

## Comptes rendus

La revue a organisé la 2<sup>e</sup> édition du Concours de recensions pour jeunes chercheurs au cours de l'automne 2017. Les trois gagnants du concours sont publiés dans ces pages. Nous les félicitons chaleureusement :

- 1<sup>re</sup> place – **Maxime Brunet**, candidat à la maîtrise en science politique à l'Université du Québec à Montréal

Livre recensé : Max Bergholz, 2016, *Violence as a Generative Force: Identity, Nationalism, and Memory in a Balkan Community*, New York, Cornell University Press.

- 2<sup>e</sup> place – **Julien Pongérard**, étudiant en sciences sociales à l'École normale supérieure de Paris-Saclay (France) et chercheur pré-doctorat au Département de géographie de l'Université de Montréal

Livre recensé : Rolph Tamnes et Kristine Offerdal, 2016, *Geopolitics and Security in the Arctic: Regional Dynamics in a Global World*, New York, Routledge.

- 3<sup>e</sup> place – **Lynda Hubert Ta**, candidate au doctorat à la Faculté de droit de l'Université Laval

Livre recensé : Bonnie Campbell et Myriam Laforce, 2016, *La responsabilité sociale des entreprises dans le secteur minier. Réponse ou obstacle aux enjeux de légitimité et de développement en Afrique ?*, Québec, Presses de l'Université de Québec.

### THÉORIE, MÉTHODE ET IDÉES

#### Comment perdre une guerre. Une théorie du contournement démocratique

Élie BARANETS, 2017, Paris  
CNRS Éditions, 384 p.

Les travaux d'Élie Baranets s'inscrivent dans le champ d'études relatif à la notion de victoire démocratique. Selon cette perspective, les régimes démocratiques sont

avantagés en situation de guerre. Ainsi, et de façon non exhaustive, le débat public, contradictoire et transparent, impliquerait un effet de sélection chez les dirigeants qui opteraient pour les engagements militaires susceptibles d'assurer la victoire. Par ailleurs, conséquence d'un individualisme favorisant l'esprit d'initiative, le commandement y serait de meilleure qualité (page 61 et suivantes). Or, ces démocraties connaissent également des défaites.