

La bibliothèque de... Cora Tsouflidou

Sylvain Sarrazin

Le tourisme littéraire

Volume 8, numéro 3, printemps 2012

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/65970ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les éditions Entre les lignes

ISSN

1710-8004 (imprimé)

1923-211X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Sarrazin, S. (2012). La bibliothèque de... Cora Tsouflidou. *Entre les lignes*, 8 (3), 13-13.



La bibliothèque de... Cora Tsouflidou

Au menu littéraire de la femme d'affaires, des milliers d'ouvrages traitant de vie, de mort, et de voyage.

Alléchant! / Sylvain Sarrazin

«Quand on me demande ce qu'est la richesse, je réponds toujours que c'est d'être capable d'acheter tous les livres qu'on veut.» Cora Tsouflidou, privée de ce luxe dans sa jeunesse en Gaspésie, dit en avoir souffert. Mais l'entrepreneure, partie d'un simple restaurant pour monter une lucrative chaîne aujourd'hui griffée de son nom, s'est bien rattrapée depuis. Sa demeure, nichée à Prévost, renferme non pas un mur de livres, mais une véritable forteresse, couvrant des pans entiers de sa salle de séjour. Le papier est partout, parfaitement rangé. «Je veux avoir mes livres près de moi», dit celle qui a installé un fauteuil des plus confortables pile en face de sa section préférée, celle consacrée aux livres de spiritualité. S'y sont notamment forgé une place le Germano-Canadien Eckhart Tolle (*Le pouvoir du moment présent, Quiétude, Nouvelle Terre*) et Neale Donald Walsch, rédacteur des *Conversations avec Dieu*. «Mon éveil a commencé avec ces ouvrages-là», confie Cora Tsouflidou... même si elle n'est pas toujours d'accord avec ce type d'auteurs : «Un jour, le conférencier Wayne Dyer a affirmé avoir appelé sa secrétaire pour lui dire de se débarrasser de ses 20 000 livres. C'est impensable, je ne serais jamais capable de faire



ENTRE LE SOLEIL ET MOI
Marcel Broquet
2011

ça!» Elle songe, au contraire, à agrandir son territoire littéraire en faisant ériger de nouvelles étagères.

Car pour Cora Tsouflidou, les livres, et pas seulement ceux de spiritualité, c'est à la vie à la mort : la restauratrice est également friande de polars et autres romans noirs, et se régale des livres du Suédois Henning Mankell (*Le Chinois, Avant le gel*) et de sa série mettant en scène le commissaire Kurt Wallander.

Compagnons sympathiques, de nombreux objets décoratifs égayent les rayons, qu'il s'agisse de grenouilles ou de lapins en porcelaine, ou encore, d'œuvres d'art exotiques. Ça sent le voyage. «J'apprends les peuples à partir des romans, avant d'aller les rencontrer», dit-elle, en brandissant *Auprès de moi toujours*, du Japonais Kazuo Ishiguro, *Kafka sur le rivage* de son compatriote Haruki Murakami, ou encore les titres de la Britannique Virginia Woolf.

Enfin, dans deux recoins opposés, se trouvent les ingrédients de la réussite de la chef... d'entreprise : les ouvrages consacrés à la cuisine et... au marketing. Une section qui accueille désormais le tout dernier livre de Cora Tsouflidou, *Entre le soleil et moi*, qui revient sur son parcours et le développement de sa marque de commerce. ❖

PHOTO : BONNALLIE/BRODEUR