

Revue d'histoire de l'Amérique française

Chronique d'archives

Gilles Janson

Volume 49, numéro 2, automne 1995

URI : id.erudit.org/iderudit/305444ar
<https://doi.org/10.7202/305444ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Institut d'histoire de l'Amérique française

ISSN 0035-2357 (imprimé)
1492-1383 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Janson, G. (1995). Chronique d'archives. *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 49(2), 317–321. <https://doi.org/10.7202/305444ar>

Tous droits réservés © Institut d'histoire de l'Amérique française, 1995

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne. [<https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>]



Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche. www.erudit.org

CHRONIQUE D'ARCHIVES

Gilles Janson nous annonce son départ comme responsable de la chronique d'archives après plus de quinze ans à œuvrer à sa régulière parution. La *Revue* était, à ma connaissance, la seule au Canada à publier une chronique de cette nature. Elle a rendu un fier service aux chercheurs leur permettant de prendre connaissance rapidement des dernières acquisitions des principaux centres d'archives. Ils ont ainsi pu asseoir leurs travaux sur les meilleures sources. Gilles qui est un de ceux qui a initié la chronique, s'est toujours acquitté de cette tâche avec minutie et ponctualité, conscient de l'importance de maintenir ce rare canal de communications entre archivistes et historiens. Le Comité de rédaction le remercie chaleureusement de son dévouement. Nous comptons poursuivre la publication de la chronique et Normand Charbonneau du Centre de Montréal des Archives nationales du Québec a bien voulu accepter de prendre la relève.

Jacques ROUILLARD

directeur

ARCHIVES NATIONALES DU QUÉBEC, Centre d'archives de la Côte-Nord, 700 boul. Laure, Sept-Îles, QC G4R 1Y1

Le Centre annonce les acquisitions suivantes:

- Le fonds *Louis-Ange-Santerre [ca 1923-1994]* a été créé par Louis-Ange Santerre et concerne surtout ses activités en tant qu'écrivain et membre de certaines associations. Le fonds contient des manuscrits de livres de monsieur Santerre; des notes historiques amassées au cours des ans; des textes courts écrits lors d'événements spéciaux; des documents en tant que membre de l'Association Québec-France et de l'Ordre du mérite Nord-Côtier. Nous retrouvons également des documents concernant la bibliothèque mobile de la Côte-Nord et la bibliothèque centrale de prêt de la Côte-Nord ainsi que des photographies.
- Le fonds *Alexis-Joveneau, o.m.i.*, prêtre missionnaire pendant quarante ans, parmi les Montagnais à la Romaine. Le fonds est constitué d'imprimés en français et en montagnais (livres pédagogiques, religieux); de correspondance et dossiers spéciaux concernant les Amérindiens; de

bobines de films 8 mm transférées sur vidéocassettes; de bobines magnétiques et cassettes audio; ainsi que des négatifs, photographies et diapositives. Ces documents concernent les mœurs et coutumes des Amérindiens, leur langue, leurs activités de chasse et de pêche, leurs événements sociaux et religieux.

ARCHIVES NATIONALES DU CANADA, 395 rue Wellington, Ottawa, ON K1A 0N3

Division des manuscrits

Acquisitions récentes

- Fonds *Paul-Gérin-Lajoie*, président de l'ACDI (MG 31, E 106) - Originaux, 1902-1979, 13,44 mètres. Comprend des discours (1949-1985), des documents de Léon Gérin, sociologue (1902-1908) et des documents relatifs aux activités de Paul Gérin-Lajoie à l'Agence canadienne de développement international (1969-1977). Instrument de recherche n° 1995. Certains documents sont ouverts, d'autres sont restreints et fermés à la consultation.
- Fonds *Fernand-Rinfret*, juge en chef de la Cour suprême (MG 31, E 99) - Originaux, 1847-1989, 7,69 mètres. Des documents supplémentaires (5 cm) ont été acquis: un journal de voyage de 1938 et un manuscrit de poésie, 1905-1939. Instrument de recherche n° 1937. Permission écrite de monsieur Rinfret nécessaire.
- Fonds *Louis-Philippe-Pigeon*, juge en chef de la Cour suprême (MG 31, E 36) - Originaux, 1943-1980, 8 mètres. Des documents supplémentaires ont été acquis: documents relatifs à ses activités au Conseil canadien de la magistrature traitant de questions d'ordre constitutionnel, 1978. Instrument de recherche n° 1659. Ces documents supplémentaires sont cependant fermés à la consultation pour quelques années.
- Fonds *Georges-P.-Vanier*, gouverneur général et diplomate (MG 32, A 2) - Originaux, 1843-1972, 18,64 m. Un inventaire plus complet et plus descriptif des documents acquis il y a plusieurs années a été refait. Plusieurs documents sont maintenant ouverts au public et d'autres exigent la permission du donateur pour la consultation.

