

Index annuel
Volume 56 (2010)

COMPILÉ PAR MICHÈLE HUDON

Index des auteurs

- Bernier, Gaston. Membership. Chronique linguistique.
› 56 (2010), n° 3, p. 131
- Boisvert, Denis et Alain Roberge. Alain Roberge. Chronique Hors-Québec.
› 56 (2010), n° 2, p. 82-85
- Boisvert, Denis et Benoit Séguin. Implantation en mode coopératif d'un système de gestion de bibliothèques dans huit établissements du réseau de l'Université du Québec.
› 56 (2010), n° 2, p. 49-62
- Boucher, Marie-Pierre et Yvon Lemay. Des archives mises en scène par les artistes.
› 56 (2010), n° 2, p. 76-81
- Cadieux, Stéphanie. Collections de jeux dans les bibliothèques collégiales et universitaires.
› 56 (2010), n° 3, p. 113-119
- Cadieux, Stéphanie. La place et le rôle des jeux vidéo en bibliothèques publiques : état de la situation.
› 56 (2010), n° 1, p. 25-31
- Gallichan, Gilles. La « bibliothèque » du journal *Le Canadien* (1806-1810).
› 56 (2010), n° 2, p. 63-75
- Gazo, Dominique. Que pensent les élus québécois des missions des bibliothèques publiques ? Résultats d'une étude de cas.
› 56 (2010), n° 1, p. 5-13
- Genêt, Pascal. Serge Mongeau : portrait d'un éditeur rebelle.
› 56 (2010), n° 4, p. 169
- Houtekier, Catherine. Cartographie cognitive et milieux documentaires : rencontre et convergence de principes et d'outils.
› 56 (2010), n° 3, p. 121-130
- Hudon, Michèle. Éditorial. Du présent au passé, du Québec à l'étranger
› 56 (2010), n° 2, p. 47
- Hudon, Michèle. Éditorial. Mon rapport d'étonnement.
› 56 (2010), n° 1, p. 3
- Hudon, Michèle. Éditorial. Le plaisir de lire... pour le plaisir !
› 56 (2010), n° 3, p. 95-96
- Lajeunesse, Marcel. Le discours sur la lecture et les bibliothèques au Québec depuis 1970.
› 56 (2010), n° 3, p. 97-104
- Legendre, Bertrand. Bernard Coutaz, Harmonia mundi et les petits éditeurs.
› 56 (2010), n° 4, p. 195
- Lemay, Yvon et Marie-Pierre Boucher. Des archives mises en scène par les artistes.
› 56 (2010), n° 2, p. 76-81
- Luneau, Marie-Pier. « *Je préfère, comme toujours, rester dans les coulisses.* » Louvigny de Montigny, médiateur culturel méconnu.
› 56 (2010), n° 4, p. 144
- Miranda, Laure. Une incursion dans la bibliothèque de Jean et de Charles-Joseph Simard.
› 56 (2010), n° 3, p. 105-112
- Pinhas, Luc. François Maspero, le passeur engagé.
› 56 (2010), n° 4, p. 187
- Polnicky, Diane. Chronique Nos retraités.
› 56 (2010), n° 1, p. 32-34
- Roberge, Alain et Denis Boisvert. Alain Roberge. Chronique Hors-Québec.
› 56 (2010), n° 2, p. 82-85
- Séguin, Benoit et Denis Boisvert. Implantation en mode coopératif d'un système de gestion de bibliothèques dans huit établissements du réseau de l'Université du Québec.
› 56 (2010), n° 2, p. 49-62
- Serry, Hervé. Auteur et éditeur au prisme de contraintes et d'affinités. Pierre-Henri Simon, le roman et les Éditions du Seuil.
› 56 (2010), n° 4, p. 175
- St-Laurent, Fanie. Envisager le milieu littéraire avec une perspective féminine : le cas de Jeannette Boulizon.
› 56 (2010), n° 4, p. 162
- Tardy, Cécile. La photographie documentaire à l'épreuve du dess(e)in informatisé : mise en contexte sur les sites web de musée.
› 56 (2010), n° 1, p. 15-23
- Vincent, Josée. Louis-Alexandre Bélisle au service du milieu des affaires au Québec.
› 56 (2010), n° 4, p. 155