

## Associations professionnelles et offre éditoriale à l'intention des professionnels de l'information et de la documentation au Québec

### Professional Associations and Published Works Intended for Library and Information Professionals

### Asociaciones profesionales y oferta editorial para los profesionales de la información y de la documentación de Québec

Michèle Hudon

Volume 54, numéro 2, avril-juin 2008

Topographie du Québec documentaire

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1029332ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/1029332ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

#### Résumé de l'article

Panorama de l'offre éditoriale courante à l'intention des professionnels de l'information et de la documentation francophones québécois, telle que proposée par les principales associations au sein desquelles ils sont regroupés, par les éditeurs commerciaux et même par des associations et entreprises françaises.

#### Éditeur(s)

Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation (ASTED)

#### ISSN

0315-2340 (imprimé)

2291-8949 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

#### Citer cet article

Hudon, M. (2008). Associations professionnelles et offre éditoriale à l'intention des professionnels de l'information et de la documentation au Québec.

*Documentation et bibliothèques*, 54(2), 185–188.

<https://doi.org/10.7202/1029332ar>

Tous droits réservés © Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation (ASTED) et Corporation des bibliothécaires professionnels du Québec (CBPQ), 2008

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

<https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>

# Associations professionnelles et offre éditoriale à l'intention des professionnels de l'information et de la documentation au Québec

**MICHÈLE HUDON**

Professeure agrégée  
École de bibliothéconomie et des sciences de l'information  
Université de Montréal  
michele.hudon@umontreal.ca

## RÉSUMÉ | ABSTRACTS | RESUMEN

*Panorama de l'offre éditoriale courante à l'intention des professionnels de l'information et de la documentation francophones québécois, telle que proposée par les principales associations au sein desquelles ils sont regroupés, par les éditeurs commerciaux et même par des associations et entreprises françaises.*

### **Professional Associations and Published Works Intended for Library and Information Professionals**

*This article provides an overview of current published works intended for francophone library and information professionals in Quebec, as offered by the main professional associations, commercial publishers as well as by French-language associations and firms.*

### **Asociaciones profesionales y oferta editorial para los profesionales de la información y de la documentación de Québec**

*Panorama de la oferta editorial actual dirigida a los profesionales de la información y de la documentación quebequenses francófonos, como propuesta por las principales asociaciones que los reúnen, editores comerciales e inclusive asociaciones y empresas francesas.*

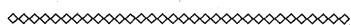
**N**OUS PRÉSENTONS ICI UN PANORAMA de l'offre éditoriale québécoise courante en sciences de l'information. Nous définissons les sciences de l'information de façon générale comme l'ensemble des disciplines et domaines d'activités dont l'objectif premier est de faciliter le traitement et la diffusion des ressources d'information sous forme traditionnelle imprimée, sur support papier, ou sous forme numérique. Nous évoquons donc l'offre éditoriale dans les disciplines de la bibliothéconomie et de l'archivistique, ainsi que dans les domaines de la gestion d'information numérique et de la gestion stratégique de l'information.

Nous nous intéressons particulièrement à l'offre éditoriale de langue française proposée par les associations professionnelles québécoises. Nous nous attardons à la publication de monographies destinées à une large diffusion et à la commercialisation. Sont donc exclues de ce survol les ressources de type mémoire, rapport commandité, annuaire statistique, répertoire de membres, actes de congrès, etc., destinées à un public plus restreint et souvent liées à une problématique ponctuelle. Sont également exclues les publications en série, de type revue ou bulletin, décrites dans une autre contribution au présent numéro.

L'offre éditoriale québécoise en sciences de l'information étant assez restreinte, nous élargissons quelque peu notre panorama aux publications proposées par d'autres éditeurs, commerciaux et universitaires, ainsi qu'à la diffusion au Québec d'ouvrages spécialisés produits ailleurs dans la Francophonie.

Ce survol n'a pas la prétention d'être complet. Il a été réalisé à partir d'informations glanées sur les sites Web des principales associations regroupant les professionnels québécois de l'information et de la documentation, de communications personnelles avec les personnes concernées, de la consultation de documents de gestion courante et de documents à valeur historique. Notre but n'est pas de faire un inventaire ou d'établir un catalogue. Sauf exception les titres d'ouvrages ne sont pas cités.

