

## Bibliographie

---

Numéro 4, 1974

Le français dans la région de Montréal : aspects phonétique et phonologique

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/800033ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/800033ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

---

Éditeur(s)

Les Presses de l'Université du Québec

ISSN

0315-4025 (imprimé)

1920-1346 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

---

Citer ce document

(1974). Bibliographie. *Cahier de linguistique*, (4), 157-164.  
<https://doi.org/10.7202/800033ar>

## BIBLIOGRAPHIE

- ANDERSON, Henning (1972), "Diphthongization", *Language*, 48, 1 : 11-50
- BAILEY, J.C. (1944), *Linguistique générale et linguistique française*, Paris, Larousse.
- BIBEAU, Gilles (1972), *Introduction à la phonologie générative du français*, inédit, Université de Montréal.
- BRENT, Edmund (1971), *Canadian French : A Synthesis*, thèse inédite de Ph. D. (University Microfilms), Ann Arbor (Michigan), Université Cornell.
- BRUNEAU, Charles (1931), *Manuel de phonétique pratique*, Berger-Levrault, Paris.
- BRUNOT, Ferdinand et Charles BRUNEAU (1949), *Grammaire historique de la langue française*, 3<sup>e</sup> édition, Paris, Masson.
- CANTINEAU, Jean (1952), "Les oppositions significatives", dans les *Cahiers Ferdinand de Saussure*, 10 : 11-40.
- CEDERGREN, H. et David SANKOFF (à paraître dans *Language*), "Performance as a statistical reflexion of competence".
- CHARBONNEAU, René (1971), *les Voyelles nasales du franco-canadien (région de Montréal) : étude de phonétique expérimentale*, Paris, Klincksieck et Québec, PUL.

- CHOMSKY, Noam et Morris HALLE (1968), *The Sound Pattern of English*, New-York, Harper & Row.
- COHEN, Marcel (1962), "L'observation des phonèmes occasionnels (h et ? en français)", dans *Proceeding of the IVth International Congress of Phonetic Sciences* (Helsinki), La Haye, Mouton, p. 561-562.
- DE FELICE, T. (1950), *Éléments de grammaire morphologique*, Paris, Didier.
- DELATRE, Pierre (1965), *Comparing the Phonetic Features of English, French, German and Spanish*, New-York, Chilton.
- (1968), *Studies in French and Comparative Phonetics*, La Haye Mouton.
- DELL, François (1970), *les Règles phonologiques tardives et la morphologie dérivationnelle du français*, thèse inédite de Ph. D., Cambridge (Mass.) M.I.T.
- DEYHIME, Guiti (1967), "Enquête sur la phonologie du français contemporain", *la Linguistique*, Paris, PUF, I : 97-108; II : 57-84.
- DUMAS, Denis (1972), *Le Français populaire de Montréal : description phonologique*, mémoire de maîtrise inédit, Université de Montréal.
- (1973), *Some Problematic Aspects of Phonetic Rules in Québec French*, inédit, San Diego, Université de Californie.
- DURAND, Marguerite (1936), "Le genre grammatical en français parlé à Paris et dans la région parisienne", *Le Français moderne*.
- FALC'HUN, F. (1967), "Point de vue structuraliste en phonétique expérimentale", *Word*, 23.
- FIDELHOLTZ, J.L. (1971), "On the indeterminacy of the representation of vowel length", *Papers in Linguistics* (Edmonton, Canada), 4 : 3.

- FOUCHE, Pierre (1959), *Traité de prononciation française*, 2<sup>e</sup> édition (1<sup>re</sup> édition 1956), Paris, Klincksieck.
- FREI, Henri (1929), *La Grammaire des fautes*, Paris, Geuthner.
- GARDE, Paul (1968), *L'Accent*, PUF, "SUP-Le Linguiste", Paris.
- GENDRON, Jean-Denis (1966), *Tendances phonétiques du français parlé au Canada*, Paris, Klincksieck et Québec, PUL.
- GRAMMONT, Maurice (1894), "La loi des trois consonnes", *Mémoires de la Société linguistique de Paris*, 8 : 53-90.
- (1954), *Traité pratique de prononciation française*, 9<sup>e</sup> édition (1<sup>re</sup> édition, 1914), Paris, Delagrave.
- HADDING-KOCH, Kerstin et Arthur S. ABRAMSON (1964), "Duration versus spectrum in swedish vowels : some perceptual experiments", *Studia Linguistica*, 18 : 94-108.
- HADEN, Ernst (1965), "Mute-e in monosyllables", *The French Review*, 34 : 735-741.
- HARMS, Robert T. (1968), *Introduction to Phonological Theory*, Englewood Cliffs, Prentice-Hall.
- HOARD, James E. et Clarence SLOAT (1973), "English irregular verbs", *Language*, 49, 1 : 107-121.
- HOOPER, Joan B. (1972), "The syllable in phonological theory", *Language*, 48 : 525-540.
- HOWARD, Irwin (1972), "A directional theory of rule application in phonology", *Working Papers in Linguistics* (University of Hawaii, département de linguistique), 4 : 4.
- IBBOTSON, Anthony (1968), "Les oppositions phonologiques dans les archi-phonèmes A, E, O, EU en position accentuée, chez un groupe de jeunes Torontoniens francophones : étude auditive et instrumentale", dans *Recherches sur la structure phonique du français canadien*, dir. par Pierre Léon, Montréal, Didier, p. 42-61.

