Document généré le 25 avr. 2024 12:47

ETC

Artiste en conversation un jour d'audience

Gilbert Boyer

Numéro 20, novembre 1992, février 1993

Le Carnavalesque II

URI : https://id.erudit.org/iderudit/35980ac

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

Revue d'art contemporain ETC inc.

ISSN

0835-7641 (imprimé)
1923-3205 (numérique)

Découvrir la revue

Citer ce document

Boyer, G. (1992). Artiste en conversation un jour d'audience. *ETC*, (20), 6–7.

Tous droits réservés © Revue d'art contemporain ETC inc., 1992

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

https://www.erudit.org/fr/

Gilbert Boyer

Photo : Ghislaine Charest

G. Boyer, *Artiste en conversation un jour d'audience.*

guilt guilt
touch the button
to relieve your guilt
guilt