Radio-Canada en 1973.

Depuis lors, il s'est consacré surtout à la recherche historique, à la traduction et au journalisme. Il a presque toujours collaboré à des journaux hebdomadaires, soit

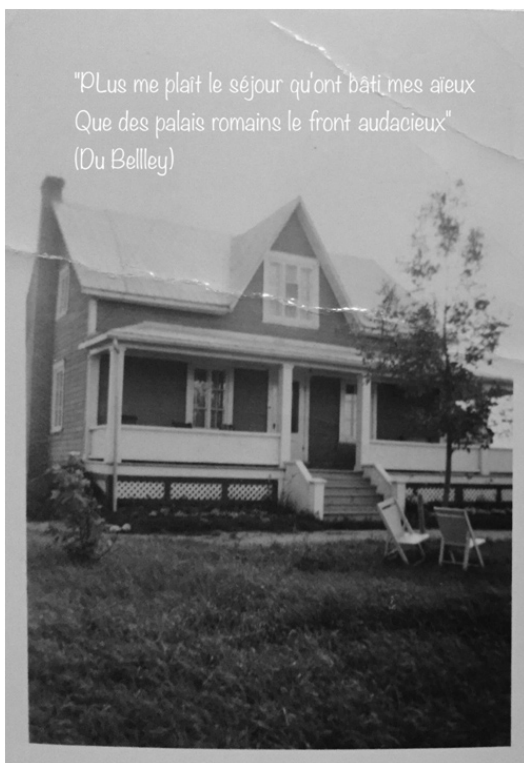
comme bénévole, soit comme pigiste ou adjoint de rédaction. Il a publié des nouvelles et des essais dans les *Écrits du Canada français* (Éd. HMH, Montréal), le bulletin du CEFCO (Collège de St-Boniface), la revue *Moissons* (Université de Saskatoon – [sic]).

Quelques-unes de ses nouvelles appartiennent plus au genre de prose poétique qu'au récit proprement dit.

Rossel Vien se considère comme Canadien français, sans faire la différence entre Québécois et Franco-Manitobain, ayant d'ailleurs le statut d'Indien montagnais.

II. Chronologie² de la vie et de l'œuvre de Rossel Vien

- 17 octobre 1929 : Né Joseph-Paul-Émile-Russel Vien à Roberval (Québec), sixième de 11 enfants. Baptisé le 17 octobre 1929. Sa mère, Alice Cleary, est de descendance montagnaise.



Maison natale de Rossel Vien

- 1937 – 1943 : études primaires à l'école du rang Saint-Dominique, aux abords de Roberval.

«[...] petite école du rang, terrible école où il n'y avait même pas de cave.

Mon premier jour à l'école fut calamiteux. Je pleurais, pleurais, sur mon banc... Je ne sais pas au juste pourquoi.»
(R. Vien, *alias* Gilles Delaunière, «Un homme de trente ans»)

- 1943 – 1944 : septième année au Collège Notre-Dame à Roberval.
- Septembre 1944 : Départ pour le Séminaire de Joliette à l'âge de 14 ans.

«C'était l'heure de la traite des vaches. J'étais seul à la gare pour mon premier départ, ma première fuite.» (R. Vien, *alias* Gilles Delaunière, «Un homme de trente ans»)

Je l'ai rencontré pour la première fois à son arrivée au séminaire en Éléments latins. On a toujours été dans la même classe [cinq ans]. On se promenait beaucoup dans les jardins du séminaire, on discutait, on parlait beaucoup, facilement. Nous lisions Molière, beaucoup Gide, Julien Green. Les premières œuvres québécoises aussi, *Bonheur d'occasion*, paru au début de notre cours classique. On avait vu au collège [séminaire] *Ti-Coq* l'année même de sa création. Il y avait toujours des troupes de Montréal qui venaient.



La Petite École n° 4 fréquentée pendant les six premières années de classe des habitants du Rang Saint-Dominique, dont Rossel Vien.

Je me souviens qu'on attachait beaucoup d'importance au développement de la littérature québécoise. On lisait *Le Devoir*, on lisait aussi *Notre temps* qui était un hebdomadaire un peu trop à droite, mais quand même intéressant, le romancier André Langevin y collaborait.

Ce qui a été riche dans notre cas, c'est les cinq années au collège. On s'est connus rapidement. En 1^e année déjà on était un peu parfois en rivalité l'un avec l'autre. Rossel était capable de suivre les matières et d'arriver à peu près toujours premier. Je me souviens qu'il avait été fâché parce qu'il y a deux ou trois fois, en versification, où je suis arrivé premier.

Il participait aussi régulièrement à une académie. On appelait ça l'Académie Saint-Étienne, et là il y avait toutes sortes de discours, de jeux de mots. Je me souviens, il était très habile à présenter ou à remercier les gens. Il était utilisé souvent pour ça et il réussissait très bien avec



Cercle des jeunes
naturalistes.

Séminaire de Joliette

20 mars 1945

Étude des oiseaux.

ironie, un certain humour. (Extraits d'une entrevue avec le critique littéraire Laurent Mailhot, confrère de Rossel Vien, par Raymond Hébert à Trois-Rivières le 3 avril 2018.)

«Les plus faibles flanchaient, partaient 'en repos' et ne revenaient pas. J'ai tenu, mais lorsque je suis sorti, je n'étais plus qu'une dépouille.» (R. Vien, *alias* Gilles Delaunière, «Un homme de trente ans»)

- 5 août 1947 : lettre au chanoine Victor Tremblay proposant une «monographie» de Roberval.
- 7 juillet 1949 : admis au Noviciat Saint-Viateur à Joliette le 7 juillet 1949.
- 15 juillet 1949 : prise de l'habit chez les Clercs de Saint-Viateur.
- 16 juillet 1950 : admis au Scolasticat Saint-Charles à Joliette.
- 1950-1951 et 1951-1952 : toujours scolastique, il poursuit des études au Séminaire de Philosophie à Montréal.
- 24 juin 1952 : nommé professeur au Collège Saint-Anselme à Rawdon, Québec, où il pensionne.



