

## Techno, techno, techno...

Réjean Savard

Volume 65, numéro 2, avril-juin 2019

Techno, techno, techno...

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1063785ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/1063785ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

### Éditeur(s)

Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation (ASTED)

### ISSN

0315-2340 (imprimé)

2291-8949 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

### Citer ce document

Savard, R. (2019). Techno, techno, techno.... *Documentation et bibliothèques*, 65(2), 4-4. <https://doi.org/10.7202/1063785ar>

Tous droits réservés © Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation (ASTED), 2019

Cet article est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

<https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>

**é**rudit

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

<https://www.erudit.org/fr/>

# TECHNO, TECHNO, TECHNO...

**Réjean SAVARD**

Directeur  
*Documentation et bibliothèques*  
rejean.savard@umontreal.ca

**E**n sciences de l'information, le terme « nouvelles technologies » est tellement usé que nous ne l'employons quasiment plus. En effet, les technologies qui ont bouleversé notre domaine ne sont pas si nouvelles : dans les milieux documentaires, elles ont commencé à se manifester dans les années soixante-dix. D'autre part, ces technologies sont la plupart du temps complètement intégrées dans nos milieux. Elles sont très actuelles et les professionnels de l'information les maîtrisent de mieux en mieux.

Au-delà de ce discours, nous pouvons quand même nous demander quel impact les technologies les plus récentes

ont sur nos milieux documentaires. Par exemple, qu'en est-il de l'intelligence artificielle, dont le développement s'est fortement accéléré ces dernières années ? Certaines bibliothèques, comme la Bibliothèque nationale de France, l'expérimentent déjà. Qu'en est-il dans les pays du Sud ? Enfin, comment réagissent les milieux réputés plus réfractaires aux technologies, comme par exemple les humanités ?

Ce numéro de *Documentation et bibliothèques* tente de répondre à ces questions. J'espère qu'il éveillera votre intérêt.