Document généré le 3 juin 2025 06:42

Histoire Québec

L'histoire sur Internet
Des études en muséologie

François Gloutnay

Volume 25, numéro 3, 2019

URI : https://id.erudit.org/iderudit/92713ac

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

Les Éditions Histoire Québec
La Fédération Histoire Québec

ISSN

1201-4710 (imprimé)
1923-2101 (numérique)

Découvrir la revue

Citer cet article

Gloutnay, F. (2019). L'histoire sur Internet : des études en muséologie. *Histoire Québec*, *25*(3), 42–42.

Tous droits réservés © Les Éditions Histoire Québec, 2019

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

https://www.erudit.org/fr/

Des études en muséologie

par François Gloutnay, journaliste et chroniqueur Web auprès de plusieurs médias,
membre de la Société d'histoire de la seigneurie de Chambly.

C'est depuis 1987 que l'Université du Québec à Montréal propose des cours et des études qui conduisent à l'obtention d'une maîtrise en muséologie. Quant au doctorat en muséologie, médiation et patrimoine, c'est depuis 2005 qu'il est offert dans cette université québécoise.

Le site Web consacré aux Études supérieures en muséologie de l'UQAM (museologie.uqam.ca) explique l'ambitieuse mission de ce programme, unique en Amérique du Nord : « Former des chercheurs qui seront en mesure de contribuer, dans le contexte de la mondialisation, à l'avancement des connaissances dans le domaine de la muséologie et du patrimoine, de concevoir et d'utiliser des outils conceptuels et méthodologiques innovateurs ainsi que de développer et de mettre en œuvre les stratégies nécessaires pour répondre aux enjeux posés par le milieu culturel. »

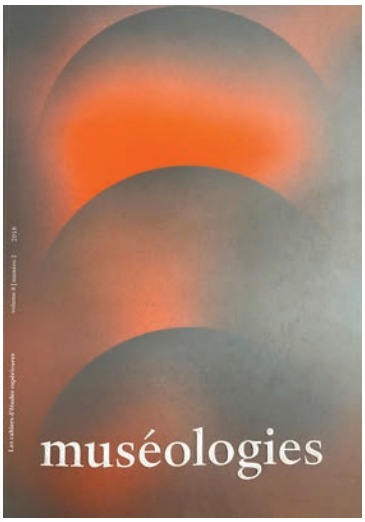
Allez voir ce qu'on y propose comme cours pour l'hiver 2020, tant à la maîtrise qu'au doctorat. Et ne manquez pas d'examiner la liste des doctorants qu'on a insérée dans ce site. C'est fascinant de découvrir les sujets d'études et les publications de ces spécialistes. Tout autant, disons-le, que les recherches de leurs professeurs!

Vous noterez que, dans chacune des pages de ce site universitaire, on trouve un lien vers *Muséologies* (museologies.org), une revue savante publiée depuis 2006.

La couverture et le sommaire de chacun des numéros s'y trouvent. Vous accéderez donc facilement à ces éléments… mais pas aux articles de la revue. Notre conseil : allez directement dans la plateforme Érudit (www.erudit.org/fr/revues/museo) pour lire en ligne – gratuitement, merci aux responsables d'Érudit, on ne leur dira jamais assez! – le contenu intégral de 17 des 18 numéros déjà publiés de *Muséologies*.

Lecteurs et lectrices pourront ainsi apprécier davantage les recherches menées par les chercheurs et les étudiants en muséologie.

Photo gratuité de pixabay.com :
museum-of-science-and-technologie-3601470_1920.jpg



Couverture de la revue *Muséologies*
Volume 8 numéro 2, 2018.