Rossel Vien, c. s-v., et son oncle Robert Cleary, frère de sa mère, à sa gauche, en compagnie de deux dames amies de la famille en visite à Joliette en 1949, peut-être à l'occasion de la prise d'habit de Rossel.

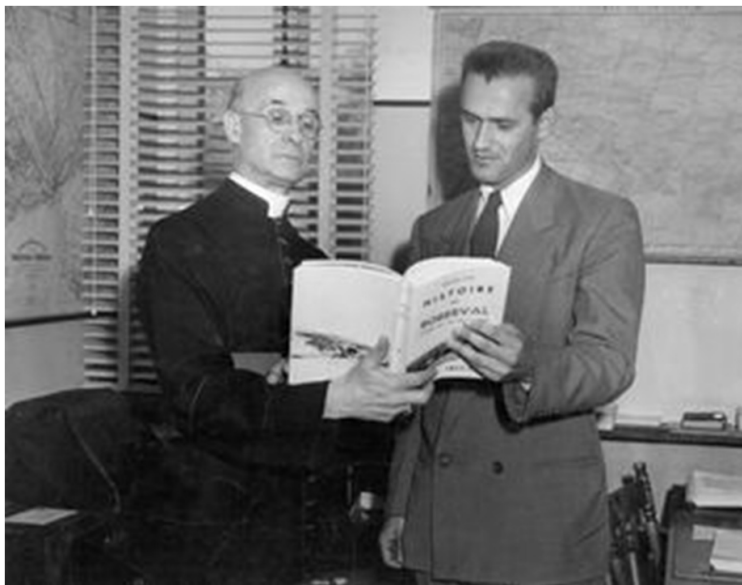
- 30 juin 1952 : obtention du baccalauréat du Séminaire de Philosophie à Montréal (*Universitas Montis Regii*), Université de Montréal, à l'âge de 22 ans, avec la mention *cum laude*. Il obtint la note finale de 75%, se classant ainsi 7^e parmi 41 étudiants. À noter que le diplôme est fait au nom de «Russel Vien, C.S.-V.»
- 13 octobre 1952 : mis en repos à la Maison Champagneur à Joliette.
- 31 octobre 1952 : affecté comme surveillant au Juvénat Saint-Viateur à La Ferme, près d'Amos (Québec) en Abitibi.
- Mai 1953 : Selon la fiche maîtresse tenue par les c. s-v., Rossel est mis en repos en mai dans sa famille à Roberval. Pourtant, une entrée dans le procès-verbal de la réunion des directeurs de la Société historique du Saguenay tenue le 4 mai 1953 indique que «M. Rossel Vien a donné une causerie très intéressante intitulée 'Esquis [*sic*] d'anciens d'après les mémoires de vieillards', à la réunion de la Section de généalogie [de la Société] le 21 avril.» (Archives de la Société historique du Saguenay, Chicoutimi)
- 16 juillet 1953 : renouvellement de ses vœux comme Clerc de Saint-Viateur.
- 19 septembre 1953 : quitte les Clercs de Saint-Viateur. Il a dit plus tard à son frère Bernard qu'il y avait «perdu dix ans de sa vie». Pourtant, il écrit ailleurs que son année de noviciat (1949-1950) fut «l'année la plus heureuse de ma vie [...] Tout s'est gâté par la suite.» (Lettre à la Direction des ressources éducatives françaises, a/s F. Desrosiers, 18 mars 1991, ABV)
- Automne 1953 : début d'un stage d'un an à la Société historique du Saguenay à Chicoutimi. Début de ses recherches sur *l'Histoire de Roberval*.
- c. 1953 – 1955 : articles publiés dans *L'Étoile du Lac* de Roberval et *La Patrie* de Montréal, alors dirigée par Roger Duhamel.
- 16 mai 1955 : publication, à Chicoutimi, de *l'Histoire de Roberval, cœur du Lac-Saint-Jean*, publication n^o 15 de la Société historique du Saguenay, Chicoutimi, 1955, 369 p.; réimpression par Les éditions JCL Inc., Montréal, 2002.³



Photo de la famille Vien, prise en 1953 ou 1954. Rossel est le premier à gauche dans la deuxième rangée du haut, sans doute après avoir quitté les Clercs de Saint-Viateur, puisqu'il ne porte plus l'habit.

- Juillet – août 1955 : embauché comme «simple manœuvre» à Chibougamau. (Lettre de R.V. au chanoine Victor Tremblay, 17 août 1955, Archives de la Société historique du Saguenay, Chicoutimi, Correspondance R. Vien/Victor Tremblay)

Il est pitoyable de voir, une fois passé N.-D. de la Doré, combien ces régions prennent un visage américain ou



Rossel et Mgr Victor Tremblay qui a préfacé son *Histoire de Roberval*, publiée en 1955 lors du centenaire de la ville.

ontarien. [...] le coin est stratégique pour le français et j'ai gardé une impression bien triste de ce point de vue. Il faut déplorer surtout la mentalité des Canadiens français, qui se font un honneur de s'afficher à l'anglaise, à cause de l'élément anglais, bien entendu. (R. Vien au chanoine Tremblay, 17 août 1955)

- 10 septembre 1955 : départ de Roberval vers l'Ouest canadien (avec arrêts ou brefs séjours à Québec (10-12 sept.), Joliette (12-15 sept.) Val d'Or, 15 sept., Beardmore (Ont.), 16 sept., Rennie (Man.), 17 sept., Broadview (Sask.), 18 sept.
- 19 septembre 1955 : arrivée à Saskatoon (Sask.), où il prend un emploi au poste de radio française CFNS (septembre 1955 à mars 1956).

Je suis installé ici plus solidement que je ne l'aurais cru d'abord. J'ai tout : confort, métier, santé, je me fortifie en anglais, etc. Franchement la pensée de partir ne me vient pas souvent. Et puis quitter le poste, comme ça, au cœur de l'année scolaire, il leur faudrait en demander un autre et en habituer un autre, et ma foi, nos Canadiens sont pauvres en français, et ça se comprend. Bref, sans que je sois indispensable à la survivance française du nord de

la Saskatchewan, mon départ créerait un vide qu'il leur faudrait remplacer avec peine, je le sais.

