Document généré le 24 avr. 2024 19:12

Continuité

CONTINUITÉ

Lectures

Jérôme Leclerc

Numéro 32-33, été–automne 1986

URI : https://id.erudit.org/iderudit/17955ac

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

Éditions Continuité

ISSN

0714-9476 (imprimé)
1923-2543 (numérique)

Découvrir la revue

Citer ce compte rendu

Leclerc, J. (1986). Compte rendu de [Lectures]. *Continuité*, (32-33), 77–79.

Tous droits réservés © Éditions Continuité, 1986

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

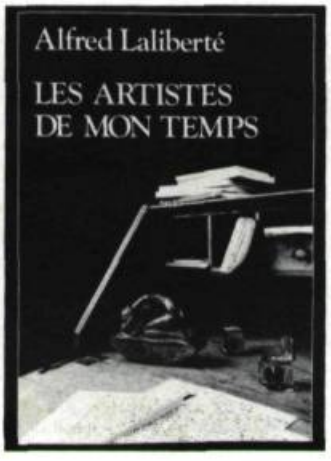
https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/

érudit

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

https://www.erudit.org/fr/



Alfred Laliberté. **Les artistes de mon temps.** Texte établi, présenté et annoté par Odette Legendre, Montréal, Le Boréal, 1986. 308p., ill., 34,95$

Les livres qui traitent des artistes ne manquent pas sur le marché mais l'auteur de *Les artistes de mon temps*, Alfred Laliberté, sculpteur très connu, attirera notre attention, non pas grâce à l'impartialité de ses commentaires, mais bien par la sensibilité de ses jugements.

Si vous êtes friands d'anecdotes, parcourez ces pages parfois mordantes d'ironie ou touchantes d'admiration. C'est là une petite histoire de l'art au Québec, à une époque où l'académisme rigoureux s'effilochait et cédait la place à de nouvelles formes d'expression.

«Monsieur moi, votre humble serviteur, et par cet en-tête j'ai l'air d'avoir l'intention de parler de moi à mon tour. Seulement, je suis un peu dans la gêne de recommencer, car j'ai tellement parlé de moi en parlant des artistes de mon temps et avec ça, est-ce que je suis bien de mon temps?»

Soyons donc redevables à sa nièce, madame Legendre, d'avoir eu la patience de déchiffrer les notes manuscrites de Laliberté, d'avoir enrichi ses commentaires d'illustrations pertinentes et de nous présenter une étude qui apporte un peu de fraîcheur dans les dissertations artistiques.

Jérôme Leclerc
Libraire

Pinard, Guy. **Les circuits pédestres de Montréal**. Montréal, Éditions La Presse, 1986. 197p., ill., cartes pliées en pochette.

Journaliste à *La Presse*, Guy Pinard y a déjà publié dix-neuf circuits pédestres destinés à ceux qui sont intéressés à découvrir Montréal, son architecture, son histoire. En raison du vif intérêt qu'ont suscité ces articles chez les lecteurs du quotidien, les Éditions La Presse ont décidé de les publier dans un même ouvrage, en y ajoutant les coupures qu'on avait dû faire à l'époque et plusieurs autres photographies.

Dans une ville aussi étendue que Montréal, il est difficile de découvrir par soi-même toutes les richesses que recèle un quartier, une rue. Il est donc intéressant pour le non-initié de savoir qu'il existe un guide pertinent qui offre la possibilité de choisir le quartier, l'itinéraire qui l'intrigue le plus, que ce soit le centre-sud, le quartier Maisonneuve, la rue Saint-Jacques ou tout autre, et de s'y promener en découvrant le nom d'un architecte, la date d'une construction ou le détail d'un fronton qui jusqu'alors lui avait échappé.

De petites cartes pliées en fin de volume composent des circuits plus ou moins longs qui conviendront sans doute aux belles journées automnales.

Jérôme Leclerc
Libraire

Le Groupe des sept. **Pour une façade réussie,** Guide d'aménagement paysager. Montréal, les éditions horticoles du Groupe des sept, 1986. 160p., illustré, 19,95$

Un livre qui invite à briser la monotonie proverbiale des banlieues, c'est ce dont nous avions besoin. Avec ce guide, il n'est plus d'excuse qui tienne à ne posséder qu'une vague pelouse, un arbre ou deux et la sempiternelle entrée pavée d'asphalte.

Les matériaux nouveaux abondent et les auteurs nous guident vers des achats qui conviennent à notre climat tout en nous aidant à créer les effets souhaités.

Les huit auteurs formant le Groupe des sept, des architectes, des entrepreneurs et l'éditeur de la revue *Québec Vert* nous font partager leur expérience respective de l'aménagement paysager. Cet ouvrage se veut avant tout un guide de réflexion qui explore des centaines de possibilités et laisse au lecteur le soin de choisir l'ornementation qui conviendra à sa demeure et à ses besoins.