Deux fonds acquis il y a plusieurs années sont maintenant disponibles sur microfilm, et les bobines peuvent être empruntées par le système de prêt interinstitutionnel.

- Fonds *Placide-Gaudet* (MG 30, C 20) - Originaux, 1897-1914, 12,6 mètres; transcription, [ca 1900]. Généalogies acadiennes et notes généalogiques dont un index (environ 135 000 fiches) ayant servi à la préparation des généalogies acadiennes de Placide Gaudet. L'instrument de recherche n° 659 vient d'être révisé. Tous les documents sont disponibles sur bobines C-2238 à C-2241, H-2342 à H-2345, H-2349, H-2519 à H-2531.

- Collection de la *Famille Aubert-de-Gaspé* (MG 18, H 44) - Originaux, 1677-1977, 45 cm. La collection se divise en cinq séries: Famille Aubert-de-Gaspé; Philippe Aubert-de-Gaspé; Seigneurie de Saint-Jean-Port-Joli; Seigneurie de l'Islet-à-la-Peau; divers. L'instrument de recherche n° 1792 vient d'être révisé. Tous les documents sont disponibles sur les bobines H-2346 à H-2348.

Division des archives visuelles et sonores

Une publication de l'*Association of Canadian Map Libraries and Archives* traitant des *Canadian Fire Insurance plans in Ontario Collection, 1876-1973* est disponible au coût de 22\$ en s'adressant aux Archives nationales du Canada, Archives visuelles et sonores, 395 rue Wellington, Ottawa, ON K1A 0N3. Ce guide donne la liste des plans d'assurance incendie pour toutes les provinces incluant le Québec.

ARCHIVES DU SÉMINAIRE DE TROIS-RIVIÈRES, 858 rue Lavolette, Bureau 221, Trois-Rivières, QC G9A 5S3

Les Archives du Séminaire ont récemment acquis le fonds suivant:

- Le fonds *Gaston-Boisvert* (FN-0611). Artiste-peintre et dessinateur, monsieur Gaston Boisvert, originaire de Sainte-Thècle, a étudié la peinture avec Rodolphe Duguay et Maurice Raymond, et la décoration à l'École du Meuble de Montréal, avec pour confrère, le grand couturier Michel Robichaud. Les documents, acquis de monsieur Boisvert lui-même, couvrent la période 1954 à 1979. Il s'agit surtout de correspondance, cartes postales, cartes d'affaires, publicité, liste de toiles et prix (14 cm), photographies (2 documents) et de coupures de presse (8 documents). Aucun instrument de recherche n'a encore été réalisé pour ce fonds.

Les Archives du Séminaire ont, de plus, réalisé les instruments de recherche suivants:

CARON, Chantale, Joane PELLERIN et Suzanne GIRARD - *Guide de recherche sur la milice, 1713-1965* - 1995, Archives du Séminaire de Trois-Rivières, 53 p. (18\$ taxes en sus).

GIRARD, Suzanne et MAHER-BUSSIÈRES - *Répertoire numérique détaillé du fonds du Club des femmes de carrière de Trois-Rivières inc., FN-0562* - 1995, Archives du Séminaire de Trois-Rivières, 25 p. (15,60\$, taxes en sus).

LALANCETTE, Christian - *Répertoire numérique détaillé du fonds de l'Association du troisième centenaire de Trois-Rivières inc., FN-0561* - 1995, Archives du Séminaire de Trois-Rivières, 16 p. (12,55\$, taxes en sus).

LALANCETTE, Christian - *Répertoire numérique détaillé du fonds de Georges Panneton, FN-0044* - 1995, Archives du Séminaire de Trois-Rivières, 112 p. (49,20\$, taxes en sus).

CENTRE RÉGIONAL D'ARCHIVES DE LANAUDIÈRE, Collège de l'Assomption, 270 boul. L'Ange-Gardien, L'Assomption, QC J0K 1G0

Le Centre annonce les acquisitions suivantes:

- Le fonds *Jean-Perreault (P1)* - 1949-1963 - 5 cm de documents textuels - 1 document photographique: n & b; 13 x 18 cm. Deux documents cartographiques. Le fonds permet de connaître la teneur de certains dossiers municipaux traités par Jean Perreault alors qu'il était maire de la ville de L'Assomption de 1960 à 1970. Le fonds est composé d'une seule série intitulée *Correspondance*.
- Le fonds *Société d'agriculture du comté de Montcalm (P2)* - 1905-1984, 1 m de documents textuels. Le fonds présente les activités de la société auprès des agriculteurs et des éleveurs du comté de Montcalm. Le fonds renferme les séries suivantes: les procès-verbaux, les registres comptables, les prêts et l'aide financière aux éleveurs, ainsi que les rapports annuels et les états financiers.
- Fonds *Cercle agricole de Saint-Esprit (P3)* - 1911-1961, 16 cm de documents textuels, 6 registres, 1 liste. Ce fonds reflète le rôle joué par le Cercle auprès des éleveurs de porc de la paroisse de Saint-Esprit. Le fonds est constitué des registres financiers et légaux, de la correspondance avec le ministère de l'Agriculture et de la documentation relative aux primes versées aux éleveurs, pour le maintien des verrats de race pure de type bacon.
- Fonds *Association des planteurs de tabac de la paroisse de Saint-Alexis-de-Montcalm (P4)* - 1921-1931, 1 cm de documents textuels. Le fonds nous présente, sur une période de dix ans, les concours annuels organisés par l'Association pour encourager la production de tabac sur pied chez les cultivateurs de la paroisse de Saint-Alexis-de-Montcalm. Le fonds contient le registre des procès-verbaux, les listes des membres et les noms des gagnants aux concours des meilleures productions de tabac sur pied.
- Le fonds du *Conseil régional de la culture de Lanaudière (P5)* - 1980-1994, 112 documents photographiques, 13 documents iconographiques, 2 documents sonores; environ 48 minutes. Ce fonds témoigne de quelques activités réalisées par le Conseil pour promouvoir les artistes, les artisans, les sites historiques et le patrimoine de la grande région de Lanaudière, principalement durant les années 1980 à 1986. Les séries sont: les activités culturelles et promotionnelles, les ressources financières, ainsi que les documents iconographiques et graphiques.

DIVISION DE LA GESTION DE DOCUMENTS ET DES ARCHIVES DE LA VILLE DE MONTRÉAL, 275 rue Notre-Dame Est, Bureau S1-07, Montréal, QC H2Y 1C6

La Division de la gestion de documents et des archives a procédé récemment aux acquisitions suivantes:

- Le fonds du *Service des travaux publics (VM4)* - 1968-[198?] - environ 14 000 documents photographiques. La Division a fait l'acquisition de 14 000 diapositives témoignant du travail de déneigement et de nettoyage des rues effectué par le Service sur la voie publique montréalaise. Ces images permettent aussi de nous documenter sur le mobilier urbain, la signalisation, les édifices du Service, les équipements utilisés par la Ville de Montréal de même que les pavillons de Terre des Hommes. On y retrouve, entre autres, l'incendie de la Biosphère en 1976 ainsi que des diaporamas tels que *Montréal sous la neige* (1979-1985) et *Renaissance de la Plaza Saint-Hubert* (1985-1988).
- Le fonds du *Service des affaires institutionnelles (VM94)* - [192-]-1989 - environ 700 000 négatifs et diapositives regroupés dans les sous-séries suivantes: A-Artistique (1961-1989), B-Vues aériennes (1959-1989), C-Courant (1959-1989), E-Événements (1962-1989), EM-Embellissement (1966-1989), EX-Expo 67 (1963-1968), J-Jardin botanique (1981-1989), M-Métro (1962-1970), O-Jeux olympiques (1972-1976), P-Portraits (1966-1989), S-Spectacles (1963-1966), TDH-Terre des Hommes (1968-1978), U-Utilisés (1954-1989), X-Personnalités Expo 67 (1967-1968) et Z-Images anciennes ([192 -]1959).

Ces sous-séries regroupent des images de la crise économique des années 1930; des vues de différents secteurs de Montréal; des campagnes d'embellissement de l'administration municipale; des portraits de maires, de conseillers municipaux et de fonctionnaires; des accueils officiels à l'hôtel de ville de Montréal; ainsi que des reportages sur les personnalités venues dans le cadre d'Expo 67, tels le général Charles de Gaulle ou le président Lyndon B. Johnson.

La Division a aussi fait l'acquisition de 800 négatifs sur les édifices à démolir dans le cadre du Plan Dozois (1957). Description sommaire et provisoire et index partiel.

- Le fonds du *Service des parcs (VM105)* - 1953-1966 - environ 18 000 documents photographiques. La Division a fait l'acquisition de 18 000 négatifs concernant les parcs de la ville, le Jardin botanique, les piscines municipales, les expositions d'art organisées au restaurant Hélène-de-Champlain, le théâtre ambulant *La Roulotte*, les activités sportives et culturelles organisées sur le territoire montréalais. Description sommaire et provisoire.
- Le fonds de la *Ville de Saint-Michel (P30)* - [1964]-1968 - environ 2 500 documents photographiques. La Division a fait l'acquisition de 2 500 négatifs provenant de l'hôtel de Ville de Saint-Michel lors de l'annexion de cette municipalité à Montréal en 1968. Les sujets principaux de ces reportages sont: les édifices municipaux, les élections, les parcs, les employés et les activités de la mairie. Il n'existe aucun instrument de recherche pour ces documents photographiques.