Pour notre poste, je fais des interviews assez souvent, une ou plusieurs par semaine, et pas de deux minutes mais allant jusqu'à 30 minutes. L'autre soir j'ai fait venir une bonne et grosse vieille Canadienne, parlant de façon pittoresque et imagée, une vraie paysanne, qui a parcouru les trois provinces des Prairies en élevant 13 enfants, et en parlant ce cher vieux français si riche encore que sa mère lui avait appris en Nouvelle-Angleterre. Elle a raconté ses souvenirs, et voilà une intéressante bobine d'une demi-heure, que je diffuserai probablement entre Noël et le Jour de l'An. (Extraits d'une lettre de R.V. à «monsieur Caron», 11 déc. 1955)

- **Première cavale**⁴ : 18 mars – 13 décembre 1956.
- 13 mars 1956 : départ de Saskatoon vers le Mexique. Arrivée à San Francisco via Edmonton, Calgary et Vancouver.
- 18 – 25 mars 1956 : San Francisco.
- 28 mars 1956 : arrivée à Mexico.
- 29 mars – 13 novembre 1956 : voyages à l'intérieur du Mexique (Mexico 29 mars-9 avril, Cuautla 9-24 avril, Mexico 24-27 avril, Cuautla 24 avril-27 mai, Mexico 27 mai-1 juin, Cuautla 1-9 juin, Mexico 9-18 juin, Cuautla 18-22 juin, Tequesquitengo 22 juin, Taxco 23-25 juin, Cuautla 26 juin-13 juil, Matamoros 13 juil., Oaxaca 14-24 juil., Matamoros 24 juil., Cuautla 25-28 juil., Zacualpan 28 juil., Cuautla 29 juil.-3 sept., Cuernavaca 3-9 sept., Taxco 9 sept., Acapulco 10-14 sept., Mexico 14 sept.-1 nov., Puebla 1-3 nov., Veracruz 3-13 nov.)
- 13 novembre 1956 : «en mer», en route vers La Havane.
- 15 – 19 novembre 1956 : La Havane, Cuba.
- 19 – 23 novembre 1956 : Port-au-Prince, Haïti.
- 23 – 26 novembre 1956 : Cap Haïtien
- 26 novembre – 1 décembre 1956 : Port-au-Prince
- 1 décembre 1956 : arrivée à Miami; séjour à Miami, 1-8 décembre.
- 8 décembre 1956 : arrivée à New York; séjour à New York, 8 – 13 décembre.



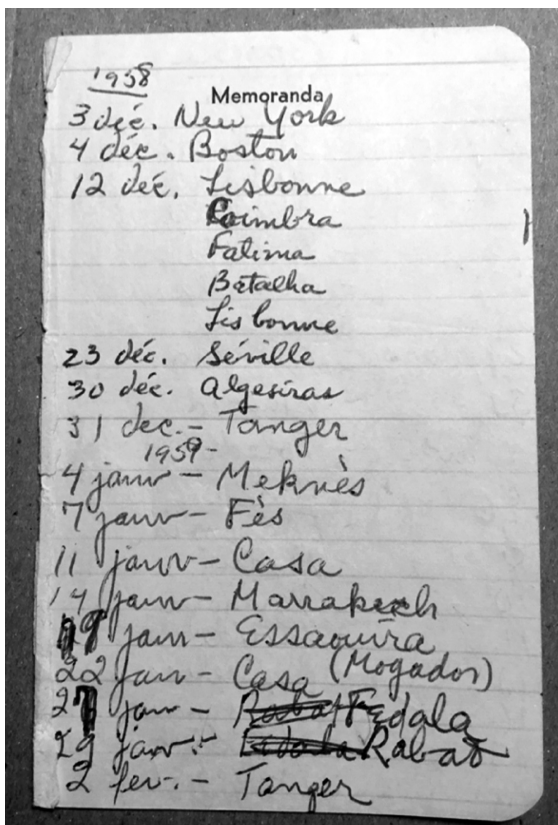
- 13 décembre 1956 : arrivée à Montréal.
- 23 février 1957 : de retour à Saskatoon. **Fin de la première cavale.**
- Février – à septembre 1957 : annonceur-animateur au poste de radio française CFNS.
- Septembre – à décembre 1957 : études à la University of Saskatchewan.

- 23 janvier 1958 : départ définitif de Saskatoon, arrivée à Saint-Boniface (Manitoba). Embauché par le poste de radio française CKSB comme annonceur.
- **Deuxième cavale** : Au **début décembre 1958** Rossel entreprend un long voyage en Europe et en Afrique du nord, dont son journal servira à la rédaction de son récit «Voyage sans suite». (New York 3 déc.; Boston 4 déc.; Lisbonne, Coimbra, Fatima, Batalha, Lisbonne, 12-23 déc.; Séville 23-30 déc.; Algeciras 30 déc.; Tanger 31 déc.-**4 janvier 1959**; Meknès 4-7 janv. 1959; Fès 7-11 janv.; Casa 11-14 janv.; Marrakech 14-19 janv; Essaouira (Mogador) 19-22 janv.; Casa 22-27 janv.; Fedala 27-29 janv.; Rabat 29 janv.-2 févr.; Tanger 2-5 févr.; Algésiras 6 févr.; Gibraltar, Marbella 6-10 févr.; Malaga 10-12 févr.; Marbella 12-21 févr.; La Cala 21 févr.-28 mars; Granada 28-31 mars; Madrid 31 mars-4 avril; Toledo 4-6 avril; Avila 6-7 avril; El Escorial 7-8 avril; Madrid 8-10 avril; Zaragoza 10-11 avril; Serida (?) 11-12 avril; Barcelone, 12-16 avril; Perpignan, 16-18 avril; Saint-Girons 18-19 avril; Saint-Pé-de-Bigorre (Hautes Pyrénées)19-22 avril; Toulouse 22-24 avril; Montignac (Dordogne) 24-26 avril; Lussac (Département de Vienne) 26-27 avril; Poitiers 27-30 avril; Tours 30 avril-1 mai; Chartres 1-4 mai; Blois-Les Grouëts 4-5 mai; Orléans 5-6 mai; Paris Pigalle 6-7 mai; Paris Montmartre 7-9 mai; Cité Universitaire 9-13 mai; Paris Pigalle 13-15 mai; Fontainebleau 15-16 mai; Clermont-Ferrand 16-17 mai; Valence 17-18 mai; Avignon 18-20 mai; Apt (Vaucluse) 20-21 mai; Avignon 21-23 mai; Barbentane (Bouches-du-Rhône) 23-25 mai; Avignon 25-27 mai; Barbentane 27 mai-11 juin; Châteaurenard (Bouches-du-Rhône) 11-22 juin; Avignon 22-26 juin; Nîmes (26-29 juin; Arles 29-30 juin; Baux-de-Provence (30 juin-1 juillet); Nîmes 1-5 juil.; Arles 5-6 juil.; Cannes 6-8 juil.; Mandelieu (près de Cannes), 8-16 juil.; Antibes 16-17 juil.; Cannes 17-21 juil.; Antibes 21-22 juil.; Nice 22-14 juil.; Menton 24-26 juil.; Gênes 26-28 juil.; Rapallo (et Levante) 28-29 juil.; Pisa 29-30 juil.; Florence 30 juil.-2 août; Pérouse Peraggio 2-3 août; Pérouse (Perugia), 2-3 août; Spoleto 3-4 août; Rome 4-9 août; Capoue 9-10 août; Naples 10-12 août; Brindisi 12-13 août; en mer vers Athènes 13-15 août; Athènes 15-17 août; Megara (Attique), 17-18 août; Itea (Grèce) 18-19 août; Athènes 19-22 août; en mer sur le «Mediterranian» 22-24 août; Venise 24-28 août;

