

Chronique de l'Institut

Lionel Groulx, ptre

Volume 17, numéro 2, septembre 1963

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/302285ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/302285ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Institut d'histoire de l'Amérique française

ISSN

0035-2357 (imprimé)

1492-1383 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Groulx, L. (1963). Chronique de l'Institut. *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 17(2), 310–311. <https://doi.org/10.7202/302285ar>

CHRONIQUE DE L'INSTITUT

Ma chronique sera forcément brève. On me mesure l'espace. Nous possédons malheureusement peu de nouvelles des faits et gestes des membres de l'Institut pendant les vacances. Nous apprenons toutefois que l'un de nos directeurs, M. Gordon O. Rothney, chargé du département d'histoire à Terre-Neuve, devient doyen de la Faculté des Arts à la nouvelle Université de Port Arthur (Ontario). Nous publions de lui, en cette livraison, une étude sur le Labrador qui ne peut qu'intéresser grandement nos lecteurs. La question est d'actualité. Nous savons que M. Gordon O. Rothney s'est donné la peine de poursuivre, sur le sujet, de longues recherches aux Archives de Londres. Un autre que nos directeurs, M. Maurice Séguin, et M. Jean Blain, tous deux professeurs à la Faculté des lettres de l'Université de Montréal, donneront, sur l'histoire du Canada, des cours télévisés à Radio-Canada, au cours de l'année 1963-1964. Notons aussi de M. David Stewart, de la Société historique du lac Saint-Louis, l'intelligent travail qu'il a fourni à la réorganisation du Musée militaire de l'Île Sainte-Hélène.

M. G. F. G. Stanley, l'un de nos collaborateurs et membre-correspondant, vient de publier un *Louis Riel* qui lui aura coûté au moins quatre à cinq années de travaux et de patientes recherches. Le directeur de la *Revue* a fait plus haut un compte rendu de ce valable ouvrage. M. Roland Lamontagne, de l'Université de Montréal, l'un de nos plus diligents collaborateurs, obtient facilement son entrée dans les revues scientifiques de France. M. Robert-Lionel Séguin vient de publier *Les Moules du Québec*, no 1 de la Série des bulletins d'histoire (Musée national du Canada, Bull., no 188).

La Revue. — Les collections complètes en sont de plus en plus recherchées, en même temps qu'elles deviennent plus rares. Nous espérons pourtant résoudre prochainement un problème de réimpression qui nous permettra de satisfaire ceux qui attendent.

Nous remercions vivement ceux de nos amis qui nous font le cadeau de collections ou de parties de collections dont ils peuvent disposer. Grand merci, en particulier, au chanoine Donat Fortier, de la Société historique de Rigaud, qui nous offrait gracieusement, ces jours derniers, de précieux numéros de la Revue, en particulier le no 1, devenu presque introuvable. On sait que nous rachetons volontiers, à un prix abordable, collections et numéros qu'on voudra bien nous offrir.

Il arrive que l'on adresse à la *Revue* des compliments. La modestie nous empêche souvent de les publier. Citons pourtant cet éloge qui nous vient de M. Denis Vaugeois, l'intelligent ouvrier du journal d'histoire canadienne, le *Boréal*: "Je veux me joindre à vos abonnés pour vous féliciter de la tenue hautement scientifique de votre Revue. Il y a peu de disciplines au Canada français qui peuvent se vanter de réunir autant de collaborateurs et de chercheurs depuis seize ans." M. Rothney nous écrit, pour sa part, en nous envoyant l'article que l'on a pu lire en cette livraison: "I submit it as a token of my admiration for the remarkable way in which you have built the reputation of this publication over the years since 1947."

LIONEL GROULX, ptre

*Président de l'Institut d'Histoire
de l'Amérique française.*