

Sommaire

Volume 75, numéro 4, printemps 2022

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1096765ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/1096765ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Institut d'histoire de l'Amérique française

ISSN

0035-2357 (imprimé)

1492-1383 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2022). Sommaire. *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 75(4), 1–2.

<https://doi.org/10.7202/1096765ar>



REVUE D'HISTOIRE DE L'AMÉRIQUE FRANÇAISE

VOLUME 75, N° 4

PRINTEMPS 2022

Sommaire

- 3 **Les étoiles d'Hollywood vues par une Canadienne française.
La culture de la célébrité dans les textes de Louise Gilbert-Sauvage
pour *Le Samedi* (1936-1958)**
ADRIEN RANNAUD
- 33 **Statut corporatif et responsabilité personnelle dans la liquidation
des dettes de la Compagnie de la Nouvelle-France**
HELEN DEWAR
- 59 **Culture matérielle et différenciation sociale. Les inventaires après
décès du district judiciaire de Trois-Rivières, 1800-1820 et 1880-1900**
CAMILLE TRUDEL
- 89 **Comptes rendus** (voir p. suivante)
- 151 **Bibliographie**
Préparée par JEAN-MICHEL CATTÀ, PIERRE GAUTHIER, CATHERINE PAULIN
et PASCAL ST-AMAND
- 159 **Les auteurs et autrices**

COMITÉ DE RÉDACTION

Léon Robichaud
directeur

Christophe Horguelin
secrétaire de rédaction

Isabelle Bouchard
Clint Bruce

Michèle Dagenais
Julien Goyette

Jacinthe De Montigny
Pascal St-Amand

*responsables des
comptes rendus*

COMPTES RENDUS

- 89 Augustin, Jean Ronald. *L'esclavage en Haïti. Entrecroisement des mémoires et enjeux de la patrimonialisation* (Dominique Rogers) 122
- 92 Berthold, Étienne. *L'intervention sociale comme patrimoine. Les Sœurs du Bon-Pasteur de Québec (1850-2020)* (Anne-Sophie Fournier-Plamondon) 124
- 94 Brasseaux, Ryan A. *French North America in the Shadow of the Conquest* (Pierre Lavoie) 127
- 97 Campbell, Lyndsay, Ted McCoy et Mélanie Méthot (dir.). *Canada's Legal Past. Looking Forward, Looking Back* (Michel Morin) 130
- 100 Collin, Johanne. *Nouvelle ordonnance. Quatre siècles d'histoire de la pharmacie au Québec* (Jacques Bernier) 133
- 103 Copp, Terry et Alexander Maavara. *Montreal at War, 1914-1918* (MOURAD DJEBABLA) 136
- 105 Dagenais, Dominic. *Grossières indécences. Pratiques et identités homosexuelles à Montréal, 1880-1929* (Leslie Choquette) 139
- 108 Dubois, Paul-André. *Lire et écrire chez les Amérindiens de Nouvelle-France. Aux origines de la scolarisation et de la francisation des Autochtones du Canada* (Fannie Dionne) 142
- 111 Englebert, Robert et Andrew N. Wegmann. *French Connections. Cultural Mobility in North America and the Atlantic World, 1600-1875* (François-Joseph Ruggiu) 144
- 114 Ferretti, Lucia. *L'Action nationale. Le long combat pour le Québec* (Pascale Ryan) 146
- 116 Frenette, Yves, Isabelle C. Monnin et Christine Nougaret (dir.). *Dans leurs propres mots. La mobilité dans les écrits personnels et les correspondances, XVII^e-XX^e siècles* (Mylène Bédard) 148
- 119 Gagnon, Alex. *Les métamorphoses de la grandeur. Imaginaire social et célébrité au Québec (de Louis Cyr à Dédé Fortin)* (Mélodie Simard-Houde) 148
- Gagnon, Monica Kin et Lesley Johnstone (dir.). *In Search of Expo 67* (Van Troi Tran)
- Havard, Gilles. *L'Amérique fantôme. Les aventuriers francophones du Nouveau Monde* (Louis Lalancette)
- Kernalegenn, Tudi, Joel Belliveau et Jean-Olivier Roy (dir.). *La vague nationale des années 1968. Une comparaison internationale* (Julien Massicotte)
- Laperle, Dominique. *Faire projet d'un héritage. La réception du Concile Vatican II chez les religieuses de l'archidiocèse de Montréal (1961-1988)* (Cassandra Fortin)
- Gagnon-Lapointe, Valérie, Rémi Léger, Serge Dupuis et Alex Tremblay Lamarche (dir.). *La Confédération et la dualité canadienne* (Simon Langlois)
- Metcalf, Alida C. *Mapping an Atlantic World, Circa 1500* (Alban Berson)
- Mussio, Laurence B. *Whom Fortune Favours. The Bank of Montreal and the Rise of North American Finance* (Robert C.H. Sweeny)
- Thévenin, Michel. « *Changer le système de la guerre* ». *Le siège en Nouvelle-France, 1755-1760* (Philipp Portelance)
- Thierry, Éric (dir.). *Les Œuvres complètes de Champlain, tome 1 (1598-1619), tome 2 (1620-1635)* (Paul Cohen)
- Wallot, Hubert. *La danse autour du fou : entre la compassion et l'oubli. Survol de l'histoire organisationnelle de la prise en charge de la folie au Québec depuis les origines jusqu'à nos jours* (Alexandre Klein)
- Warren, Jean-Philippe. *Histoire du taxi à Montréal. Des taxis jaunes à UberX* (Étienne Faugier)