

Le Centre de recherche en civilisation canadienne-française de
l'Université d'Ottawa

Numéro 6, 1996

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1004640ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/1004640ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Presses de l'Université d'Ottawa
Centre de recherche en civilisation canadienne-française (CRCCF)

ISSN

1183-2487 (imprimé)

1710-1158 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(1996). Le Centre de recherche en civilisation canadienne-française de
l'Université d'Ottawa. *Francophonies d'Amérique*, (6), 213–215.
<https://doi.org/10.7202/1004640ar>

CHRONIQUE DES CENTRES DE RECHERCHE

LE CENTRE DE RECHERCHE EN CIVILISATION CANADIENNE-FRANÇAISE DE L'UNIVERSITÉ D'OTTAWA

145, rue Jean-Jacques-Lussier
Pavillon Lamoureux, pièce 271
C.P. 450, succ. A
Ottawa (Ontario)
K1N 6N5

téléphone: (613) 562-5877
télécopieur: (613) 562-5143

Le conseil d'administration

Le conseil scientifique du Centre est composé de sept professeurs de l'Université d'Ottawa, rattachés à cinq facultés où se poursuivent des études et des travaux sur le Canada français. Il s'agit de Yolande Grisé, directrice (Faculté des arts, Département des lettres françaises), Yves Poirier (Faculté d'éducation), François-Pierre Gingras (Faculté des sciences sociales, Département de science politique), Anne Gilbert (Faculté des arts, Département de géographie), Denis Bachand (Faculté des arts, Département de communication), Guy Claveau (Faculté d'administration), Michel Morin (Faculté de droit).

Les activités accomplies en 1994-1995

Les communautés archivistiques québécoise et ontarienne ont souligné cette année le travail accompli par le Centre, en matière d'acquisition, d'évaluation, de conservation et de mise en valeur d'archives non institutionnelles.

Lors du congrès annuel de l'Association des archivistes du Québec tenu à Montréal, le jury des prix annuels de l'AAQ décernait, le 8 juin 1995, au Centre de recherche en civilisation canadienne-française de l'Université d'Ottawa le prix annuel 1995 destiné à un *organisme public* ayant contribué au développement de l'archivistique et de la gestion des documents. Le jury était sous la présidence de Ginette Noël, directrice de la Division des archives

de la ville de Québec. Avec ce prix, l'Association souligne l'expertise acquise par le Centre dans le domaine des archives depuis sa fondation en 1958, le grand nombre d'instruments de recherche de qualité réalisés au Centre, le rôle important joué par le Centre à l'égard de la conservation des archives de la communauté franco-ontarienne et des organismes francophones pancanadiens.

Par ailleurs, lors de son congrès annuel tenu à London (Ontario) du 24 au 27 mai 1995, l'Association des archives de l'Ontario / Archives Association of Ontario honorait la responsable des archives du Centre, Lucie Pagé, en lui attribuant le prix Alexander Fraser. Ce prix est remis annuellement à une personne qui a contribué de façon significative au développement de la communauté archivistique de l'Ontario. Le comité des prix de l'Association était présidé par la regrettée Shirley Spragge. Le prix a été remis officiellement à la récipiendaire par le président de l'AAO, Mark Schofield, au cours d'une cérémonie qui a eu lieu à Ottawa, le 12 septembre 1995.

Les publications parrainées par le Centre

Actes des États généraux de la recherche sur la francophonie à l'extérieur du Québec (textes réunis par Yolande Grisé, Ottawa, Presses de l'Université d'Ottawa, « Actexpress », 283 p.) : cet ouvrage fait suite au colloque des « États généraux de la recherche sur la francophonie à l'extérieur du Québec » qui avait eu lieu les 24, 25 et 26 mars 1994, à Ottawa. Il comprend 33 textes regroupés en cinq parties, selon l'ordre des séances du colloque : 1) les conditions de la recherche depuis 1980 : témoignages ; 2) les pratiques actuelles de la recherche : observations ; 3) les besoins et les priorités de la recherche en 1995-2000 : analyses ; 4) le financement de la recherche : politiques ; 5) table ronde sur de nouvelles collaborations possibles entre les chercheurs de tous les milieux : solutions.

Répertoire numérique du Fonds François-Xavier-Garneau, du Fonds Alfred-Garneau, de la Collection Alfred-Garneau et du Fonds Hector-Garneau (Jean-Marc Barrette, CRCCF, « Documents de travail du CRCCF », n° 37, 135 p.) : cet instrument de recherche a été réalisé à l'occasion du 150^e anniversaire de la parution de *L'Histoire du Canada depuis sa découverte jusqu'à nos jours* de F.-X. Garneau, afin de faciliter l'accès et la consultation rapide à l'ensemble des archives de la famille Garneau conservées au CRCCF.

Les Textes poétiques du Canada français, vol. 8, 1860 (sous la direction de Yolande Grisé et Jeanne d'Arc Lortie, s.c.o., avec la collaboration de Pierre Savard et Paul Wyczynski, Montréal, Fides, « Les Textes poétiques du Canada français, 1606-1867. Édition intégrale ») : l'ouvrage contient 198 poèmes de longueur variée (de 4 à 944 vers), réunissant 14 800 vers. Une grande partie des thèmes traités s'inscrit dans le prolongement des sujets exploités à la fin de la décennie 1850 : l'actualité politique sur la scène nationale ou internationale ; la recherche d'une identité nationale ; l'affirmation de la poésie ; les retombées du progrès et la morale ; la condition humaine.

À venir

En 1995-1996, le Centre prévoit faire paraître les publications suivantes : *Répertoire numérique du Fonds Association des scouts du Canada, Fédération des scouts de l'Ontario, district d'Ottawa et Scogestion*, par Lucie Pagé, « Documents de travail du CRCCF », n° 38 ; *Répertoire numérique du Fonds Gaston-Vincent*, par Colette Michaud, « Documents de travail du CRCCF », n° 39 ; *La Nouvelle au Québec*, sous la direction de François Gallays et Robert Vigneault, Fides, « Archives des lettres canadiennes », tome 9 ; *Au pays des lambas blancs. Documents pour servir à l'histoire du missionnariat québécois dans la première moitié du XX^e siècle*, Présentation, choix de textes et commentaires de Michel Carle, CRCCF ; *L'Avenir du livre. Conférence de Derrick de Kerckhove et table ronde présentées dans le cadre du Festival du livre des Outaouais*, CRCCF ; *Les Textes poétiques du Canada français*, vol. 9, 1861-1862, Fides ; *Inventaire de la littérature dans deux périodiques agricoles*, par Bernard Dumouchel.