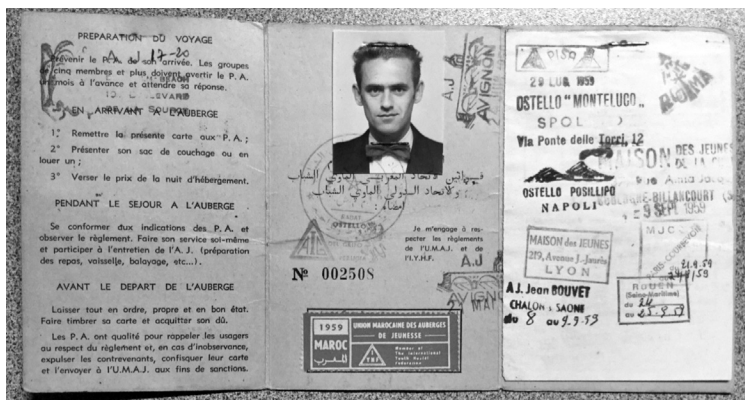
Peschiera (lac de Garde) 28-29 août; Lugano (Suisse) 29-30 août; Berne 30-31 août; Fribourg 31 août-1 sept.; Lausanne 1-3 sept.; Genève 3-6 sept.; Lyon 6-8 sept.; Chalon-sur-Saône 8-9 sept.; Paris, Boulogne 9-10 sept.; Paris Saint-Germain-des-Prés 10-18 sept.; Paris Boulogne 18-19 sept.; Paris Cité Universitaire, 19-21 sept.; Paris Courbevoie 21-24 sept.; Rouen 24-25 sept.; en mer sur le «Homeric» 25 sept. ss.; Roberval, 2-6 oct.; Montréal-Winnipeg 6-8 oct.; rentrée à Winnipeg le 8 octobre 1959.) **Fin de la deuxième cavale.**

Ce voyage de 10 mois lui a coûté un total de 1400 \$ incluant la traversée, qui a coûté 400 \$. (ABV)

- Octobre 1959 – octobre 1960 : annonceur puis traducteur-nouvelliste au poste CKSB.

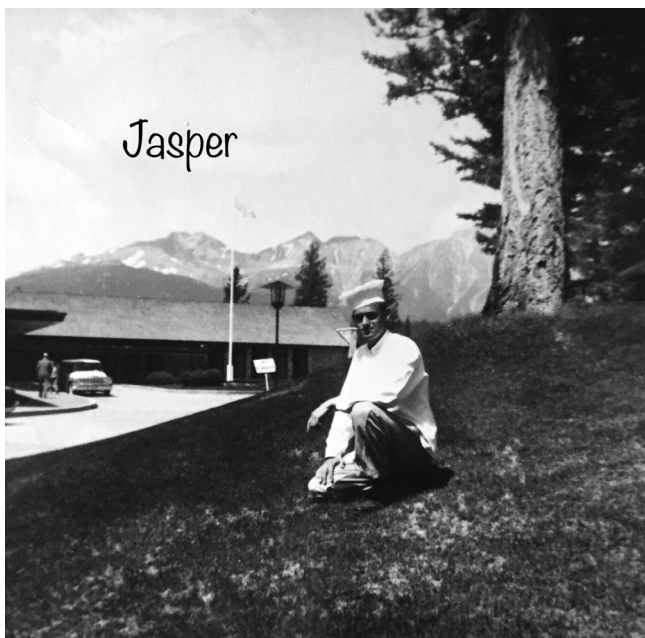


Extrait du "petit carnet" de Rossel Vien, 1958-1959



Visa marocain en 1959.

- 1960 : publication de Delaunière, Gilles (pseudonyme), «Un homme de trente ans» (récit), dans les *Écrits du Canada français*, n° 6, 1960, p. 161-217.
- Avril – mai 1961 : en Colombie-Britannique.
- Juin 1961 : Jasper.



Rossel à Jasper en 1961.

- 1961 : publication de Delaunière, Gilles (pseudonyme), «L'auberge des trois lacs» (récit), dans *Les Écrits du Canada français*, n° 9, 1961, p. 9-60.
- Août 1961 – décembre 1964 : CKSB.
- 1962 : publication de Vien, Rossel, «Louis Riel : journal de prison», *Écrits du Canada français*, n° 13, 1962, p. 305-353.
- 1963 : publication de Vien, Rossel (traducteur), *Louis Riel, un homme à pendre* (traduction de Osler, E.B., *The Man Who Had to Hang : Louis Riel*, Toronto, Longman's, Green & Co., 1961), Montréal, Les Éditions du Jour, 1963.



