

Laboratoire de création Troc-paroles; Marché des mots / En liberté surveillée : Bicyclette

Simone Philpot

Numéro 16, 2021

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/96327ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Société littéraire de Laval

ISSN

2371-1590 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Philpot, S. (2021). Laboratoire de création Troc-paroles; Marché des mots / En liberté surveillée : Bicyclette. *Entrevous*, (16), 42–42.

CONTEXTE Simone Philpot a fait un rêve alors qu'elle était en fin de grossesse. Habitée à l'introspection qui calme l'anxiété, elle a cherché à le reconstituer dans sa mémoire et à en comprendre le sens.

BICYCLETTE

SIMONE PHILPOT

Mon rêve m'a donné une bicyclette
deux grandes roues, des pédales
un horizon devant
et moi à côté.
C'est que j'ai perdu la direction
là où le vent creuse des trous
dans les bancs de neige de la mémoire.
Est-ce là que j'ai égaré mes lunettes ?

Mon rêve m'a donné une bicyclette
deux grandes roues, des pédales
un dérailleur, des chambres à air
et moi pour la faire avancer
Mais j'hésite à la chevaucher
tant j'ai mal aux chevilles et marche le dos lourd
dans un brouillard confortable.
Où va cette bécane sans mes lunettes ?

Mon rêve m'a donné une bicyclette
deux grandes roues, des pédales
un dérailleur, des chambres à air
un corps métallique bien huilé
un guidon, une selle
et moi – je me rappelle – légère
sur cet oiseau coloré chargé de promesses.
Je vois plus clair sans mes lunettes.