- JACKSON, D. Michael (1968), "Étude du système vocalique du parler de Gravelbourg (Saskatchewan)", dans *Recherches sur la structure phonique du français canadien*, dir. par Pierre Léon, Montréal Didier, p. 61-79.
- JACQUES, Benoît (1971), *les Voyelles très fermées dans les syllabes atones en français canadien*, mémoire de maîtrise inédit, Université de Montréal.
- JUILLAND, A. (1965), *Dictionnaire inverse de la langue française*, La Haye, Mouton.
- JUNEAU, Marcel (1972), *Contribution à l'histoire de la prononciation française au Québec*, Québec, PUL.
- KENSTOWICZ, M.J. (1970), "On the notation of vowel length in lithuanian", *Papers in Linguistics* (Edmonton, Canada), 3 : 1.
- KIPARSKY, Paul (1968), "Linguistic universals and linguistic change", dans *Universals in Linguistic Theory*, dir. par Emmon Bach et R. T. Harms, New-York, Holt, Rinehart and Winston, p. 170-220.
- KISSEBERTH, Charles (à paraître), "The vowel length alternation in Klamath : a global rule", dans *Issues in Phonological Theory*, dir. par M. Kentowicz et C. Kisseberth, La Haye, Mouton.
- KLOSTER-JENSEN, M. (1962), "Long consonant after short vowel", dans *Proceedings of the IVth International Congress of Phonetic Sciences* (Helsinki), La Haye, Mouton.
- LABOV, William (1972), "The internal evolution of linguistic rules", dans *Linguistic Change and Generative Theory*, dir. par Stockwell et Macauley, Bloomington, Indiana University Press.
- (à paraître), "Recent developments in variable rules", *Monograph Series on Language and Linguistic*, Georgetown University.
- LADEFOGED, Peter (1971), *Preliminaries to Linguistic Phonetics*, University of Chicago Press.

- LADEFOGED, Peter (1972), "Phonetic prerequisites for a distinctive feature theory", dir. par A. Valdman, dans *Papers in Linguistics to the Memory of Pierre Delattre*, La Haye, Mouton, p. 273 et suiv.
- LEHISTE, Ilse (1970), *Suprasegmentals*, Cambridge (Mass.), M.I.T. Press.
- LÉON, Pierre (1966), "Apparition, maintien et chute du 'e' caduc, *la Linguistique*, 2 : 111-122.
- LÉON, Pierre et coll. (1969), *Recherches sur la structure phonique du français canadien*, Paris et Montréal, Didier.
- LERAY, F. (1930), "La loi des trois consonnes", *Revue de philologie française*, 42 : 161-184.
- MALECOT, A. (1955), "The elision of french mute e within complex consonantal clusters", *Lingua*, 5 : 46-60.
- MALECOT, A. et Marie RICHMAN (1972), "Optional word-final consonant in french", *Phonetica*, 26, 2 : 65-88.
- MALMBERG, Bertil (1940), "Observation sur le système vocalique du français", *Acta Linguistica*, 2 : 232-246.
- (1962), "La structure phonétique de quelques langues romanes", *Orbis*, p. 131-178.
- MARTINET, André (1945), *la Prononciation du français contemporain*, Paris, Droz.
- (1969), "L'évolution contemporaine du système phonologique français", dans *le Français sans fard*, Paris, PUF, p. 168-191.
  - (1969), "La phonologie du français vers 1700", dans *le Français sans fard*, Paris, PUF, p. 155-168.
  - (1969), "C'est jeu! le Mareuc!", *le Français sans fard*, Paris, PUF, chap. XII.
- MARTINON, Ph. (1913), *Comment on prononce le français*, Paris, Larousse.