Rossel (2^e à gauche) anime une émission en direct du Ranch 1050 à CKSB en 1963.

- 1963 : prix décerné par la Société des poètes canadiens-français pour le poème «Devant cet océan», retenu parmi 600 poèmes en lice cette année-là.
- 1964 : publication de Vien, Rossel, «Voyage sans suite» (récit), *Écrits du Canada français*, n° 18, 1964, p. 147-219.
- Juin 1964 : mémoire soumis à la Commission royale d'enquête sur le bilinguisme et le biculturalisme lors d'une audience de la commission à Winnipeg.

- Septembre 1964 – juin 1965 : archiviste adjoint aux Archives provinciales du Manitoba.
- Fin 1964 : début de sa collaboration à la section française de l'hebdomadaire *St. Boniface Courier/ Courier de St-Boniface*.
- Juillet 1965 – 1970 : CKSB.
- 1965 : publication de Vien, Rossel, «A Centennial House», in *Manitoba Pageant*, Winnipeg, Manitoba Historical Society, Winter 1965, vol. 10, n° 2.
- 1965 : publication de Vien, Rossel, «Jean-Baptiste and Marie-Anne», in *Manitoba Pageant*, Winnipeg, Manitoba Historical Society, Spring 1965, vol. 10, n° 3.
- Fin 1965 : assume (anonymement) la rédaction de la section française du *Courier de St-Boniface*, poste qu'il occupera jusqu'à la fermeture du journal en 1973. Dorénavant le bloc-générique du journal contient seulement la notation «Section française en collaboration».
- 1966 : publication de Vien, Rossel, «La correspondance de Sara Riel», *Écrits du Canada français*, n° 22, 1966, p. 243-267. [un extrait de ce texte (les pages 257 à 261) a été republié dans le *Répertoire littéraire de l'Ouest canadien*, p. 356-358]
- 1967 : publication de Vien, Rossel, «Louis Riel», in *New Catholic Encyclopedia*, Washington, The Catholic University of America, vol. XII, 1967.
- 1970 : publication de Delaunière, Gilles (pseudonyme), «Les aveugles de Matamoros» (nouvelle), *Écrits du Canada français*, n° 30, 1970, p. 73-113. [nouvelle, republiée dans le recueil *Et fuir encore...*]
- Juin – juillet 1970 : voyage aux U.S.A., Ottawa, Montréal, Québec, Montréal.
- Mai – septembre 1971 : voyage au Québec. (Kenora 7-18 mai; Thunder Bay, 18-20 mai; autocar 20 mai; Sault-Ste-Marie, 21-26 mai; North Bay, 26-27 mai; Montréal 27 mai-18 juin; Québec 18 juin-29 août; Roberval 29 août-17 sept.; Chicoutimi 17-18 sept.; Québec 18 sept.) Il semblerait, selon les carnets, que Rossel ait passé la période entre le 18 sept. 1971 au 7 févr. 1972 à Québec.

- 1972 : publication de Delaunière, Gilles (pseudonyme), *Et fuir encore*, Montréal, Hurtubise HMH, collection L'arbre, 1972, 162 p. [recueil comprenant les sept nouvelles : «Oriël», «Les aveugles de Matamoros», «Le frère laid», «Mario», «Tom», «Le juge» et «Et fuir encore»]. Finaliste au concours du «Grand Prix littéraire de la ville de Montréal» en 1972, prix remporté cette année-là par Victor-Lévy Beaulieu. Finaliste également en 1972 au concours du «Prix Jean-Hamelin», remporté cette année-là par Jacques Ferron.
- Février 1972 : voyage de retour à Saint-Boniface (Montréal 7-10 févr.; Toronto 10-13 févr.; train 13 févr.; Winnipeg 14 févr.)
- 16 – 19 février 1972 : Saint-Norbert. (À noter : le monastère Notre-Dame-des-Prairies, fondé en 1892 par des moines trappistes venus de France, se trouvait à Saint-Norbert; Rossel y faisait des travaux d'archives. Lien probable avec la nouvelle «Le Monastère»)
- 19 – 20 février 1972 : Winnipeg.
- 20 – 25 février 1972 : Saint-Norbert.
- 25 – 28 février 1972 : Winnipeg.
- 28 février – 3 mars 1972 : Saint-Norbert.
- 3 mars – 12 juillet 1972 : Saint-Boniface.

Recherche à Minneapolis

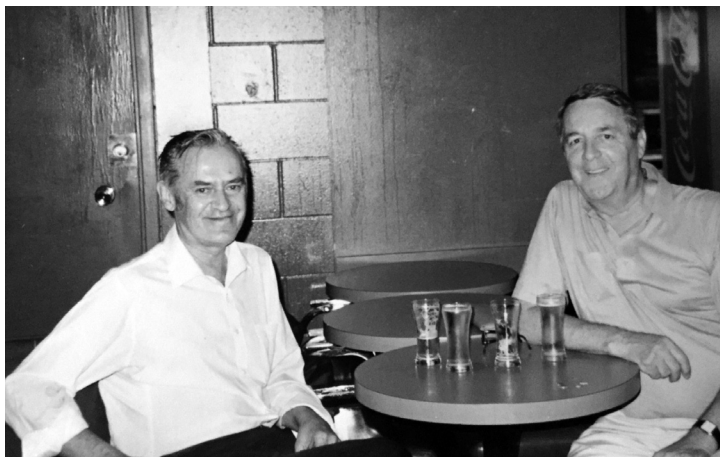
- 12 -13 juillet 1972 : Fargo.
- 13 – 16 juillet 1972 : Minneapolis.
- 16 juillet – 1 septembre 1972 : Saint-Boniface.
- 1 – 2 septembre 1972 : Fargo.
- 2 – 4 septembre 1972 : Minneapolis.
- 4 septembre – 5 octobre 1972 : Saint-Boniface.
- 5 – 6 octobre 1972 : Fargo.
- 6 – 9 octobre 1972 : Minneapolis.
- 9 octobre – 23 décembre 1972 : Saint-Boniface.
- 23 – 24 décembre 1972 : Fargo.
- 24 décembre 1972 – 1 janvier 1973 : Minneapolis.