Des croquis et des photographies nous aident à imaginer ce que sera le petit éden planté à notre porte.

Jérôme Leclerc
Libraire

PUBLICATIONS REÇUES

Béland, Mario. **Louis Jobin, maître-sculpteur.** Québec, Musée du Québec et Éditions Fides, 1986. 199 p. (35,00$)

Béland, Mario. **Marius Barbeau et l'art au Québec, bibliographie analytique et thématique.** Québec, Célat, 1985. n° 1, 139 p. (7,00$)

Cameron, Christina et Monique Trépanier. **Vieux-Québec: son architecture intérieure.** Ottawa, Musée national de l'Homme et Parcs Canada, 1986. 537 p. (Collection Mercure, n° 40). (Gratuit)

Clinique d'architecture du Québec. **Guide de rénovation des maisons anciennes de la Municipalité régionale de comté de Beauce-Sartignan.** Québec, MRC Beauce-Sartignan, 1986. 40 p. (1,00$)

Communauté urbaine de Montréal. **Répertoire d'architecture traditionnelle sur le territoire de la communauté urbaine de Montréal.** Montréal, Service de la planification du territoire, 1980 à 1985. 8 vol.: les banques; les édifices scolaires; les églises publiques; architecture industrielle; architecture militaire; les hôtels et les immeubles de bureaux; les couvents; les magasins et les cinémas. (5,00$ à 10,00$)

Dictionnaire biographique du Canada, vol VIII (1851-1860). Québec, Presses de l'Université Laval, 1985. 1290 p. (60.00$)

Dubé, Philippe. **Deux cents ans de villégiature dans Charlevoix.** Québec, Presses de l'Université Laval, 1986. 336 p. (29,00$)

Gagnon, François-Marc et Denise Petel. **Hommes effarables et bestes sauvaiges.** Montréal, Boréal Express, 1986. 240 p. (17,95$)

Harnois, Marcel. **Le droit à un environnement de qualité.** Québec, Gouvernement du Québec, Ministère de l'Environnement, 1986. 14 brochures. (Gratuit)

Grenon, Hector. **Les belles heures de Montréal.** Montréal, Les éditions internationales Alain Stanké, 1986. 319 p. (16,95$)

Hildebrandt, Walter. **La bataille de Batoche.** Ottawa, Parcs Canada, 1985. 122 p. (6,95$)

Jones, Olive R. et Catherine Sullivan. **Glossaire du verre.** Ottawa, Parcs Canada, 1985. 185 p. (12,25$)

Jones, Olive R. et E. Ann Smith. **La verrerie utilisée par l'armée britannique de 1755 à 1820.** Ottawa, Parcs Canada, 1985. 144 p. (7,95$)

Koltum, Lilly et Guy Tessier. **Le coeur au métier: la photographie amateur au Canada de 1839 à 1940.** Ottawa, Archives publiques du Canada, 1985. 335 p. (50,00$)

Larocque, Robert. **Rencontre avec nos ancêtres. Ce que nous révèlent leurs ossements.** Recherches amérindiennes au Québec. (6,00$)

Laurin, Serge et Richard Lagrange. **Bibliographie des Laurentides, Québec.** Québec, Institut québécois de recherche sur la culture, 1985. 370 p.

Leblond, Sylvio. **Médecine et médecins d'autrefois: pratiques traditionnelles et portraits québécois.** Québec, Presses de l'Université Laval, 1986. 272 p. (24,00$)

Mathieu, Jacques et al. **Approches de l'identité québécoise.** Québec, Célat, 1985. n° 3, 62 p.

Municipalité régionale de comté de Montmagny. **Une fenêtre sur notre histoire. Guide de sensibilisation au patrimoine de la MRC de Montmagny.** Québec, 1985. 65 p. (2,00$)

Parcs Canada. **Parc historique national Côteau-du-Lac. Plan directeur.** Ottawa, Parcs Canada, 1986. 42 p. bilingue. (Gratuit)

Sarra-Bourret, Michel. **L'affaire Roncarelli. Duplessis contre les témoins de Jéhovah.** Québec, Institut québécois de recherche sur la culture, 1986. 196 p. (Collection Edmond-de-Nevers, n° 5). (18,00$)

Simard, Jean et al. **Pour passer le temps. Artistes populaires du Québec.** Québec, Les Publications du Québec, 1985. 186 p. (Cahiers du patrimoine, n° 17)

Transport 2000. **Les p'tits chars. Évolution historique du transport en commun àMontréal.** Montréal, 1985. 23 p.

Vachon, André et al. **L'enracinement. Le Canada de 1700 à 1760.** Ottawa, Gouvernement fédéral, 1986. 312 p. (24,96$)

Woodcock, George. **Gabriel Dumont, le chef des Métis et sa patrie perdue.** VLB éditeur. 360 p. (16,95$)