

Lavigne, Nicole. *Organiser et exploiter les dossiers documentaires*. Montréal : Les Éditions ASTED, 1996. 99 p.

Régine Francoeur

Volume 43, numéro 4, octobre–décembre 1997

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1032989ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/1032989ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation (ASTED)

ISSN

0315-2340 (imprimé)

2291-8949 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce compte rendu

Francoeur, R. (1997). Compte rendu de [Lavigne, Nicole. *Organiser et exploiter les dossiers documentaires*. Montréal : Les Éditions ASTED, 1996. 99 p.]

Documentation et bibliothèques, 43(4), 212–212.

<https://doi.org/10.7202/1032989ar>

Tous droits réservés © Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation (ASTED), 1997

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

<https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>

archives, tenu du 2 au 7 septembre 1996 à Beijing: la communication principale de la deuxième session plénière portait sur l'évolution des bases législatives qui régissent les archives. Les actes du Colloque de Tunis arrivent donc à point nommé pour susciter ou pour soutenir la réflexion puisque, comme le signalait le président du Conseil international des archives, «[ce] thème vise droit au cœur du rôle des archives et du cadre législatif indispensable à l'accomplissement de leur mission» (1, 22). Comme outil de référence sur le contexte législatif de l'archivistique, cette publication mérite sa place dans la bibliothèque de toute personne intéressée à la gestion des archives en particulier et de l'information en général.

Jean Maurice Demers

Direction des systèmes et technologies de l'information
Archives nationales du Québec

Lavigne, Nicole. **Organiser et exploiter les dossiers documentaires**. Montréal: Les Éditions ASTED, 1996. 99 p.

Les entreprises et les sociétés accumulent souvent des documents éphémères qui contiennent des informations précieuses et uniques, difficiles à trouver si elles ne sont pas traitées selon des règles précises. Les documents que renferment les dossiers documentaires permettent souvent de faire le point sur des sujets d'actualité et servent d'outil pédagogique et de recherche. Un dossier bien organisé se consulte bien et contribue à la diffusion du savoir.

Un centre de documentation qui prévoit ajouter des dossiers documentaires à sa collection doit d'abord déterminer le type de documents et de dossiers à conserver en tenant compte des besoins du milieu. L'auteure insiste sur l'importance de se munir d'une politique d'acquisition et d'une procédure de traitement de la documentation. Une méthode de conservation cohérente permet l'accessibilité aux informations. Les documents éphémères doivent être conservés d'après des critères d'évaluation. L'utilité des dossiers documentaires varie en fonction de la pertinence des pièces qu'ils renferment et de la facilité de repérage.

Le présent guide procure des conseils utiles au lecteur, entre autres, sur le stockage des dossiers, sur le système de prêt et sur l'indexation. Dans ce dernier cas, Mme Lavigne propose les vedettes-matière de Laval et les thésaurus afin d'établir les vedettes d'autorité. Une mise à jour régulière des dossiers doit être effectuée car elle permet, par le fait même, de procéder à l'élagage ou à l'ajout de nouveaux documents. Il est important d'établir une procédure de classement permettant un repérage et une consultation aisée. Un chapitre est consacré à l'informatisation de la collection des dossiers documentaires. L'auteure présente des exemples de modules d'acquisition, de registre de dossiers, de statistiques et de rapports de la gestion de la collection. Enfin, le guide de Nicole Lavigne est accompagné d'un glossaire, d'un index des sujets, d'une bibliographie ainsi que d'annexes.

Le guide de Nicole Lavigne constitue un outil de base complet et fort utile pour l'établissement qui désire établir une collection de dossiers documentaires. À chacun d'adapter les nombreux exemples ainsi que les conseils pratiques d'organisation et d'exploitation d'une telle collection selon les besoins du milieu.

Régine Francoeur

Musée d'art contemporain de Montréal

Fitch, Leslie. **Dividende: the value of public libraries in Canada**. Researched by Jody Warner. Written by Leslie Fitch and Jody Warner. [Toronto]: Book and Periodical Council [1997]. 42p.

Cette brochure aurait pu devenir un instrument fort utile pour tous les bibliothécaires qui veulent convaincre leurs dirigeants municipaux d'accorder les ressources essentielles au développement de leur bibliothèque publique. Mais il se trouve que, malgré le titre qu'elles ont donné à leur document, les auteures ignorent complètement que le Canada inclut [encore] le Québec. Aucune mention, aucune citation [pourtant elles ne manquent pas], aucune référence dans une bibliographie de douze pages qui répertorie

des publications canadiennes, américaines, même australiennes. Oh si, une ligne fait allusion, page 2, à la Bibliothèque de Ville de Laval.

Il aurait pourtant suffi de faire appel à nos collègues du ministère de la Culture pour recevoir une abondante documentation sur les bibliothèques publiques du Québec. Au surplus, Statistique/Canada publie des tableaux comparatifs très précis qui incluent même le Québec.

Quitte à traduire les textes, cette brochure peut rendre des services à ceux qui veulent démontrer aux autorités municipales l'utilité, voire les bienfaits qu'une bibliothèque municipale peut rendre au sein d'une collectivité. Rappelant, citations à l'appui, qu'une bibliothèque publique participe au développement économique d'une municipalité, qu'elle contribue à l'essor de sa vie culturelle, qu'elle constitue un puissant levier pour soutenir l'évolution de la vie démocratique dans une société, les auteurs insistent avec raison sur le rôle des bibliothèques publiques dans le processus d'alphabétisation et sur l'accessibilité des citoyens aux autoroutes de l'information grâce à une familiarisation avec les nouvelles technologies.

Publiée avec la collaboration de plusieurs associations et organismes canadiens, dont la Bibliothèque nationale du Canada, cette brochure constitue un plaidoyer intéressant en faveur de la bibliothèque publique.

Jean-Rémi Brault
Abercorn

Blasselle, Bruno. **À pleines pages. Histoire du livre**. Volume I. [Paris]: Gallimard, [1997] 160p. ill., cartes, fac-similés, planches. (Collection Découvertes Gallimard, Histoire)

Les lecteurs ne devraient pas s'attendre à trouver dans cet ouvrage les savantes considérations que nous offrent des publications à caractère universitaire comme celui, par exemple, de Lucien Febvre et Henri-Jean Martin (*L'apparition du livre*) ou celui de Henri Labarre (*Histoire du livre*). Ces lecteurs trouveront dans