- 1 janvier – 17 avril 1973 : Saint-Boniface.
- 16 avril 1973 : Fargo.
- 17 – 22 avril 1973 : Minneapolis.
- 22 avril 1973 : rentrée à Saint-Boniface.
- Été 1972 – octobre 1973 : archiviste à la Société historique de Saint-Boniface.
- 1973-1982 : responsable de la section française du journal anglophone *The Lance*, successeur du *St. Boniface Courier/ Courier de St-Boniface*.
- **Troisième cavale** : 1974 : entreprend un autre long voyage, encore une fois vers le Mexique, en passant par les États-Unis. Départ de Winnipeg le 15 janvier 1974, arrivée à Fargo (15-17 jan.). Il arrive à Mexico le 28 février 1974, via Minneapolis (17-20 jan.), Saint Paul (20 jan.-17 févr.), Kansas City (17-19 févr.), Oklahoma City (19-20 févr.), Amarillo (20-22 févr.), Albuquerque (22-24 févr.) et El Paso (24-27 févr.). Séjours ensuite à Acapulco (7-13 mars), Mexico (13-18 mars), Cuautla (18-29 mars) et Mexico (29 mars-13 avril), pour commencer enfin son chemin de retour à San Antonio (9-12 avril), passant par Chicago (12-15 avril), Madison (16-19 avril), Saint-Paul (19 avril-18 mai), Minneapolis (18 mai-12 juin) avant de rentrer à Winnipeg le 12 juin 1974. **Fin de la troisième cavale.**
- 1974-1975 : recherches à la «Minnesota Historical Society», au sujet de l'histoire des Canadiens français de Saint Paul et Minneapolis.
- 1974 : subvention de 3 000,00 \$ reçue de la Fondation Radio-Saint-Boniface pour recherche et rédaction de l'histoire de la radio de langue française dans l'Ouest.
- 15 juin, 1974 – 31 décembre 1975 : recherche et rédaction, radio française dans l'Ouest.
- 1974 : publication de Jordan, Mary, *To Louis from your sister who loves you*, Toronto, Griffin House, 1974, (collaboration pour la recherche)
- 23 décembre 1974 : arrivée à Régina.
- 1 janvier 1975 : rentrée à Saint-Boniface.

- 4 – 12 février 1975 : Edmonton; rentrée à Saint-Boniface le 13 février.
- 11 mars 1975 : Fargo.
- 12 – 19 mars 1975 : Minneapolis.
- 19 mars 1975 : rentrée à Saint-Boniface.
- 21 mars 1975 : conférence en deux parties prononcée à la Société historique de Saint-Boniface intitulée «Un manuscrit de Louis Riel» et «Une colonie francophone qui n'a pas survécu».
- 14 juillet – 11 août 1975 : Régina.
- 11 août 1975 : rentrée à Winnipeg.
- 1975-1976 : recherchiste et rédacteur à la pige.
- 3 février 1976 : départ en train vers Edmonton.
- 4 – 12 février 1976 : Edmonton.
- 13 février 1976 : rentrée à Saint-Boniface.
- 1976 – 1977 : bourse de la Fondation Radio-Saint-Boniface pour recherche et rédaction.
- 1976-1982 : assure la traduction française de l'édition française du *Moccasin Telegraph*, revue biennale publiée par la Compagnie de la Baie d'Hudson à Winnipeg.
- 1 septembre 1977 : départ pour Montréal; arrivée le 3 septembre. Retour à Winnipeg via Thunder Bay (10 sept.) et arrivée à Winnipeg le 11 septembre.
- 1977 : publication de Vien, Rossel, *Radio française dans l'Ouest*, Montréal, Cahiers du Québec/Hurtubise HMH, 1977, 194 p.
- 1977-1980 : archiviste au Collège de Saint-Boniface à Saint-Boniface (15 mars-15 juin, 1977; 15 sept.-15 déc. 1977; 1 janv.-31 mars 1978; 1 juil.-30 sept. 1978; 1 sept. 1979-31 mars 1980; 15 mai-31 oct. 1980).
- 2 – 10 mai 1978 : séjour à Minneapolis.
- 19 – 28 décembre 1978 : séjour à Minneapolis.
- **Quatrième cavale** : voyage vers la côte Ouest :

- 25 – 27 avril 1979 : voyage en train («The Canadian») Winnipeg-Vancouver.
- 27 avril – 1 juin 1979 : Vancouver.
- 1 – 4 juin 1979 : Victoria.
- 4 – 7 juin 1979 : Seattle.
- 7 – 10 juin 1979 : Vancouver.
- 10 – 14 juin 1979 : retour à Winnipeg via Calgary. **Fin de la quatrième cavale.**
- 29 août – 3 septembre 1979 : séjour à Minneapolis, rentrée à Winnipeg.
- 1 septembre 1979 – 31 mars 1980 : archiviste au Collège de Saint-Boniface.
- 24 – 31 décembre 1979 : séjour à Minneapolis, rentrée à Winnipeg.
- 1980 : publication de Vien, Rossel, «'Pour l'enfant que j'ai fait' de Maria Arbez», *Bulletin du CEFECO* (Centre d'études franco-canadiennes de l'Ouest), n° 4, février 1980, p. 47-48.
- 1980 : publication de Mary Jordan, *De ta sœur Sara Riel*, Saint-Boniface, Éditions des Plaines, 1980, 184 p. (traduction par Rossel Vien de *To Louis from your sister who loves you*; voir Jordan, Mary, 1974, ci-haut).
- 1980 : publication de Vien, Rossel, «Hommage à Antoine Champagne», *Bulletin du CEFECO*, n° 6, octobre 1980, p. 2-4.
- 23 juillet 1980 : départ pour Saskatoon via Dauphin.
- 24 – 31 juillet 1980 : Saskatoon; rentrée à Winnipeg le 1 août 1980.
- 23 décembre 1980 : départ pour Minneapolis, rentrée à Winnipeg le 31 décembre 1980.
- c. 1981 : rédaction et enregistrement de deux séries d'émissions-capsules au poste CKSB : «Saviez-vous que...?» et commémoration du 35^e anniversaire du poste.
- 1981 : publication de Vien, Rossel, «Une colonie canadienne-française au Minnesota», *Bulletin du CEFECO*, n° 7, février 1981, p. 2-12.

