Document généré le 24 avr. 2024 06:23

Entre les lignes
Le magazine sur le plaisir de lire au Québec

Lecture, quand tu nous tiens!
Lysanne Pariseau Legault

Sylvie Gignac

Volume 3, numéro 3, printemps 2007

URI : https://id.erudit.org/iderudit/10630ac

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

Les éditions Entre les lignes

ISSN

1710-8004 (imprimé)
1923-211X (numérique)

Découvrir la revue

Citer cet article

Gignac, S. (2007). Lecture, quand tu nous tiens! Lysanne Pariseau Legault. *Entre les lignes*, *3*(3), 39–39.

Tous droits réservés © Les éditions Entre les lignes, 2007

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

https://www.erudit.org/fr/

Lecture, quand tu nous tiens !

Pour Lysanne Pariseau Legault, avocate à la Cour d'appel du Québec, la lecture est avant tout un partage, une manière de tisser des liens avec les autres, d'apprendre d'eux et avec eux.

SYLVIE GIGNAC

La lecture a toujours accompagné **Lysanne Pariseau Legault**. Sa passion remonte au seuil de ses dix ans, lorsqu'elle achetait ses livres en format poche à la pharmacie de son quartier. C'est ainsi qu'elle a découvert, dès son plus jeune âge, *Les Hauts de Hurlevent* d'Emily Brontë, et n'a jamais cessé de lire depuis. « Je suis une amoureuse des mots, de la vie et des livres ! Quand un livre me fait penser à quelqu'un, je le lui offre. Ça crée comme un cercle de lecture. »

Il en va dans sa vie de lectrice comme dans son métier d'avocate : le désir de transmettre ses connaissances est plus fort que tout. « J'ai la chance d'avoir un travail que j'adore. Au quotidien, je suis obligée de lire tous les dossiers d'appel ; je suis la courroie de transmission entre la cour et les avocats ! »

L'IMPORTANCE DES LIVRES

Pour cette lectrice boulimique, les livres sont des compagnons de tous les instants : des moments difficiles aux plus grandes joies. Elle se souvient, enceinte, d'avoir dévoré tous les livres de Robert Ludlum, dont le très efficace *La Mémoire dans la peau*, alors qu'elle n'est plus amatrice de polars aujourd'hui. Elle a aussi lu *Dernier automne* de notre collègue Pierre Monette, au moment où elle accompagnait son amie dans sa lutte contre le cancer. Ce livre l'a aidée à faire son deuil. « Je cherchais des réponses, se souvient-elle. Pierre Monette y raconte que sa conjointe acceptait son sort alors que Carole, la personne que j'accompagnais, refusait de mourir. Je me suis aperçue, grâce à ce livre, que malgré une différence d'attitude, la solitude, l'absence et la perte sont aussi terribles, aussi marquantes. »

UNE RENCONTRE INOUBLIABLE

Parce qu'elle aime avant tout partager ses passions, Lysanne Pariseau Legault a initié très tôt ses enfants à la lecture. Elle se rappelle les soirées et les week-ends à lire *Le Seigneur des Anneaux* et la série des *Harry Potter* en famille. C'est d'ailleurs l'un de ses fils qui l'a poussée à faire l'une des rencontres les plus marquantes de sa vie de lectrice. C'était à l'occasion d'un salon du livre où l'écrivain français Jean Rouaud était présent : « C'est mon auteur, j'ai lu tous ses livres. » Pourtant, quand Lysanne l'a rencontré, elle était intimidée. « Mon fils me disait : "Mais qu'est-ce que tu attends pour lui dire que tu l'aimes ?" Je lui ai finalement avoué combien je l'aimais et le haïssais à la fois... depuis que j'avais tourné la dernière page de son livre *Sur la scène comme au ciel*, car je suis en deuil depuis et je n'arrive pas à trouver une telle écriture ailleurs. »

Gageons que la vie réservera d'autres rencontres riches de sens à cette infatigable lectrice ! ▪

PHOTO : GÜNES ISITAN

LES CHOIX DE LYSANNE P. LEGAULT :

LA DÉTRESSE ET L'ENCHANTEMENT
Gabrielle Roy
Boréal, 1996

LES CHAMPS D'HONNEUR
Jean Rouaud
Minuit, 1996

LÉVIATHAN
Paul Auster
Actes Sud, 2005

LE MONDE SELON GARP
John Irving
Points, 2006

LE CHASSEUR DE TÊTES
Timothy Findley
Boréal, 1996

Toute l'œuvre de Nancy Huston

Toute l'œuvre de Robertson Davies

ERRATUM : La lectrice à l'honneur de notre précédente édition se nomme Monica Alina Andrei et non Monica-Anila Andreï tel que nous l'avions incorrectement épelé. Nous tenons à lui présenter nos plus sincères excuses.