*Par la régularité et la cohérence de son offre éditoriale, l'Asted peut prétendre au titre d'éditeur québécois le plus important d'ouvrages destinés aux professionnels de l'information et de la documentation.*



## Associations professionnelles et édition

Parmi les rôles que doivent jouer les associations professionnelles auprès de leurs membres, ceux d'informer et de former font l'objet d'efforts particuliers de la part des dirigeants de ces organisations. C'est à ces deux rôles qu'on associe la fonction d'édition.

Les programmes d'édition d'une association professionnelle peuvent se limiter à la production de bulletins de nouvelles plus ou moins réguliers et à la publication d'ouvrages monographiques répondant souvent à une demande ponctuelle exprimée par les membres. Dans les associations actives depuis une très longue période, le programme d'édition est plutôt vu comme une composante essentielle de l'ensemble des services offerts aux adhérents, au même titre que l'organisation de congrès ou la préparation de réponses formelles à des questions touchant le statut et la reconnaissance de la profession. Les grandes associations, l'American Library Association (ALA) par exemple, ont des programmes de publications florissants<sup>1</sup>, de nombreux produits dérivés (affiches, signets, etc.) et un lectorat aussi fidèle que diversifié.

## Associations professionnelles québécoises et édition

Les professionnels québécois de l'information et de la documentation bénéficient de services offerts par trois associations principales. Il s'agit de l'Asted (Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation)<sup>2</sup>, de la Corporation des bibliothécaires professionnels du Québec (CBPQ)<sup>3</sup> et de l'Association des archivistes du Québec (AAQ)<sup>4</sup>. Chacun de ces regroupements a développé, à des degrés divers et en fonction de ses propres objectifs, son rôle d'éditeur d'ouvrages spécialisés pour former les professionnels ou informer toute autre personne intéressée.

## Les Éditions ASTED

Par la régularité et la cohérence de son offre éditoriale, l'Asted peut prétendre au titre d'éditeur québécois le plus important d'ouvrages destinés aux professionnels de l'information et de la documentation. Elle a obtenu un statut d'éditeur agréé en 2005, confirmant ainsi l'importance accordée à son mandat d'édition dès la création de l'Association, en 1974.

La politique d'édition de l'Association définit comme suit les objectifs du programme d'édition :

- Offrir aux spécialistes québécois et francophones de l'information et de la documentation des outils de travail et des publications de langue française utiles à l'exercice de leurs professions ;
- Offrir au grand public des outils documentaires, des études, des analyses, etc., en lien avec le monde de l'information et de la documentation.

Pour réaliser ce mandat, on y propose quatre catégories d'ouvrages :

- Des outils de gestion documentaire, essentiels à l'exercice d'une fonction ou à l'exécution d'une tâche. L'Asted est ainsi responsable de la publication et de la diffusion des versions françaises des *Règles de catalogage anglo-américaines*<sup>5</sup> et de l'édition intégrale de la *Classification décimale de Dewey*<sup>6</sup>.
- Des ouvrages de formation professionnelle, de type manuels, analyses, essais, ouvrages de méthodologie, etc., utiles à l'exercice d'une fonction ou à l'exécution d'une tâche.
- Des ouvrages de culture professionnelle, non directement liés à l'exercice d'une fonction, mais d'un intérêt certain pour la communauté des professionnels dans son entier ou de professionnels travaillant en milieu spécialisé, par exemple dans les services d'information et les bibliothèques pour les jeunes.
- Des ouvrages « grand public » dont la définition élargie laisse place à la publication de « beaux livres », d'albums pour les jeunes, d'ouvrages de référence, etc.

Les ouvrages des catégories 2, 3 et 4 sont le plus souvent des contributions originales, résultant ou non de commandes précises. Mais l'Asted publie également à l'occasion des ouvrages diffusés ailleurs au Canada ou aux États-Unis, dont elle a commandé et supervisé la traduction.