- 1981 : publication de Vien, Rossel, «Une colonie canadienne-française au Minnesota» (2^e partie), *id.*, n° 8, avril 1981, p. 2-18.
- 1981 : publication de Lacoursière-Stringer, Rachel, *Histoire de Ponteix*, Ponteix, Village de Ponteix (Saskatchewan), 1981 (collaboration).
- 1981 : publication de Delaunière, Gilles (pseudonyme), «La coulée» (nouvelle), *Écrits du Canada français*, n° 43, 1981, p. 93-112.
- 1981 : publication de Delaunière, Gilles (pseudonyme), «Les roses de papier» (nouvelle), *Écrits du Canada français*, n° 43, 1981, p. 113-131.
- 17 juin 1981 : départ pour Minneapolis. Rentrée à Winnipeg le 27 juin 1981.
- 15 octobre 1981 au 17 juin 1982 : chroniqueur à *La Liberté*, hebdomadaire de langue française publié à Saint-Boniface (Manitoba).
- 23 décembre 1981 : départ pour Minneapolis. Rentrée à Winnipeg le 31 décembre 1981.
- 1982 : publication de Valais, Gilles (pseudonyme), *Les deux frères* (nouvelles), Saint-Boniface, Éditions des Plaines, 1982, 195 p. [recueil comprenant les trois nouvelles : «Les deux frères», «Chibougamau» et «Mathieu»]



«Les deux frères» : Rossel (g.) reçoit la visite de son frère Robert à Winnipeg en 1991.

- 1982 : publication de Vien, Rossel, «Un roman français inspiré par Riel» [à propos du roman de Michel Desgranges, Manitoba, Paris, Grasset, 1981, 369 p.], *Bulletin du CEFCO*, n° 10, février 1982, p. 14-15.
- 1982 : publication de Vien, Rossel, «La statue» (nouvelle), *Les moissons, revue littéraire Revista Literaria*, Saskatoon, University of Saskatchewan, vol. 3, n° 2, automne 1982, p. 14-22.
- 16 septembre 1982 : départ pour Minneapolis. Rentrée à Winnipeg le 25 septembre 1982.
- Janvier à septembre 1983 : recherchiste et rédacteur au CEFCO.
- 1983 : publication de Vien, Rossel, «Ils ont choisi le Minnesota», *Bulletin du CEFCO*, n° 13, février 1983, p. 7-11.
- 5 juillet 1983 : départ pour Minneapolis. Rentrée à Winnipeg le 19 juillet 1983.
- 21 décembre 1983 : départ pour Minneapolis. Rentrée à Winnipeg le 29 décembre 1983.
- 1984 : publication de Vien, Rossel, «Les Cloches de Saint-Boniface», *Bulletin du CEFCO*, n° 18, octobre 1984, p. 18-19.
- Octobre 1984 – avril 1985 : recherchiste et rédacteur au CEFCO.
- 1984 : publication du *Répertoire littéraire de l'Ouest canadien* (ouvrage collectif), Saint-Boniface, Centre d'études franco-canadiennes de l'Ouest, 1984, 368 p. (collaboration).
- 1985 : publication de Vien, Rossel, «'Batoche, 1870-1910' de Diane Payment», *Bulletin du CEFCO*, n° 19, février 1985, p. 29-30.
- 1985 : publication de Vien, Rossel, «'Les Franco Canadiens dans l'Ouest' de Grant MacEwan», *Bulletin du CEFCO*, n° 19, février 1985, p. 31-32.
- 1985 : publication de Vien, Rossel, «Louis Riel a trouvé son biographe : 'Louis Riel, un destin tragique' de Bernard Saint-Aubin», *Bulletin du CEFCO*, n° 21, octobre 1985, p. 24-25.
- 1985 : publication de Valais, Gilles (pseudonyme), *Les deux sœurs* (nouvelles), Saint-Boniface, Éditions des plaines,

1985, 168 p. [recueil comprenant les deux nouvelles: «Les deux sœurs» et «Lettre de Maude»]

- 1985 : Taillefer, Jean-Marie, *Histoire de La Broquerie*, Steinbach (Manitoba), 1985 (collaboration).
- 1985 : Jolicoeur, Gérard, *Les Jésuites dans la vie manitobaine*, Saint-Boniface, CEFECO, 1985 (collaboration, oct. 1984-avril 1985).
- Avril 1985 – mars 1986 : assurance-chômage.
- Avril 1985 : inscrit comme membre de l'Union des écrivains québécois.
- 1985 – 1986 : bourse du Conseil des arts du Manitoba pour création littéraire.
- 1986 : publication de Vien, Rossel, «Georges Bugnet sorti du bois : 'Georges Bugnet, homme de lettres canadien' de Jean Papan», *Bulletin du CEFECO*, n° 22, février 1986, p. 26-28.
- 1986 : publication de Vien, Rossel, «L'entreprise jésuite dans l'Ouest : 'Les Jésuites dans la vie manitobaine' de Gérard Jolicoeur», *Bulletin du CEFECO*, n° 22, février 1986, p. 32-35.
- 1986 : publication de Vien, Rossel, «'Un héros malgré lui' de Marcel Durieux», *Bulletin du CEFECO*, n° 23, mai 1986, p. 35-36.
- 1986 : publication de Valais, Gilles (pseudonyme), «Le monastère» (nouvelle), dans *L'Ouest en nouvelles* (collectif), Saint-Boniface, Éditions des Plaines, 1986, p. 117-133.
- 1987 : publication de Vien, Rossel, «Les retraités parmi nous», *Bulletin du CEFECO*, n° 26, juin 1987, p. 32-39.
- 2 septembre 1987 : départ pour Ottawa, où il séjourne jusqu'au 24 septembre. Rentrée à Winnipeg le 25 septembre 1987.
- 12 décembre 1986 : inscrit en tant qu'Indien au Registre des Indiens tenu par le Ministère des Affaires indiennes et du Nord Canada; membre de la Bande des Montagnais du Lac Saint-Jean.

