

## Où en est-on avec le livre numérique ?

Réjean Savard

Volume 67, numéro 2, avril-juin 2021

Où en est-on avec le livre numérique ?

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1076993ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/1076993ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Éditions ASTED

ISSN

0315-2340 (imprimé)

2291-8949 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Savard, R. (2021). Où en est-on avec le livre numérique ? *Documentation et bibliothèques*, 67(2), 4–4. <https://doi.org/10.7202/1076993ar>

# OÙ EN EST-ON AVEC LE LIVRE NUMÉRIQUE ?

**Réjean SAVARD**

Directeur  
Documentation et bibliothèques  
rejean.savard@montreal.ca

L'arrivée du livre numérique date déjà d'un certain nombre d'années. Appelé successivement « livrel », « ebook » et « livre électronique », le livre numérique a pris sa place, lentement mais sûrement. Récemment, la pandémie a accéléré le passage à la lecture numérique chez plusieurs. Mais qu'en est-il vraiment pour les bibliothèques et autres milieux documentaires ?

L'offre s'adapte-t-elle à la demande ? Que nous disent les dernières statistiques sur le prêt numérique ? Le modèle

développé pour les bibliothèques québécoises est-il efficace ? Qu'en est-il dans les autres pays francophones ? Quel accompagnement est offert aux publics dans les bibliothèques ? Qu'en pensent les bibliothécaires ? Enfin, le phénomène de la lecture publique est-il en train de se transformer ? Quel impact a le livre numérique sur la société ?

Le présent numéro s'efforce de répondre à toutes ces questions et bien plus. Nous vous souhaitons une bonne lecture... numérique ou pas !

## lire les essais d'un océan à l'autre



« Comment chérir ce qu'on ne connaît pas ? J'apprenais la nature dans les livres, je saisis la Terre de manière abstraite, sphère bleue à côté de Mars dans l'encyclopédie visuelle. »

**En cas d'incendie, prière de ne pas sauver ce livre**  
— Sous la direction de  
**Catherine Voyer-Léger**  
Éditions Prise de parole



« La seule condition préalable vraiment nécessaire à celui ou à celle qui fait le choix de l'action politique, c'est d'aimer profondément son quartier, sa ville, sa patrie. »

**Passer de la ville à la cité**  
— **Maxime Pedneaud-Jobin**  
Éditions David



« Ce ne sera que lorsque nos petits-enfants et leurs petits-enfants reprendront les coutumes de leurs ancêtres qu'ils retrouveront la force de l'esprit et du cœur. »

**Ce n'était pas nous les sauvages**  
— **Daniel N. Paul**  
Éditions Bouton d'or Acadie



refc.ca

**REFC** Regroupement des  
éditeurs franco-canadiens



Conseil des Arts  
du Canada

Canada Council  
for the Arts



ONTARIO ARTS COUNCIL  
CONSEIL DES ARTS DE L'ONTARIO

Canada