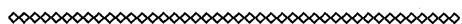
C'est un Comité des publications, constitué de représentants des divers milieux d'exercice de la profession, qui veille à la sollicitation, au développement et à

1. [www.ala.org/ProductsandPublications/](http://www.ala.org/ProductsandPublications/)  
2. [www.asted.org](http://www.asted.org)  
3. [www.cbppq.qc.ca](http://www.cbppq.qc.ca)  
4. [www.archivistes.qc.ca](http://www.archivistes.qc.ca)

5. *Règles de catalogage anglo-américaines*. 2<sup>e</sup> éd. Révision de 1998. 2000 et *Modifications de 2001-2005*. 2005.  
6. *Classification décimale de Dewey*. 22<sup>e</sup> éd. Version française sous la coordination de Raymonde Couture-Lafleur, éditrice, et Louis Cabral, directeur général de l'ASTED. 2007.



Pourrait-on envisager que l'une ou l'autre des associations professionnelles québécoises [...] prenne à charge l'établissement et la mise à jour d'un inventaire des monographies spécialisées d'intérêt pour ses membres [...]?



Presses universitaires et, à l'occasion, par des éditeurs commerciaux.

Aux Presses de l'Université du Québec (PUQ) par exemple, la collection « Gestion de l'information », créée et gérée par des professeurs de l'École de bibliothéconomie et des sciences de l'information (EBSI)<sup>14</sup> de l'Université de Montréal, propose une douzaine d'essais et de manuels largement diffusés<sup>15</sup>. L'EBSI n'ayant pas un mandat propre d'édition, c'est dans cette collection que ses professeurs publient, par exemple, la version officielle de leurs thèses de doctorat.

À l'occasion, des éditeurs commerciaux généralistes proposent, hors collection, des ouvrages d'intérêt pour les membres de nos professions sur des thèmes touchant au livre, à la lecture et aux pratiques culturelles plus généralement. C'est le cas notamment des Éditions Multimondes<sup>16</sup> et des Éditions Fides<sup>17</sup>. Des éditeurs spécialisés, tel Solutions Documentaires Gestar<sup>18</sup>, produisent de leur côté des outils de travail à diffusion plus restreinte, destinés à combler des besoins spécialisés.

Faut-il rappeler que les contributions susceptibles d'intéresser les professionnels de l'information et de la documentation ne sont pas nécessairement élaborées par leurs collègues ? On trouvera à l'occasion, en provenance des milieux de l'enseignement, de la communication, de la muséologie, de la gestion, du marketing et de l'informatique principalement, des ouvrages d'intérêt accessibles à nos collègues des bibliothèques, centres de documentation et centres de gestion d'archives.

## Conclusion

L'offre éditoriale québécoise en sciences de l'information reste peu abondante, peu cohérente et plutôt éparse. Il incombe finalement à chaque professionnel de se tenir au fait de la parution d'ouvrages généraux ou spécialisés qui pourraient l'assister dans la réalisation de ses mandats. La consultation des recensions dans les revues et bulletins (par exemple dans *Documentation et Bibliothèques*, *Archives*, *Argus*, la *Revue canadienne des sciences de l'information* et *Documentaliste — Sciences de l'information*) constitue certes un point de départ efficace, mais elle ne saurait suffire à assurer la circulation d'une information complète à toutes les parties intéressées.

Pourrait-on envisager que l'une ou l'autre des associations professionnelles québécoises regroupant les professionnels de l'information et de la documentation prenne à charge l'établissement et la mise à jour d'un inventaire des monographies spécialisées d'intérêt pour ses membres, au fil de leur parution, liant ainsi mandat de service et mandat d'édition ? ●

14. [www.ebsi.umontreal.ca](http://www.ebsi.umontreal.ca)

15. [www.puq.ca/fr/collections\\_liste.asp?noCollection](http://www.puq.ca/fr/collections_liste.asp?noCollection)

16. [www.multim.com](http://www.multim.com)

17. [www.fides.qc.ca](http://www.fides.qc.ca)

18. [www.gestar.qc.ca](http://www.gestar.qc.ca)