Dans une lettre écrite à son frère Bernard le 12 août 1985, Rossel dit pourtant, au sujet de cette inscription : «Remarque que je n'ai pas d'objection, au point de départ; au contraire, je m'inscrirais volontiers comme 'métis' si

une mesure équivalente existait pour eux.» (12 août 1985, ABV)

- 1 mars 1987 – 29 février 1988 : boursier du Conseil des arts du Canada pour création littéraire (non-fiction).
- 1988 : publication de Vien, Rossel, «Marie-Anna Roy» [brève présentation de l'auteure, qui précède la publication d'une nouvelle de celle-ci], *Bulletin du CEFCO*, n° 28, juin 1988, p. 2.
- 8 janvier 1990 : Rossel Vien se voit décerner le titre de «PREMIER MEMBRE HONORAIRE» de la Société d'histoire de Roberval.
- 1990 : publication de Valais, Gilles (pseudonyme), *Le fils unique* (roman), Saint-Boniface, Les Éditions du Blé, 1990, 101 p.
- 1990 : publication de Vien, Rossel, «Retour à Saskatoon» (récit), Winnipeg, *Prairie Fire*, vol. 11, n° 1, 1990, p. 130-136. [Ce texte, publié dans un numéro spécial de la revue, «A Special Issue on Franco-Manitoban Writing», est accompagné, en page 131, d'une illustration signée Roger LaFrenière et est suivi d'une version en langue anglaise, traduite par Patricia Claxton, intitulée «Coming back to Saskatoon», p. 137-142]



J.R. Léveillé au centre, et Rossel Vien à sa gauche.

- 1990 : publication de Vien, Rossel, cinq poèmes («Durée», «Pour mémoire», «La mer», «Marbre» et «Nuit»), dans Léveillé, J. R. (dir.), *Anthologie de la poésie franco-manitobaine*, Saint-Boniface, Les Éditions du Blé, 1990, p. 360-363.
- 1990 : publication de Léveillé, J.R. (dir.), *Anthologie de la poésie franco-manitobaine*, Saint-Boniface, Les Éditions du Blé, 1990, 592 p. (collaboration : recherche et rédaction de biographies).
- 1991 : publication de Vien, Rossel, «'Le sentier intérieur' de Béatrice Culleton», *Cahiers franco-canadiens de l'Ouest*, vol. 3, n° 2, automne 1991, p. 288-290.
- 1991 : publication de Vien, Rossel, «'Notre-Dame de Lourdes (1891-1990), un siècle d'histoire'», *Cahiers franco-canadiens de l'Ouest*, vol. 3, n° 2, automne 1991, p. 303-305.



Pierre tombale de Rossel Vien à Roberval, où il est enterré avec ses parents. (Photo prise par Raymond Hébert le 18 octobre 2017)

- 1 mai 1992 : décès de Rossel Vien. Il a été trouvé sans vie le 1 mai, mais les rapports officiels de l'époque indiquent qu'il était mort depuis plusieurs jours. Il ne prenait pas son courrier dans la boîte aux lettres de sa demeure depuis le 24 avril.
- 1999 : publication de Vien, Rossel, extrait de «Quantièmes» (nouvelle inédite), dans Léveillé, J.R., *Les Éditions du Blé, 25 ans d'édition*, Saint-Boniface, Les Éditions du Blé, 1999, p. 116-117, (posthume).
- 12 juin 2002 : lancement de la réimpression de Vien, Rossel, *Histoire de Roberval : Cœur du Lac-Saint-Jean*, (posthume).
- 24 mars 2020 : réédition de *Et fuir encore*, Saint-Boniface, Les Éditions du Blé, 2020 - cette fois identifiant son auteur comme étant bien Rossel Vien, avec une préface de J.R. Léveillé, (posthume).

NOTES

1. Il s'agit du Séminaire de Joliette, que les étudiants de l'époque appelaient souvent «collège».
2. Cette chronologie a été établie surtout grâce aux documents de Rossel Vien récupérés dans son appartement après son décès par ses frères Bernard et Robert. Ces documents étaient dans la possession de Bernard Vien depuis 1992, qui me les a gracieusement confiés lors de mon séjour à Roberval en 2017. J'ai donné le nom de «Archives de Bernard Vien» à l'ensemble de ces documents, qui seront versés au Fonds d'archives de Rossel Vien, au Centre du Patrimoine à Saint-Boniface. Sauf indication contraire, les entrées dans cette chronologie se trouvent documentés dans le dossier «Biographie» de ce fonds d'archives. Monique Vien, sœur cadette de Rossel, m'a aidé énormément à clarifier des dates, des incohérences dans les documents, etc. Elle a aussi établi les dates des photos qu'elle m'a aussi gracieusement remises. Enfin, je remercie aussi François Lentz, qui m'a généreusement fait parvenir certaines des publications de Rossel Vien dans le Bulletin du CEFCO ainsi que quelques autres informations pertinentes.
3. Outre mes recherches personnelles, la chronologie des œuvres de Rossel Vien a été établie en consultant plusieurs sources, notamment Morcos, Gamila, *Dictionnaire des artistes et des auteurs francophones de l'Ouest canadien*, Les Presses de l'Université Laval et la Faculté Saint-Jean, 1998, p. 324-326, et la bibliographie des œuvres de Rossel Vien publiée en annexe de Vien, Rossel, *Et fuir encore* (réédition), Saint-Boniface, Les Éditions du Blé, 2020, p. 175-177. Il est à noter que la bibliographie établie ici, intégrée à

la chronologie de la vie de l'auteur, est la plus complète possible en ce qui a trait aux articles et aux nouvelles de l'auteur. Je n'ai pas inclus ici les poèmes, sauf les cinq poèmes publiés dans l'*Anthologie de la poésie franco-manitobaine*, ni les œuvres journalistiques ou autres, ceux-ci feront l'objet de mes recherches futures.

4. J'utilise ici le mot «cavale» dans son sens large, pour reprendre le thème de la «fuite», qui est une constante dans la vie de Rossel Vien. Il ne faut évidemment pas le prendre dans son sens plus étroit, à savoir la fuite des autorités, de la police, etc.