

Transparence

Julie Leclerc et Paul Martin

Enfances de cinéma

Numéro 147, juin–juillet 2010

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/62800ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

24/30 I/S

ISSN

0707-9389 (imprimé)

1923-5097 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Leclerc, J. & Martin, P. (2010). *Transparence. 24 images*, (147), 33–33.

Je me nomme Transparence.

À ma naissance,
la lumière était
si forte...

je n'ai pu
ouvrir qu'à
moitié les yeux.



J'ai grandi

en demi-
teinte...



Je vivais dans un cinq et demi
avec des parents à demi là,
une gardienne ou l'école
pour l'autre demie...



et plein
d'espace

entre les
demies...



Autour,
il y avait les
autres qui
allaient et
venaient.
L'air de savoir,
comme en plein
jour, où ils
allaient.

Et il y avait moi.
Je n'étais pas sûre
de pouvoir un jour
marcher dans la
lumière avec leur
assurance.



Mes histoires me
semblaient si timides.

Puis, il y a eu des rencontres...



Et dans la lumière de ces univers,
il m'a semblé que j'allais pouvoir exister...
mes demies rassemblées.

texte : julie leclerc / illustrations : paul martin