- METTAS, Odette (1970), "Etude sur le A dans deux sociolectes parisiens", *Revue romane*, V, 1 : 94-106.
- METTAS, Odette et coll. (1971), "The A-vowels of parisian french", *STL-QPRS*, 4.
- MORIN, Yves-Charles (1972), "The phonology of echo words in french", *Language*, 48 : 97-108.
- (à paraître), *Low-Level French Phonology*, La Haye, Mouton.
- MORIN, Yves-Charles et Joyce FRIEDMAN (1973), "How do phonological rules apply?", inédit, Montréal, Université de Montréal.
- NARO, A.J. (1970), "Binary or n-ary vowel height features ? Historical evidence", *Chicago Linguistic Society*, 6 : 533-542.
- NYROP, K. (1963), *Manuel phonétique du français parlé*, Lund, Gyldendal.
- PLEASANTS VARNEY, Jane (1956), *Étude sur l'e muet*, Paris, Klincksieck.
- POPE, Mildred K. (1952), *From Latin to Modern French*, Manchester, Manchester University Press.
- PRAIRIE, Michel et Martin CHAMPAGNE (1973), *Déplacement vocalique et diphtongaison en français de Montréal*, inédit, Université du Québec à Montréal, Département de linguistique.
- PULGRAM, Ernst (1961), "French /ə/ : statics and dynamics of linguistic subcodes", *Lingua*, 10 : 305-325.
- PUPIER, Paul et Lynn DRAPEAU (1973), "La réduction des groupes de consonnes finales en français de Montréal", dans *Cahier de linguistique n° 3*, Montréal, PUQ, "Les Cahiers de linguistique de l'Université du Québec".
- SANKOFF, Gillian et Henrietta CEDERGREN (1971), "Some results of a sociolinguistic study of Montréal french", dans *Linguistic Diversity in Canadian Society*, dir. par R. Darnell, Edmonton (Canada), "Linguistic Research Inc.", p. 61-87.

- SANTERRE, Laurent (1971), *les Voyelles orales dans le français parlé à Montréal*, thèse de doctorat d'État, Université des sciences humaines de Strasbourg. (À paraître chez Klincksieck et PUL.)
- (1972), "Transitions articulatoires et transitions acoustiques dans la parole réelle", dans *Compte rendu des journées d'études sur la parole 1972*, Lannion (France), C.N.E.T., p. 49-105.
- SCHANE, Sanford A. (1968), "On the abstract character of french 'E muet'", *Glossa*, 2, 2 : 150-163.
- (1968), *French Phonology and Morphology*, Cambridge (Mass.), M.I.T. Press.
- SCHOGT, Henry G. (1968), "Une 'case vide' : la phonologie diachronique du français canadien", dans *Recherches sur la structure phonique du français canadien*, dir. par Pierre Léon, Montréal, Didier, p. 1-9.
- SHIBATANI, Masayoshi (1973), "The role of surface phonetic constraints in generative phonology", *Language*, 49, 1 : 87-107.
- SOCIÉTÉ DU PARLER FRANÇAIS AU CANADA (1968), *Glossaire du parler français au Canada* (1<sup>re</sup> édition 1930, L'Action sociale Ltée), Québec, PUL.
- STRAKA, Georges (1959), "Durée et timbre vocaliques", *Zeitschrift für Phonetik*, 12 : 276-300.
- STUTZER LAU-HANSEN, J.P.R. (1970), *Album phonologique de la province de Québec*, thèse inédite de doctorat de 3<sup>e</sup> cycle, Paris, Université de Paris III.
- (1973), "Neutralisation vocalique comparée en France et au Québec", *Proceedings du 7<sup>e</sup> Congrès international des sciences phonétiques, Montréal (1971)*, La Haye, Mouton, p. 796-799.



- VALDMAN, A. (à paraître), "Le E muet dans la hiérarchie structurale du français", dans *Proceedings of the Xth International Congress of Linguistics*.
- VALIN, Roch (1955), "Le français canadien", *Vie et Langage* (Larousse), 36 : 104-110.
- VENNEMANN, Theo et Peter LADEFOGED (1971), "Phonetic features and phonological features", *Working Papers in Phonetics*, 21 : 13-24, Los Angeles, Université de Californie.
- VINAY, Jean-Paul et coll. (1972), *Dictionnaire canadien*, 5<sup>e</sup> édition, Toronto, McClelland and Stewart.
- WANG, William S.Y. (1968), "Vowel features, paired variables and the english vowel shift", *Language*, 44 : 695-708.
- (1969), "Competing Changes as a Cause of Residue", *Language*, 45 : 9-25.
- WARNANT, Léon (1968), *Dictionnaire de la prononciation française*, Gembloux, Duculot.
- WEINRICH, H. (1942), "Phonologie des Sprachpaue", *Phonetics*, 7 : 4-18.
- (1958), *Phonologische Studien zur Romanischen Sprachgeschichte*, Münster, Aschendorff.
- ZWAHENBURG, W. (1968), "Quelques remarques sur le statut phonologique du e muet en français moderne", *Linguistic Studies presented to André Martinet*, *Word*, 24 : 508-518.