

## L'oiseau éternel

Vincent Diraka

---

Numéro 10, 2019

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/91118ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

---

Éditeur(s)

Société littéraire de Laval

ISSN

2371-1590 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

---

Citer cet article

Diraka, V. (2019). L'oiseau éternel. *Entrevous*, (10), 29–29.

**CONTEXTE** L'auteur, comme il le fait souvent, rappelle un souvenir d'enfance pour remonter un des sentiers de sa vie.

## L'OISEAU ÉTERNEL

Vincent Diraka

Un dimanche après-midi de brise légère et enjouée, je me suis assoupi près d'un palmier. Un bruissement d'ailes m'a réveillé. Un oiseau aux couleurs magnifiques prenait son envol. « Assurément, cet oiseau est éternel ! », ai-je pensé. J'avais huit ans.

Adulte, j'ai lu Saint-John Perse... le chapitre sur les oiseaux dans son recueil de poésie *Amers* : « *Aile falquée du songe, vous nous retrouverez ce soir sur d'autres rives !* » J'ai quitté l'Égypte.

Là où je me suis posé, j'ai acheté deux affiches et un gros livre sur les oiseaux du Québec, puis des jumelles.

C'est ainsi que je me suis découvert ornithologue amateur.

---

**CONTEXTE** L'autrice a écrit un *spoken word* inspiré par une collègue de travail au bout du rouleau, à qui elle donne la parole, pour la reprendre ensuite dans une conclusion laconique en prose. Voici un extrait.

## PUS CAPABLE LES FILLES

Suzanne St-Hilaire

*J'en peux pus  
Chu tellement énarvée  
Tout l'monde me dit quoi faire  
J'vas sauter une grosse coche  
J'pense même que j'vas en tuer un  
Ou ben disparaître d'la map  
Bye bye  
Pus capable les filles*

Sa tirade terminée, elle s'est levée de table. Elle a rincé son plat et, comme au théâtre, elle est sortie. Elle n'attendait rien.