

## Promouvoir la rénovation

Mark London

Numéro 26, hiver 1985

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/18448ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Éditions Continuité

ISSN

0714-9476 (imprimé)

1923-2543 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

London, M. (1985). Promouvoir la rénovation. *Continuité*, (26), 8–8.

# PROMOUVOIR LA RÉNOVATION

Le mouvement de protection du patrimoine a, tout d'abord, mis l'emphase sur la défense des édifices menacés de démolition. Plus récemment, les efforts ont pu être concentrés sur la rénovation. Ainsi, il y a trois ans, Héritage Montréal mettait sur pied un programme de promotion et d'aide technique à la rénovation.

## DES COURS DE RÉNOVATION

Héritage Montréal offre chaque année deux sessions de formation. À la session d'automne, le cours est donné en anglais et à la session de printemps, en français. Le cours comprend dix conférences hebdomadaires en soirée. Ces conférences, illustrées de diapositives, sont données par des architectes spécialisés en rénovation ainsi que par des professeurs des deux écoles d'architecture de Montréal. Les cours incluent également des périodes de questions, des visionnements de films, des diaporamas, une visite de chantier ainsi qu'une pochette d'information.

On y aborde différents thèmes relatifs à la rénovation et à la restauration domiciliaire tels: l'évaluation technique du bâtiment, les subventions, l'historique et le *design*, l'aménagement, les fondations, la structure, la plomberie, le chauffage, les murs extérieurs, la toiture, l'isolation, les portes et fenêtres, ainsi que la finition intérieure.

L'expérience de ces trois dernières années nous a permis de développer l'enseignement des techniques de rénovation et de monter une importante banque de diapositives.

Réparties en deux classes, les 300 à 400 inscriptions — au



coût de 80\$ par session — démontrent la popularité d'un tel enseignement. Un sondage auprès des participants indique qu'en moyenne, ceux-ci prévoient dépenser 12 000\$ pour des travaux de rénovation. Ainsi, les 2000 étudiants qui ont déjà suivi les cours, auraient dépensé quelque 24 000 000\$ en travaux de rénovation. Grâce à ces cours, nous espérons que les rénovations accomplies respectent le caractère des maisons.

## UN CENTRE DE DOCUMENTATION

Héritage Montréal a, dans ses locaux, un petit centre de documentation dont une importante section est réservée à la rénovation. On y retrouve entre autres:

- des livres et des documents sur la rénovation traitant autant de *design* général que de détails pratiques (comment remplacer une corniche en métal, réparer la brique, etc.);
- des catalogues de fabricants qui fournissent des matériaux compatibles avec l'architecture traditionnelle montréalaise;
- des répertoires de consul-

tants; une liste d'architectes qui ont une expérience particulière en rénovation, en restauration et en recyclage; on trouvera bientôt une liste des entrepreneurs et des artisans. Rappelons toutefois qu'Héritage Montréal ne peut endosser ces listes de compagnies ou de professionnels dont il faudra vérifier attentivement les références;

- une librairie; on y vend des livres sur la rénovation et sur l'architecture montréalaise.

Il est à noter cependant que l'on ne peut malheureusement pas conseiller les personnes aux prises avec des problèmes particuliers de rénovation. Héritage Montréal n'a pas, en tant qu'organisme à but non lucratif aux moyens financiers limités, les



ressources humaines permettant de fournir à ces personnes une attention individuelle. Elles pourront toutefois consulter le centre de documentation pour y trouver les informations pertinentes.

## DES GUIDES TECHNIQUES

Héritage Montréal a réalisé en collaboration avec le ministère

des Affaires culturelles du Québec, trois guides techniques d'entretien, de réparation ou de remplacement. Ces guides traitent de trois aspects importants des travaux de rénovation: les couvertures, les fenêtres et la maçonnerie.

Chacun de ces ouvrages constitue une synthèse de l'information écrite sur ces sujets, au Québec et ailleurs en Amérique du Nord. De plus, ils sont le fruit de la collaboration de nombreux experts (architectes, entrepreneurs et gens de métier).

Les guides exposent différentes techniques qui s'appliquent à l'ensemble des travaux de rénovation d'anciens bâtiments, ainsi que des techniques plus spécialisées pour des cas de restauration de bâtiments ayant un caractère patrimonial exceptionnel.

Les guides ont été lancés officiellement le 14 novembre dernier par le ministre des Affaires culturelles, M. Clément Richard, lors de l'Assemblée générale annuelle d'Héritage Montréal qui a eu lieu au Musée des arts décoratifs (Le Château Dufresne). Une bien bonne façon de promouvoir la rénovation!

Les guides peuvent être commandés par courrier au coût de 5,00\$ chacun, plus 1,50\$ pour les frais d'expédition. À Québec, on peut se procurer les guides au Conseil des monuments et sites du Québec situé au 72, côte de la Montagne. Pour les commander ou pour de plus amples renseignements sur les programmes, prière de communiquer avec Héritage Montréal, 406, rue Notre-Dame est, Montréal, H2Y 1C8; tél.: (514) 842-8678.

**Mark London**  
Directeur exécutif d'Héritage Montréal.