

Touring Home From Away

Numéro 55, 2001

Frontières
Boundaries

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/20983ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Productions Ciel variable

ISSN

1196-9261 (imprimé)

1923-8223 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2001). *Touring Home From Away*. *CV Photo*, (55), 7–12.



Touring Home From Away
Ilfochrome transparencies
within double-side light boxes
1998-99

JIN-MEYOON

Touring Home From Away

Créée lors d'une résidence au Confédération Art Centre, à l'Île-du-Prince-Édouard, *Touring Home From Away* explore les relations existant entre l'identité et le lieu. Jin-me Yoon se photographie elle-même, de même que des membres de sa famille et plusieurs résidents de l'île, dans des lieux touristiques, en cherchant à créer des images du paysage qui soulignent le caractère construit et naturalisé des identités.









