

Présentation de la section

Aimée Dandois et Danielle Shelton

Numéro 6, 2018

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/87823ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Société littéraire de Laval

ISSN

2371-1582 (imprimé)

2371-1590 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Dandois, A. & Shelton, D. (2018). Présentation de la section. *Entrevous*, (6), 28–28.



LE MARCHÉ DES MOTS

Il s'agit d'un micro libre, où l'auteur est invité à partager avec les autres participants le processus de création du texte inédit qu'il lit ensuite.

Les textes sont collectés par courriel dans les jours suivant l'activité. Un jury choisit les auteurs à qui il sera proposé une publication dans la revue d'arts littéraires. Cette offre est assortie d'un accompagnement littéraire personnalisé.

Ce numéro fait paraître les contributions retenues pour publication lors du « Marché des mots » du 19 septembre 2017, à la Bibliothèque Émile-Nelligan de Laval.

En première partie de cette rencontre, l'animatrice Aimée Dandois avait pour invité l'écrivain Francis Catalano, venu présenter son autofiction proche du récit de voyage : *On achève parfois ses romans en Italie*. D'où le thème des lectures : le voyage.